

1♥-1♠-3♥-?

Fiche inspirée par un article de Jean-Christophe Quantin, *l'As de Trèfle* n° 43, septembre 2021, p. 26-27.
Les exemples sont tirés de cet article.

Sud	Nord
	1♥
1♠	3♥
?	

→ Les enchères ci-dessous sont les enchères du SEF, naturelles. **L'ouverture d'1♥** promet 5 cartes au moins à ♥ (« majeure cinquième »), et 12H ou 13HL à 23HL. La forme de la main est à ce stade d'ouverture très variable, régulière (et alors 5332), unicolore, bicolore ou tricolore.

→ **La réponse à 1♠** promet au moins 4 cartes à ♠, avec 5HL au moins, illimitée. La main de Sud peut comporter une mineure de 4 cartes ou plus, sans « les moyens » de l'annoncer en 2 sur 1, donc avec moins de 11H ou 12HL (SEF). A partir de 12HL, avec une main bicolore, on annonce toujours la plus longue d'abord (2♣ pourrait donc, par exemple, cacher 4 cartes à ♠), et en cas d'égalité de longueur, la plus chère d'abord, ici ♠.

→ **La redemande à 3♥** de Nord implique toujours 18-20HL, 6 cartes à ♥ ou plus, avec une seule perdante au maximum en face d'un petit singleton. Il n'y a pas 4 cartes à ♠. Cette enchère, en principe, impose l'atout. Exemple : ♠D6 ♥ARD983 ♦AD7 ♣63 → 3♥. Malgré les 18 points promis, l'enchère n'est pas forcing.

→ **La suite des enchères** : 3♥ n'est pas forcing, mais toute nouvelle enchère du répondant sera forcing de manche. Avec un singleton ♥, le répondant devra souvent dire 4♥ plutôt que 3SA, pour ménager les problèmes inévitables de communication, plus facilement résolus à la couleur.

→ Pour la lecture des « puces » ci-dessous, enchères de Sud : ● et ♦, enchères de Nord : ➤ et ■.

- Passe ⊖ 6 à 9HL(D), manche lointaine. Exemple : ♠D1054 ♥2 ♦RV6 ♣V8732 → Passe.
- 3♠ F 8+HL(D), 6 cartes à ♠ ou 5 très belles, accepte un honneur second comme soutien, singleton ♥ probable. Ex : ♠RDV842 ♥7 ♦V105 ♣574, ou à la rigueur ♠ADV94 ♥5 ♦A72 ♣DV86.
- 3SA NF 7+HL, bons arrêts dans les deux mineures. Exemple : ♠V9853 ♥4 ♦AD7 ♣R1093 → 3SA plutôt que 4♥. Mais avec ♠AR104 ♥D ♦9864 ♣7532 → 4♥ plutôt que 3SA.
- 4♣ F Attention : Soutien-contrôle, fitté à ♥ (accepte implicitement l'atout ♥), enchère-déclic avec donc espoir de chelem. Exemple : ♠RD108 ♥DV9 ♦94 ♣AD73 → 4♣. Si l'ouvreur ne perd pas d'emblée deux levées à ♦, le chelem n'est pas loin !
- 4♦ F Attention : Soutien-contrôle, fitté à ♥ (accepte implicitement l'atout ♥), enchère-déclic avec donc espoir de chelem, sans le contrôle à ♣. Exemple : ♠RD62 ♥R2 ♦AR104 ♣DV5 → 4♦. Si l'ouvreur ne perd pas d'emblée deux levées à ♣, le chelem n'est pas loin !
- 4♥ NF 2 cartes à ♥, parfois une seule, sans possibilité sérieuse de jouer 3SA. 7+HL, sans bons arrêts dans les deux mineures. Exemple : ♠AR104 ♥D ♦9864 ♣7532 → 4♥ plutôt que 3SA. Mais avec ♠V9853 ♥4 ♦AD7 ♣R1093 → 3SA plutôt que 4♥.
- 4♠ NF 8 cartes à ♠. Pour les jouer. Chicane ou singleton ♥.
- 4SA F Blackwood à l'atout ♥ (fit non exprimé, mais implicite : la redemande à 3♥ « impose » l'atout). Exemple : ♠AR964 ♥R75 ♦RDV8 ♣6 → 4SA. Du nombre de clés dépend le niveau à atteindre. Un grand chelem n'est pas exclu (avec 3 clés, en match par paires, conclure plutôt à 7SA !).

Principes : La répétition de la couleur d'ouverture à 3♥ « impose » l'atout ♥.
Avec un singleton ♥, on ne proposera 3SA qu'avec de bons arrêts dans les mineures.
Les changements de couleur qui dépassent 3SA sont des « soutiens-contrôle ».