

1♣-1♦-2SA-?

Les exemples marqués d'un astérisque * sont tirés du livre de Jean-paul Balian
« Les ouvertures et redemandes à Sans-Atout », CUB#05, éditions Le Bridgeur 2019.

Sud	Nord
1♦	1♣
?	2SA

→ Les enchères ci-dessous sont les **enchères du SEF** (SEF 2018, p. 53-54). L'ouverture d'1♣ promet 3 cartes au moins à ♣ (« meilleure mineure »), et 12H ou 13HL à 23HL. La forme de la main est très variable, régulière, unicolore, bicolore ou tricolore.

→ **La réponse à 1♦** promet au moins 3 cartes à ♦, le plus souvent 4 ou plus, et 5HL au moins, illimitée. Jusqu'à 12HL, avec une majeure 4^{ème}, on applique une priorité à la majeure si l'on ne possède que 4 cartes à ♦. Avec 5 cartes à ♦, la « priorité à la majeure » (longtemps jouée) disparaît (SEF 2018, p. 9) et on annonce 1♦. 1♦ peut enfin cacher un beau fit à ♣, trop fort pour un soutien direct à 2♣ (6 à 10HLD) ou 3♣ (11 ou 12HLD), dans une main irrégulière.

→ **La redemande à 2SA** de Nord promet exactement 18 ou 19H (main qui n'a pas assez de points pour être ouverte de 2SA, mais trop pour être ouverte d'1SA), main régulière 4333, 4432 ou 5332 sans majeure de 4 cartes ou plus. Remarque : maintenant, l'ouvreur possède 4 cartes (ou 5) à ♣.

→ **Pour le SEF 2018**, p. 53, il est seulement « préférable », et non « obligatoire », de nommer sa majeure 4^{ème} au niveau de 1 quand on le peut... Donc, exceptionnellement, on dira 2SA avec une majeure 4^{ème}. Exemple* : ♠AD96 ♥RV8 ♦D4 ♣AD107 → 2SA, on a vraiment envie de recevoir l'entame...

→ **Remarque importante** : Nord ayant limité très précisément sa main, Sud devient le capitaine, Nord se contentant de répondre aux questions posées par Sud et d'accepter les conclusions.

→ Ici, contrairement à l'enchère après une première réponse majeure, **3♣ est naturel** (et non un Stayman), indiquant donc un vrai fit. De nombreux joueurs permettent la redemande de 2SA avec une, voire deux, majeures. 3♣, dans ce cas, est le plus souvent un check-back Stayman, qui se traite à peu près comme un Stayman sur l'ouverture de 2SA. Mais dans ce site, nous restons délibérément fidèles au SEF (mettez-vous d'accord avec votre partenaire !).

→ Les enchères sont dans l'ensemble orientées vers la **recherche de SA**, sans que les possibilités en mineures ne soient oubliées, notamment lorsque l'on détecte un « trou » en majeures, ou bien au niveau du chelem. **Attention !** : En face d'une redemande à 2SA (non forcing), toute nouvelle enchère est forcing de manche. La simple répétition de la couleur du répondant est donc encourageante, et chelemisante si elle se fait au dessous de la manche...

→ **Remarque importante** : les rares contrats à 5♣/♦ ne seront recherchés que si le répondant possède un singleton (« théorie du singleton »), ou bien pour rechercher un chelem. En effet, avec deux perdantes dans un petit doubleton, une manche mineure est encore plus précaire que 3SA, car il faut pouvoir gagner 3 levées supplémentaires (11 levées contre 8 levées pour 3SA moins un). Sans singleton, tant pis pour le petit doubleton, car les chances sont quand même meilleures. Exemples* : ♠83 ♥D5 ♦DV975 ♣R963 → 3SA.

→ Les **enchères de chelem (quantitatives)** se font à 1 point près, ce qui pourrait paraître excessif. Mais il faut se rappeler que 1 point d'écart en plus ou en moins déplace la probabilité de réussir de plus de 15%...

- Passe ⊖ 5 à 6HL, pour jouer 2SA. Attention : 3♦ ou 3♣ seraient forcing de manche.
- 3♣ F Attention : 13HL et plus, forcing de manche avec au moins 5 cartes à ♣ (jeu trop fort pour soutien direct à 3♣), peu propice à une enchère à SA, et surtout avec soit un singleton (théorie du singleton), soit une ambition de chelem. Les ♦ peuvent ne comporter que 3 cartes, annoncés pour différer le soutien. Exemple : ♠732 ♥A ♦RV3 ♣AD10742. Sur 1♣ → 1♦, puis sur 2SA → 3♣, forcing de manche. Autre exemple* : ♠8 ♥D105 ♦RV975 ♣R963, pour rechercher la meilleure manche entre 3SA, 5♣ et 5♦. Nord poursuit :
 - 3♦ F Enchère souple, avec 3 cartes à ♦, (quelquefois 4 : voir introduction de la fiche 1♣-?), parfois 2, permettant à Sud de continuer sa description en vue de SA.

