

1♣-1♥-2♠-?

Fiche révisée d'après « Le bicolore à saut », Bridgerama n° 469, novembre 2020, page 1-3.
Les exemples marqués d'un * sont tirés de cette revue.

Sud	Nord
	1♣
1♥	2♠
?	

→ Les enchères ci-dessous sont les enchères du SEF, naturelles. **L'ouverture d'1♣** promet 3 cartes au moins à ♣ (« meilleure mineure »), et 12H ou 13HL à 23HL. La forme de la main est à ce stade d'ouverture très variable, régulière, unicolore, bicolore ou tricolore.

→ **La réponse à 1♥** promet au moins 4 cartes à ♥ et 5HL au moins, illimitée. 4 cartes à ♠ peuvent coexister, ou bien 4 cartes à ♦ (priorité à la majeure jusqu'à 12H, SEF 2012). 1♥ peut aussi cacher un beau fit à ♣, car l'annonce de la majeure est prioritaire.

→ **La redemande à 2♠** de Nord décrit une main nécessairement irrégulière, en bicolore économique à saut, donc avec 20 points HL au moins, 5 cartes ou plus à ♣ et 4 cartes à ♠ (ou 5+ ♣ et 5 ♠). Remarque : il n'y a pas de « faux bicolore » (3 cartes) à saut dans une couleur majeure (contrairement au bicolore cher). Exemple : ♠ARD7 ♥82 ♦A4 ♣RDV98. Remarque : le bicolore ♠-♣ peut être 5-5, car avec un tel bicolore, on ouvre plutôt d'1♣ à partir de 18HL (ou ouvre d'1♠ avec moins). Le 2SA « modérateur », que l'on peut enchérir sur un bicolore cher, n'a pas lieu d'être sur le bicolore à saut, qui est forcing de manche. 2SA sera simplement misfitté, descriptif, et surtout plus fort que 3SA.

→ **La suite des enchères** s'efforcera de s'orienter vers la recherche d'un fit majeur, ou à défaut vers SA. On ne s'arrêtera jamais avant la manche.

→ Pour la lecture des « puces » ci-dessous, enchères de Sud : • et ♦, enchères de Nord : ➤ et ♠.

- Passe ? N'existe pas, 2♠ est forcing de manche, même avec 5 points en Sud.
- 2SA F Naturel, toujours forcing, illimité (11+H)... 3SA indiquerait une dizaine de points au maximum, pas plus. Du fait du caractère forcing de manche de 2♠, 2SA (quand on peut l'annoncer) signe une main plus forte que 3SA (3SA = 6-10HL, 2SA = 11+HL). Ex.* : ♠R73 ♥AD52 ♦R108 ♣852.
- 3♣ F Après un saut au palier de 2, le soutien de la mineure d'ouverture garantit un honneur 3^{ème}. Soit jeu fort, soit jeu sans ambition mais sans tenue à ♦ (on préférerait alors 3SA). 3 cartes à ♠ au plus, et 4 ou 5 cartes à ♥. Exemple* : ♠108 ♥AV94 ♦A32 ♣D962 → 3♣ (pour jouer 5, 6 ou 7♣). Nord :
 - 3♦ F 4^{ème} couleur interrogative, en vue de 3SA, avec un demi arrêt à ♦. Sud :
 - ♦ 3♥ F Enchère « pouvelle » faible avec 4 (ou 5) ♥, pas d'arrêt ♦, ni 3 cartes à ♠.
 - ♦ 3♠ F 3 cartes à ♠ donc main 4333 avec 4 cartes à ♥.
 - ♦ 3SA NF Main faible (5-7HL) avec demi-arrêt ♦.
 - 3♥ F Soutien différé avec 3 cartes à ♥ (4 cartes déjà déniées), donc main 4-3-1-5, proposition de SA, 4♥, 4♠ ou 5♣. Sud :
 - ♦ 3♠ F 3 cartes à ♠ donc main 4333 avec 4 cartes à ♥ seulement, pas d'arrêt ♦. Nord conclut à une manche majeure à 7 atouts ou à 5♣.
 - ♦ 3SA NF 4 ♥ seulement, arrêt ♦ assez solide. Exemple : ♠83 ♥D832 ♦AD10 ♣10953.
 - ♦ 4♣ F 4 cartes à ♥ seulement, avec au moins 4 cartes à ♣, maximum demi-arrêt ♦. Nord choisit sa manche, entre 4♥ à 7 atouts et 5♣ à 9 atouts.
 - ♦ 4♥ NF 5 cartes à ♥, pour les jouer, jeu plutôt faible, misfitté ♠ et ♣.

