

# 1♠-2♣-X-2♥-?

Fiche inspirée par Philippe Lanceau : « Les Contres », 2010, p. 58-59. Les exemples sont tirés de cet ouvrage.

| Sud | Ouest | Nord | Est |
|-----|-------|------|-----|
| 1♠  | 2♣    | X    | 2♥  |
| ?   |       |      |     |

→ **L'ouvreur Sud** a ouvert d'1♠, en majeure 5<sup>ème</sup>. Il possède au moins 5 cartes à ♠, et 13 à 23HL.

→ **L'intervention d'Ouest** à 2♣ promet en principe (c'est un adversaire !) 9 à 18HL, 6 (ou 5 belles) cartes à ♣, de très bonne qualité de 9 à 12HL, 6 cartes quelconques (ou 5 belles) de 13 à 18HL. Cette intervention peut-être bicolore et peut donc cacher 4 cartes à ♥ ou à ♦.

→ **Le Contre de Nord**, votre partenaire, est du genre sputnik, indiquant une main positive de 9HL et plus, sans possibilité d'annoncer un 2 sur 1 avec moins de 12HL, ou bien sans couleur 5<sup>ème</sup> avec 12HL et plus, avec plutôt du ♥ et du ♦. Exemple : ♠63 ♥RV1097 ♦A65 ♣764. Le fit ♠ est possible avec 11 ou 12HLD et 3 cartes seulement, et sera alors exprimé au tour suivant. Ce contre de Nord oblige l'ouvreur à donner le « plein de sa main », et donc de réduire les points des bicolores qui auraient été annoncés en l'absence d'intervention.

→ **Est dit 2♥**. Cette enchère se fait en principe entre 8 et 10HL, avec 6 cartes à ♥ (en effet, le Contre de Nord devrait indiquer des teneurs dans les couleurs rouges). Enchère non forçant (du fait de l'enchère du n° 3).

→ **L'ouvreur Sud** doit, comme d'habitude, faire le plein de sa main : la meilleure description possible dans une fourchette de points bien délimitée...

- Passe **NF** Ouverture banale, 13-16HL. Exemple : ♠RD1062 ♥932 ♦R3 ♣A83.
- X **(NF)** Punitif, si vous avez choisi cette option. Exemple : ♠RD1062 ♥AD82 ♦R3 ♣A3. Ou bien informatif (décider avec son partenaire). Exemple : ♠RD1062 ♥3 ♦RV93 ♣AR3.
- 2♠ **NF** Ouverture banale, mais un 6<sup>ème</sup> ♠, 13-16HL. Exemple : ♠RD10632 ♥93 ♦R3 ♣A83.  
Nord, après que Ouest a passé :
  - Passe **NF** Contre minimum, 9-10HL, au plus 2 cartes à ♠.
  - 2SA **NF** Main régulière limite 11-12HL avec 2 cartes à ♠ et 4 cartes à ♥.
  - 3♣ **F** Cue-bid, forçant de manche, 13+HL, demande de description, sans meilleure enchère. Exemple : ♠A2 ♥ARD9 ♦V74 ♣10974.
  - 3♦ **F** Au moins 13HL, 4/5cartes à ♥, et 4 cartes à ♦. Courte à ♠ probable, problème à ♣ pour jouer SA. Exemple : ♠9 ♥R10964 ♦ARD2 ♣V3. On s'oriente vers une manche majeure à 7 atouts ?
  - 3♠ **F** Fit ♠ différé par l'enchère de X, donc exactement 3 cartes à ♠ avec 11-12HLD.
  - 3SA **NF** Main régulière 13-15HL avec 2 cartes à ♠ (voire singleton) et bon arrêt ♣. 4 cartes à ♥.
- 2SA **NF** 15-17HL, régulier, main 5332, arrêt ♣ et ♥. Exemple : ♠RD1063 ♥RV9 ♦R3 ♣A83. Ouverture de 1SA mais avec une majeure 5<sup>ème</sup>.
- 3♣ **F** A priori (pour des raisons surtout mnémotechniques), arrêt dans la couleur nommée lorsque les adversaires ont parlé de 2 couleurs. Exemple : ♠AD1062 ♥2 ♦ADV3 ♣DV10.
- 3♦ **NF** Bicolore, 17-19HL. 5 ♠ et 4/5 ♦. Exemple : ♠ARD106 ♥9 ♦ADV3 ♣983.
- 3♥ **NF** Vous tenez les ♥ et vous demandez à votre partenaire de nommer 3SA s'il tient les ♣. Exemple : ♠RD1062 ♥RV2 ♦AR ♣983.
- 3♠ **NF** 17-19HL avec 6/7 belles cartes à ♠. Exemple : ♠ARV1062 ♥V3 ♦R3 ♣A83.
- 3SA **NF** 18-19HL, arrêts ♥ et ♣. Exemple : ♠AD1062 ♥RV2 ♦R3 ♣AV3.
- 4♣ **F** Auto-splinter (dans la couleur adverse), 18-20HL, 6 ou 7 cartes à ♠ de très bonne qualité, courte à ♣.
- 4♦ **F** 20HL et plus (rare), 5 cartes à ♦ de bonne qualité, enchère de chelem.
- 4♥ **F** Auto-splinter (dans la couleur adverse), 18-20HL, 6 ou 7 cartes à ♠ de très bonne qualité, courte à ♥.
- 4♠ **NF** 18-19HL, 7/8 cartes à ♠ de bonne qualité.