- 3♥ F 3^{ème} couleur, affirmative, avec un arrêt ♥ en vue de jouer à SA, mais un problème à ♠. Avec l'arrêt ♠, Sud conclut à 3SA. Sinon, on poursuit à ♣ jusqu'à la manche +.
- 3♠ F 3^{ème} couleur, affirmative, avec un arrêt ♠ en vue de jouer à SA, mais problème à ♥. Avec l'arrêt ♥, Sud peut conclure à 3SA. Sinon, on poursuit à ♣, au moins jusqu'à la manche (pour le chelem, il faut 33HLD minimum, donc Nord doit compter 15+HLD).
- 3SA NF Arrêts à ♥ et à ♠, pour les jouer. Sud passe ou continue, selon sa force.
- 3♦ F Unicolore, 6 cartes à ♦, 6-9HL avec au moins 2 gros honneurs, peu d'arrêts en majeures, et surtout un singleton (ou une main de chelem). Forcing de manche (SEF 2018, p. 54).
Exemple* : ♠8 ♥D106 ♦RV9752 ♣R103. Nord poursuit :
 - Passe ♣ Interdit ! 3♦ est forcing...
 - 3♥ F 18-20HLD, 3^{ème} couleur affirmative, avec un arrêt ♥ en vue de jouer à SA, mais un problème à ♠. Sud a plusieurs options :
 - 3♠ : « Je n'ai pas l'arrêt ♠, mais j'ai un demi-arrêt ; as-tu aussi un demi-arrêt ? ». Nord, avec ½ arrêt, conclut à 3SA. Sinon, on se résout à jouer 5♦.
 - 3SA : « OK, j'ai l'arrêt ♠ ». On peut jouer 3SA.
 - 4♦ : Solution de repli, forcing, sans arrêt ♠. Rappel : 3♦ est forcing de manche...
 - 3♠ F SA maximum 14 ou 15HL, 3^{ème} couleur, affirmative, avec un arrêt ♠ en vue de jouer à SA, mais un problème à ♥. Avec l'arrêt ♥, Sud conclut à 3SA. Sinon, Sud annonce 4♦, cette enchère restant forcing jusqu'à la manche.
 - 3SA NF 14-15HL, pour les jouer, avec solides arrêts ♥ et ♠.
- 3♥ FM 3^{ème} couleur affirmative, avec 4 cartes, enchère naturelle (un fit majeur est possible, mais rarement : voir introduction...). Problème à ♠. Pour la suite, voir les développements après 3♥ de Nord annoncés sur l'enchère de 3♦ de Sud.
- 3♠ FM 3^{ème} couleur affirmative, avec 4 cartes et un bon arrêt ♠ (un fit majeur est possible, mais rarement : voir introduction...).
- 3SA ⊖ 8 à 13HL(D), main régulière, pour les jouer. Pas de chelem en vue. C'est un arrêt.
- 4♣ F 13HLD et plus, dépasse délibérément 3SA, 6 belles cartes à ♣, singleton majeur, avec peut-être 3 cartes seulement à ♦. Impose l'atout, demande de contrôles. 4SA sera un Blackwood.
- 4♦ F 13HLD et plus, dépasse délibérément 3SA, 6 belles cartes à ♦, singleton majeur. Impose l'atout, demande de contrôles. 4SA sera un Blackwood.
- 4♥ NF 10-11HL, pas plus, bicolore avec 6 cartes à ♦ et 4 à ♥. Nord choisira entre passe (on jouera 4♥ à 7 atouts, parfois 8) et 5♦.
- 4♠ NF 10-11HL, pas plus, bicolore avec 6 cartes à ♦ et 4 à ♠. Nord choisira entre passe (on jouera 4♠ à 7 atouts, parfois 8) ou 5♦.
- 4SA NF 14 à 15HL, main régulière, enchère quantitative, au poids, non forcing. Nord :
 - Passe NF Minimum, 18HL. Main souvent 4333.
 - 5♣ NF 19HL exactement, 4 belles cartes ou 5 cartes à ♣, proposition de chelem à ♣.
 - 5♦ NF 19HL exactement, 4 belles cartes à ♦, proposition de chelem à ♦.
 - 5SA NF 19HL exactement. Sud passe avec 14H laids (4333), dit 6SA avec 14-15HL.
 - 6♣ NF 19-20HL, 4 belles cartes ou 5 cartes à ♣, proposition de chelem à ♣ plutôt que SA.
 - 6♦ NF 19-20HL, 4 belles cartes ou 5 à ♦, proposition de chelem à ♦ plutôt qu'à SA.
 - 6SA NF 19-20HL. Chelem accepté.
- 5♣ NF 6 ou 7 cartes à ♣, courte dans une majeure, pas de chelem (7-8H = 12-13HLD).
- 5♦ NF 7 cartes à ♦, courte dans une majeure, pas de chelem (7-8H = 12-13HLD).
- 5SA F 18-19HL. Attention, forcing de chelem, petit ou grand ? Nord :
 - 6♣ NF 18HL, 4 belles cartes ou 5 cartes à ♣, proposition de chelem à ♣.
 - 6♦ NF 18HL, 4 belles cartes à ♦, proposition de chelem à ♦.
 - 6SA NF 18HL, donc minimum.
 - 7♣ NF 19HL, 4 belles cartes ou 5 cartes à ♣, proposition de chelem à ♣.
 - 7♦ NF 19HL, 4 belles cartes à ♦, proposition de chelem à ♦.
 - 7SA NF 19HL. Chelem accepté.
- 6♣ NF 6 ou 7 cartes à ♣, courte dans une majeure (15+HLD).
- 6♦ NF 6 ou 7 cartes à ♦, courte dans une majeure (15+HLD).
- 6SA NF 16-17HL, petit chelem (33 à 35HL certains).
- 7SA NF 19HL et plus, 37HL atteints.

**Principes : Le SEF 2018 précise, en face d'une redemande à SA à saut :
toute nouvelle enchère du répondant est forcing de manche.**