# Les inférences du 2 sur 1 forcing de manche

forcing de manche, qui fait partie du standard américain, est en passe de s'imposer en France où il est plébiscité par ses champions tant il rend les séquences plus naturelles. Mais il impose des modifications de l'ancien système, notamment concernant la réponse de 1SA.

### 1. Préambule

Dans le standard français, le changement de couleur 2 sur 1 est forcing pour un tour, autoforcing mais non forcing de manche. Ce temps est révolu. Le système que vous allez jouer ou que vous jouez déjà est non seulement plus efficace mais il s'adapte sans difficulté au système que vous jouez avec votre partenaire. Désormais, ce changement de couleur est forcing de manche. Dès que vous avez répondu 2♣ sur 1♠ mais aussi 2♥ sur 1♠, vous ne pouvez plus vous arrêter avant la manche.

#### Remarque

La séquence 1♦-2♣ doit également devenir forcing de manche, toujours à la recherche d'une plus grande efficacité en toute simplicité, mais ne sera pas étudiée dans cet article (patience).

Commençons par rappeler dans quelles séquences et dans quelles conditions vous pouvez – pardon, vous pouviez – vous arrêter avant la manche.

#### 1. Les séquences non forcing

Trois séquences, si la redemande de l'ouvreur les autorise :

a.

OUEST	E
1♠	2♣
2♦	2♠

11H, deux cartes à Pique sans tenue à Cœur.

b.

OUEST	E
1♠	2♣
2♦	2SA

11H, une tenue à Cœur, main plus ou moins régulière.

c.

OUEST	E
1♠	2♣
2♦	3♣

10-11HL, six cartes à Trèfle.

#### Remarque

Si l'ouvreur répète sa majeure, le répondant ne peut plus dire que 2SA ou 3♣, ce qui le met parfois dans une situation impossible avec, par exemple:

EST	OUEST	E	
<b>♠</b> D5	1♠	2♣	
<b>♥</b> 642	2♠	?	

- ♦ RV87
- ♣ RD632

Interdiction de passer, aucune enchère vraiment satisfaisante, 2SA est un moindre mal.

#### 2. Les conditions

Une constante : le répondant a promis précisément 11H, l'ouvreur peut passer sur une des trois enchères passées en revue cidessus.

## 2. Les modifications du système

Une conséquence immédiate du rappel développé ci-dessus est qu'avec 11H sans plus-value distributionnelle, le répondant ne pourra plus changer de couleur au palier de 2 en réponse à une ouverture de 1♥ ou 1♠.

#### RÈGLE

Le changement de couleur 2 sur 1 promet la valeur d'une ouverture.

Que faire alors avec 11H?

#### La réponse de 1SA

#### a) Conditions d'emploi

La zone de réponse est modifiée de 1 point, elle s'étend de 6 à 11H au lieu de 6-10H. C'est ce qu'il est convenu d'appeler "la réponse de 1SA semi-forcing". Elle s'emploie dans les mêmes conditions, elle conserve sa définition d'enchère "poubelle".

EST	OUEST	E
<b>★</b> R87	1♥	1SA
<b>♥</b> V6		
♦ RD64		
♣ D1087		

- **EST** OUEST 1♠ 1SA ♠ 10
- **RV932**
- AD6
- ◆ V872

EST	OUEST	E
<b>★</b> 1072	1♥	1SA

- ♥ R5
- **RD983**
- ♣ R96

EST	OUEST	E	
<b>♠</b> 8	1♠	1SA	
** DOE / O			

- ♥ D9542
- ♦ R3
- ♣ R10954

#### b) Attitude de l'ouvreur

Elle est globalement inchangée. Il agit dans la majorité des cas comme en face de l'exréponse "6-10H".

OUEST	OUEST	E	
♠ RD862	1♠	1SA	
♥ RV106	2♥		
<b>♦</b> A7			

**♣** 93

Bicolore économique, 12-17H.

OUEST	OUEST	E	
<b>♠</b> D8	1♥	1SA	
♥ A9872	passe		
♦ R43			

Aucune raison de reparler, vous ne jouez pas la réponse de 1SA forcing.

OUEST	OUEST	E
♠ RV4	1♥	1SA
♥ A9852	2♣	

- **8**
- ♣ R1093

Vous avez décidé d'ouvrir, à juste titre, mais sûrement pas pour jouer le contrat de 1 Sans-Atout.





**NIVEAU MAÎTRISE** 

#### 1SA semiforcing

Puisque la réponse en 2 sur 1 doit se faire avec une valeur d'ouverture (au moins 12H), la réponse de 1SA sur une ouverture majeure peut désormais se faire jusqu'à 11H. Après 1M-1SA, l'ouvreur ne passe que très rarement (lorsqu'il est minimal et régulier), c'est pourquoi ce 1SA est appelé "semiforcing".



Par **Alain** Lévy



#### Lever l'ambiguïté

Pour lever l'ambiguïté sur sa force, le répondant qui a dit 1SA sur 1M redira le plus souvent 2SA pour indiquer le maximum de la zone ou effectuera une enchère dite "impossible" pour exprimer un soutien fort de la deuxième couleur de l'ouvreur.

OUEST	OUEST	E
♠ AR654	1♠	1SA
<b>¥</b> 83	2♣	

- A93
- ♣ AV7

Bravo, vous n'avez pas cédé à la tentation d'ouvrir de 1SA! Vous devez reparler sur la réponse de 1SA.

#### Une modification et une seule

L'ouvreur ne doit pas passer sur la réponse de 1SA avec 14H, même dans le cadre d'une distribution 5-3-3-2. Une manche est encore possible en face de 11H.