- La suite page suivante
 - TSVP

- **Suite de la page précédente :**

- 3♠ **F** 5 cartes à ♠ donc un 5-5 ou un 6-5 (6 ♣-5 ♠) fort. Sud :
 - ♦ 3SA **NF** 3 cartes à ♣ et 2 cartes à ♠, bon arrêt ♦. Ex. : ♠83 ♥D9832 ♦AD10 ♣1095. Nord choisit entre passe, 4♠ à 7 atouts ou 5♣ à 8 atouts.
 - ♦ 4♣ **F** Fitté à ♣ (3 ou 4 cartes), misfitté à ♠ (singleton).
 - ♦ 4♥ **NF** 6 cartes à ♥, singleton ♠, fit ♣. Nord choisit : passe ou 5♣.
 - ♦ 4♠ **NF** OK, j'ai 3 cartes à ♠.
- 3SA **NF** Pour les jouer, avec un bon arrêt ♦ (singleton ♥ probable).
- 3♦ **F** 4^{ème} couleur forcing, sans valeur minimum (séquence forcing de manche), bivalente :
 - 1°) interrogative, avec 5 cartes à ♥, au maximum 3 cartes à ♠ et 2 cartes à ♣, et donc 3 cartes à ♦, sans arrêt dans cette couleur : main 3-5-3-2. 2°) main chelemisante à partir de 10HL(D), pouvant cacher un fit, sans meilleure enchère. Exemple * : ♠DV4 ♥RV93 ♦1072 ♣865 → 3♦. Nord :
 - 3♥ **F** 3 cartes à ♥, donc main 4-3-1-5. Nie 5 cartes à ♠. Sud :
 - ♦ 3♠ **F** Couleur ♥ agréée (5 cartes), contrôle ♠ (A ou R second). Nord poursuit :
 - 3SA **F** Contrôle ♠ également (écho), demande son contrôle suivant à Sud.
 - 4♣ **F** Contrôle ♣ sans contrôle ♠. Exemple : ♠DV109 ♥ARD ♦7 ♣ARV104.
 - ♦ 3SA **NF** Main forte après 4^{ème} forcing : 10-11HL, régulière, avec très bon arrêt ♦.
 - 3♠ **F** Bicolore au moins 5-5 ♠-♣, éventuellement 6 ♣-5 ♠.
 - 3SA **NF** Oui, arrêt ♦, 20-21HL, donc Nord est souvent 4-1-3-5.
 - 4♣ **F** Pas d'arrêt ♦, au plus 2 ♥, plutôt 6 cartes à ♣ et 4 à ♠, ou enchère « poubelle » avec seulement 5 ♣ et 4♠. Exemple : ♠ARD5 ♥D6 ♦V10 ♣ARD98.
 - ♦ 4♥ **NF** 6 cartes à ♥, 10-11HL après 4^{ème} forcing. Nord peut passer ou poursuivre.
 - ♦ 4♠ **NF** Fit différé par 4^{ème} couleur, 10-11HLD. Nord passe ou poursuit.
- 3♥ **F** 5-6 cartes à ♥, main plutôt faible 5-8HL, avec au maximum 3♠ et 2♣.
- 3♠ **F** Fitté ♠, par 4 cartes, non minimum, à partir de 9-10HLD.
- 3SA **NF** Cette enchère est précise : une dizaine de points et une bonne tenue dans les rouges., avec au plus 3♠ et 2♣, exemple* : ♠D72 ♥RD82 ♦R1095 ♣87.
- 4♣ **F** Beau fit ♣ (4+ cartes), chelemisant à ♣, avec 4♥, et 10HLD et plus.
- 4♦ **F** Splinter, court à ♦, agréant les ♠. Chelemisant. Ex. : ♠D1076 ♥DV1065 ♦3 ♣R96.
- 4♥ **F** 9HL et plus, au moins 7 cartes à ♥.
- 4♠ **NF** 4 cartes à ♠, main minimum, 6-8HLD, avec 4 ou 5 cartes à ♥.

Principes : Après l'ouverture d'1♣, le saut à 2♠ est un bicolore économique fort (20+HL) qui ne promet que 4 cartes. Il est forcing de manche, quoiqu'il arrive. 3SA est une enchère limitée (6-10H), 2SA est forcing et plus fort (11+H).