

1♥-X-2♥-?

Fiche révisée, inspirée par Jean-Pierre Desmoulins, *Bridgerama n° 473*, mars 2021, p. 10.
Les exemples marqués d'un astérisque (*) sont tirés de cet article.

Sud	Ouest	Nord	Est
?	1♥	X	2♥

→ **Ouest a ouvert d'1♥** en « Majeure cinquième », promettant 5 cartes au moins dans la couleur.

→ **Le X de votre partenaire** est d'appel. Il promet formellement l'ouverture, donc $\geq 12H$ ou $13HL$, sans limite supérieure. Contre « toute distribution » à partir de $18H$ ou $19HL$. Les répartitions possibles : l'idéal serait 4441 avec 1 seul ♥. En réalité, il peut exister 2 cartes à ♥ avec $12-13H$, 3 cartes à ♥ avec $14-15H$, et même 4 cartes acceptées avec $16-17H$. Avec 12 à $16HL$, il y a toujours 4 cartes à ♠. Avec $16-17HL$, quelquefois seulement 3 cartes à ♠. Avec un ♠ 5^{ème}, Nord aurait toujours préféré l'enchère de 1♠ au X. Avec une mineure 5^{ème} (♣ ou ♦) de mauvaise qualité, et si un X est possible, celui-ci est admis.

→ **2♥ en Est** indique en principe une main positive, après X, entre 7 et $11HLD$, avec au moins 3 cartes à ♥ (avec $12HLD$ ou plus, il aurait plutôt surcontré, et avec moins de 4+ cartes, il aurait dit 3♥ ou 2SA Truscott).

→ **Remarque** : Pendant longtemps, il était d'usage, en réponse à une intervention, même par « contre », de ne se manifester qu'à partir de $8HL$. Depuis quelques années, la tendance est d'abaisser ce seuil à $7HL$ (SEF 2012), et même parfois 6, le bridge devenant de plus en plus « agressif ». Ceci permet aussi de trouver plus rapidement une couleur de fit, au cas où les adversaires monteraient brutalement les enchères.

- Passe **NF** 0H à $10HL$, sans meilleure enchère. La prise de parole du n°3 délivre le n°4 de l'obligation de répondre au X de son partenaire. Exemple : ♠832 ♥RD872 ♦87 ♣RD2 : l'espoir est ici d'entendre un nouveau contre (informatif) de Nord, que l'on transformera avec délices en punitif en passant à nouveau (passe-trappe).
- X **F** D'appel. A partir de $7HL$, sans meilleure enchère, avec au maximum 3 cartes à ♠. Exemple (C. Lorenzini, *Le Brideur n°898*, octobre 2015, p. 28) : ♠R86 ♥94 ♦RD73 ♣V1073.
- 2♠ **NF** 6- $10HLD$, 4-5 cartes à ♠. Exemple* : ♠RD107 ♥652 ♦75 ♣V1053.
- 2SA **F** Le plus souvent conventionnel (alerter), appel aux mineures, avec 4+ cartes à ♣ et 4+ cartes à ♦. Exemple : ♠8 ♥874 ♦D1087 ♣RD943. Le sens d'appel aux mineures est sûrement plus utile que de garder l'enchère naturelle de 2SA (alors non forcing, exemple* : ♠942 ♥AD3 ♦RV103 ♣V93).
- 3♣ **NF** 7- $10HL(D)$, 5 ou 6 cartes à ♣. Exemple* : ♠103 ♥V432 ♦5 ♣RD9753.
- 3♦ **NF** 7- $10HL(D)$, 5 ou 6 cartes à ♦.
- 3♥ **F** Cue-bid, $13HL$ et +, 4 cartes et plus à ♠. Exemple* : ♠AD10432 ♥A73 ♦R103 ♣2.
Nord répond conventionnellement :
 - ❖ 3♠ **F** Attention, conventionnel : dénie 4 cartes à ♠ ainsi que la tenue ♥. En effet, sans cette convention, un contreur (Nord) sans 4 cartes à ♠ et sans tenue ♥ serait obligé de dépasser 3SA, peut-être le seul bon contrat si le n°4 (Sud) arrête les ♥. Avec 4 cartes à ♠, dire 4♠ directement (ou faire un cue-bid, voir plus bas).
 - ❖ 3SA **NF** Tenue solide à ♥. Pour les jouer.
 - ❖ 4♥ **F** Nouveau cue-bid avec 4+ cartes à ♠, espoir de chelem.
 - ❖ 4♠ **NF** 4 cartes à ♠, sans espoir de chelem.
- 3♠ **NF** 11- $12HLD$, 5 cartes à ♠. Exemple* : ♠A9863 ♥753 ♦4 ♣A1084.
- 3SA **NF** 13- $16HL$ ($12-14H$), régulier, arrêts ♥, au plus 3 cartes à ♠.
- 4♣ **NF** 9- $12HLD$, 7 cartes à ♣, jeu irrégulier.
- 4♦ **NF** 9- $12HLD$, 7 cartes à ♦, jeu irrégulier.
- 4♥ **F** $13HLD$ et +, 5 cartes et + à ♠, courte à ♥. Chelemisant.
- 4♠ **NF** 13- $14HLD$, 6 ou 7 cartes à ♠.
- 4SA **F** 9- $12HL$ ($6-9H$), bicolore mineur au moins 6-5.

Principe : La réponse à un contre d'appel direct devient libre après la réponse du n°3.

Ces réponses promettent toutes au moins 7HL.

Après une réponse de 2♥, donc fittée, le contre est d'appel.