OUEST	OUEST	E	
<b>★</b> 109	1♥	1SA	
♥ ADV83	2♣		
A DO4			

- R96
- ♣ A83

On jouera un meilleur contrat partiel que 1 Sans-Atout en face d'une main faible et la manche en face de 10-11H.

#### c) La deuxième enchère du répondant dans la zone 10-11H

L'ambiguïté sur la zone de la réponse de 1SA doit alors être levée.

• Par une enchère impossible pour exprimer un soutien fort dans la deuxième couleur de l'ouvreur.

EST	OUEST	E	
♠ AV9	1♥	1SA	
<b>Y</b> 10	2♦	2♠	
♦ DV963			

♣ R1062

Soutien maximal à Carreau.

• Par un Texas pour les Cœurs, quand c'est possible, suivi de l'enchère de 2SA.

EST	OUEST	E	
<b>♠</b> 10	1♠	1SA	
♥ RD964	2♣	2♦	
♦ RD83	2♥	2SA	
♣ V92			

2♦ est un Texas facultatif pour les Cœurs, l'enchère de 2♥ promet plus souvent deux cartes que trois. Le répondant pourrait aussi bien avoir une main faible. L'enchère de 2SA affirme le haut de la zone de la réponse de 1SA, 10-11H. Elle laisse l'ouvreur choisir entre un contrat partiel ou une manche à Cœur ou à Sans-Atout.

• Par l'enchère de 2SA, naturelle ou sans enchère intermédiaire forcing.

EST	OUEST	E	
♠ AD8	1♥	1SA	
♥ D3	2♦	2SA	

- 1096
- ♣ R8642

On rejoint la même séquence qu'auparavant, 1♥-2♣-2♦-2SA.

EST	OUEST	E	
<b>★</b> 10	1♠	1SA	
♥ AV642	2♦	2SA	
A D1/7			

- RV7
- ♣ D854

Pas question de répondre 2♥ sur 2♦ avec 11H, l'ouvreur pourrait passer avec 14H et même 15H. Néanmoins, le bon contrat peut être 4 Cœurs.

L'ouvreur, qui accepte la proposition de manche, n'oubliera pas de répondre 3♥ avec trois cartes:

OUEST	OUEST	E
<b>♠</b> AV654	1♠	1SA
♥ RV4	2♦	2SA
♦ AV92	3♥	
<b>♣</b> 3		

Dans le même esprit, l'ouvreur répond 3♣ avec trois cartes à Trèfle et un singleton à Cœur (échangez les Cœurs et les Trèfles dans la main juste au-dessus).

#### Les changements de couleur avec saut au palier de 3

OUEST	Е	Ol	JEST	Е	
1♥(♠)	3♣(♦)		l♠	3♥	

Ils expriment une couleur de six cartes dans la zone 9-11H. Les sauts dans une mineure dénient l'autre majeure de quatre cartes.

EST	OUEST	E	
<b>★</b> 102	1♠	3♥	
♥ AD10976			
▲ PO			

♣ V103

Proposition de manche à Cœur, n'affirme pas un singleton à Pique.

EST	OUEST	E	
<b>♠</b> 10	1♠	2♦	

- AD87
- RD9532

Initie bien sûr un processus forcing de manche mais répondre 3♦ nous exposerait à passer à côté d'un fit huitième à Cœur, synonyme d'une bonne manche à jouer.

# Les trois anciennes séquences non forcing sont redéfinies

a.

OUEST	E
1♠	2♣
2♦	2♠

Affirme un vrai soutien d'au moins trois cartes dans la zone 15+DH, avec une main plus ou moins régulière.

EST	OUEST	E	
♠ R105	1♠	2♣	
♥ RV96	2♦	2♠	

- ♦ RD3
- ♣ A93

Le répondant attend des compléments d'information sur la distribution et la force du jeu de l'ouvreur. À cet effet, l'expression du soutien forcing au palier de 2 est idéale.

b.

OUEST	Ε
1♠	2♣
2♥	2SA

Dénie trois cartes à Pique, promet un arrêt dans la quatrième couleur, demande des compléments d'information sur la distribution de l'ouvreur.

EST	OUEST	E	
<b>★</b> 102	1♠	2♣	
♥ R108	2♥	2SA	

- ♦ R105
- ♣ AD1076

Si l'ouvreur a six cartes à Pique ou un bicolore 5-5 Cœur-Pique, le contrat dans le fit huitième sera supérieur.

EST	OUEST	E
<b>♠</b> R7	1♠	2♦
♥ A63	2♠	2SA
Δ D05/ι		

♣ A74

Tout est possible. Chi va piano va sano.

C.

OUEST	E
1♠	2♣
2♦	3♣

Exprime une belle couleur sixième et un minimum de 14H.

EST	OUEST	E
<b>♠</b> 10	1♠	2♣
<b>♥</b> A84	2♦	3♣
♦ RV7	-	

♣ ADV1083

Un chelem à Trèfle peut être déclaré.

EST	OUEST	E	
♠ R3	1♠	2♥	
♥ RD109653	2♠	3♥	
<b>2</b>			

♣ AD6

Impose l'atout Cœur en situation forcing.





# Changement de couleur avec saut

Le changement de couleur avec saut (par exemple 1♥-3♦ ou 1♠-3♥) montre dans ce système une couleur sixième et est limité à une zone précise: 9-11H. Attention donc de n'être ni trop fort ni trop faible pour l'effectuer!



VENEZ DÉCOUVRIR SUR WWW.BRIDGE-ESHOP.COM LES DERNIERS JEUX DE NOËL