**Principe : Le X de Nord est Sputnik indiquant une préférence pour les couleurs rouges. L'enchère de 2♥ d'Est n°4 montre au moins 6 cartes dans un jeu de 7 points d'honneurs. Le cue-bid d'une des deux couleurs adverses promet l'arrêt dans cette couleur.**

1♠-2♣-X-2♥-P-? Voir page suivante

## 1♠-2♣-X-2♥-P-?

Fiche inspirée par Philippe Lanceau : « Les Contres », 2010, p. 60-61. Les exemples sont tirés de cet ouvrage.

| Sud | Ouest | Nord | Est   |
|-----|-------|------|-------|
|     |       |      | 1♠    |
| 2♣  | X     | 2♥   | passe |
| ?   |       |      |       |

→ **L'ouvreur Est** a ouvert d'1♠, en majeure 5<sup>ème</sup>. Il possède au moins 5 cartes à ♠, et 13 à 23HL.

→ **Votre intervention en Sud** à 2♣ promet formellement 9 à 18HL, 6 cartes à ♣ (exceptionnellement 5 très belles), de très bonne qualité de 9 à 12HL, 6 cartes quelconques (ou 5 belles) de 13 à 18HL. Cette intervention peut-être bicolore et peut donc cacher 4 cartes à ♥ ou à ♦.

→ **Le Contre d'Ouest**, votre adversaire, est du genre Sputnik, indiquant une main positive de 9HL et plus, sans possibilité d'annoncer un 2 sur 1 avec moins de 12HL, ou bien sans couleur 5<sup>ème</sup> avec 12HL et plus, avec plutôt du ♥ et du ♦. Exemple : ♠63 ♥RV1097 ♦A65 ♣764. Le fit ♠ est possible avec 11 ou 12HLD et 3 cartes seulement, et sera alors exprimé au tour suivant.

→ **Nord n°4 dit 2♥**. Cette enchère se fait en principe entre 8 et 10HL, avec 6 cartes à ♥ (en effet, le Contre de Nord devrait indiquer des teneurs dans les couleurs rouges) et un misfit ♣. Enchère non forcing (du fait de l'enchère du n° 3). Avec un jeu plus fort, il aurait surcontré.

→ Est ouvreur a tout dit et passe, et **l'intervenant Sud** doit faire le plein de sa main : la meilleure description possible dans une fourchette de points bien délimitée... A ne pas oublier : répéter sa couleur quand on parle librement rallonge la couleur. Au contraire, elle ne s'allonge pas quand on est obligé de parler.

- Passe            **NF**    Pas de fit ♥, ♣ médiocre dans une main faible. Exemple : ♠AR ♥5 ♦9732 ♣RV8632.
- 2♣              **F**        Cue-bid de l'ouverture. Trop fort pour un soutien simple à ♥, inadéquat pour annoncer 4♥. Jeu fort, 15+H fitté, ou 17+H sans meilleure enchère. Exemple : ♠A ♥RV2 ♦D52 ♣AV9862.
- 2SA            **NF**    15-17HL, arrêts ♠ et ♦. Exemple : ♠A32 ♥8 ♦RV5 ♣ADV862.
- 3♣              **NF**    Long (ou beau) ♣ sans le moindre fit à ♥. Exemple : ♠A2 ♥D ♦973 ♣RD98632.
- 3♦              **NF**    Bicolore, 17-19HL. 6 cartes à ♣ et 4/5 à ♦. Exemple : ♠3 ♥A2 ♦RD85 ♣ADV862.
- 3♥              **NF**    Soutien simple. Maximum 15HLD. Exemple : ♠93 ♥RV2 ♦D5 ♣AV9862.
- 3♠              **F**        Splinter, bien fitté à ♥, courte à ♠. 20HLD ou plus, possibilité d'aller au-delà de la manche à ♥. Exemple : ♠6 ♥AD92 ♦95 ♣ARD862 → 3♠.
- 3SA            **NF**    9 levées visibles sur entame ♠ ou ♦. Exemple : ♠R3 ♥2 ♦A75 ♣ARD10632. On aurait pratiquement pu intervenir par un « Contre toute distribution ».
- 4♣              **F**        Enchère naturelle, insistant à ♣. Exemple : ♠5 ♥102 ♦AD5 ♣ADV10632. Mais le partenaire peut lui-même insister à ♥...
- 4♦              **F**        Contrôle ♦, sans contrôle ♠, bon fit ♥. Exemple : ♠64 ♥AD2 ♦R5 ♣ADV862.
- 4♥              **NF**    Soutien par 3 ou 4 cartes, pas plus de 3 perdantes visibles. Exemple (une seule perdante dans chaque couleur noire, une perdante a priori à l'atout) : ♠9 ♥D972 ♦AR ♣RDV862.

**Principe : Le splinter ne se fait que dans la couleur adverse, et très bien fitté. ici, 3♠ est donc un splinter, et 4♦ un contrôle.**