

## 1♣-1♥-1♠

Fiche révisée en 2019, inspirée par CUB#03 (2018), *Les séquences de fit*.  
Les exemples tirés de CUB#03 sont signalés par un astérisque \*.

Sud	Nord
	1♣
1♥	1♠
?	

→ Rappels : L'ouvreur d'1♣ peut ne posséder que trois cartes (jamais deux, car nous jouons « meilleure mineure »), et de 12H (ou 13HL) à 23HL.

→ 1♥ est une réponse qui peut (doit) se faire à partir de 6HL (ou 5H s'il y a un As). Cette réponse est illimitée et forcing, bien entendu, mais elle n'est pas auto-forcing.

→ La redemande de l'ouvreur à 1♠ couvre un large éventail de points : 12H à 19HL. Avec 12 à 17HL, le plus souvent 4 cartes à ♠ (il faudrait 18 ou 19HL pour en avoir 5 si l'on n'a « que » 5 cartes à ♣). Avec 16-17HL, main nécessairement irrégulière (sans cela, on aurait ouvert d'1SA). Avec 18-19HL, la main peut être forte et régulière (4-3-2-4, 4-2-3-4, ou 4-3-3-3) ou irrégulière 5♣-5♠ ouverte d'1♣ car suffisamment forte (exception dans l'annonce des bicolores). Attention : l'enchère d'1♠ n'est pas forcing...

- Passe **NF** Main très faible, maximum 6H, parfois 7HL, avec une nette préférence pour ♠ (2 cartes de plus qu'à ♣), donc enchère rare, même si 1♠ n'est pas forcing (il existe l'enchère « poubelle » d'1SA).
- 1SA **NF** 6 à 10H ou 11HL. Reste une enchère « fourre-tout », singleton ou chicane possible. Ne promet pas l'arrêt ♦. Peut cacher 5 cartes à ♥ (une répétition des ♥ promettrait 6 cartes). Nord poursuit :
  - Passe **NF** Manche lointaine, ouverture de 12H à 14HL, pour les jouer.
  - 2♣ **NF** En principe, 5 ou 6 ♣ et 4 ♠ (max 16HL). Ex. : ♠ARV9 ♥8 ♦97 ♣AV9862.
  - 2♦ **F** Artificiel, 3 cartes à ♥, 13 à 15HL, main 4315 (singleton ♦). Sud conclut :
    - 2♥ **NF** 5 cartes à ♥. Pour jouer 2♥ (même à 7 atouts) ? Arrêt.
    - 2♠ **NF** 4 cartes seulement à ♥, simple préférence avec au moins 3 cartes à ♠ (4 cartes possibles), moins de 5 cartes à ♣, 6 à 10HL(D).
    - 2SA **NF** Maximum (9 à 10HL, parfois 8HL), bon arrêt ♦. Parfois 4 ou 5 cartes à ♦ (non annoncé avec 10HL au maximum, car aurait été une 4<sup>ème</sup> forcing). 4 cartes à ♥. Il peut exister un singleton ♠ ou ♣. Ex. : ♠10 ♥R1097 ♦RV952 ♣D10.
    - 3♣ **NF** Préférence pour les ♣, maximum 10HLD. Ex. : ♠54 ♥DV106 ♦953 ♣RV65.
  - 2♥ **NF** Idem 2♦, mais 16-17HL : main 4315, 3 cartes à ♥, singleton ♦.
  - 2♠ **F** Main bicolore 5-5 ♠/♣ forte, donc ouverte d'1♣, à partir de 16H (18HL). Exemple : ♠RV975 ♥AV ♦8 ♣ARV85.
  - 2SA **NF** 17H environ, bon arrêt ♦. Il peut exister un singleton ♥ (main 4144).
  - 3♥ **F** Idem 2♦ et 2♥, mais avec 18-19HL, 3 cartes à ♥, singleton ♦. Sud conclut (3SA ou 4♥).
  - 3♠ **NF** Main violemment bicolore, en principe 6♣-5♠. Pas forcément une main très forte. Non forcing (gros misfit possible). Exemple : ♠AR1085 ♥8 ♦7 ♣ARV1085.
  - 4♠ **NF** Violent bicolore 6♣-5♠ de manche. Nord choisit sa manche.
- 2♣ **NF** 6-10HLD, 5 cartes à ♣. Ne dénie pas 5 cartes à ♥. Ex.\* : ♠9 ♥R10876 ♦83 ♣D7543. Parfois 4 cartes à ♣ seulement, si singleton ♦ (moins mauvaise enchère). Ex.\* : ♠D104 ♥V9876 ♦7 ♣AV43.
- 2♦ **F** 4<sup>ème</sup> couleur forcing (et auto-forcing), 11H (ou 12HL) et plus. Forcing jusqu'à 2SA. Peut masquer de nombreuses mains : Trop de jeu pour se décrire naturellement, recherche d'un fit 3<sup>ème</sup> à ♥, 6 cartes à ♥ forcing, fit ♠ énorme, recherche de SA, etc...). On préfère demander une description au partenaire plutôt que de se décrire soi-même. Exemples : (Bridge-Academy) ♠R52 ♥AD73 ♦R106 ♣AV3 → 2♦ ; (Brunel-Sarian) ♠D4 ♥ARV1073 ♦R82 ♣75 → 2♦. Nord continue :
  - 2♥ **F** 12-18HLD (mais *a priori minimale*), 3 cartes à ♥ (si 17-18HLD, sans gros honneur), annonce prioritaire. L'atout est fixé. Exemple\* : ♠D1053 ♥AV3 ♦95 ♣AV96. Sud poursuit par :
    - 2♠ **F** 4 cartes à ♥ seulement, résidu à ♠ par un gros honneur.
    - 2SA **NF** Descriptif, régulier : choix de manche, avec 4 cartes à ♥ seulement, ½ arrêt ♦.
    - 3♣ **F** Résidu à ♣, avec au moins 1 gros honneur. 5 cartes à ♥, donc le fit. Intérêt pour le chelem. Exemple : ♠5 ♥AV974 ♦R1083 ♣AR3 → 3♣.
    - 3♦ **F** Répétition de la 4<sup>ème</sup> couleur forcing, demande un demi-arrêt ♦ au moins. 4 cartes à ♥ seulement, recherche de manche à 3SA (à défaut : 4♥ à 7 atouts).
    - 3♥ **F** Forcing après 4<sup>ème</sup> forcing, précisant qu'on a bien 5 cartes à ♥. On part en contrôles ? (4♥ de Sud décourageant).
    - 3♠ **F** Fit différé exprimé au palier de 3 (ici, avec saut) donc « propex » (= proposition d'exploration de chelem). Exemple\* : ♠RV72 ♥RD84 ♦A106 ♣RD → 3♠. Nord :
      - ✓ 3SA **F** Oui, mais... A suivre (contrôles). En gros, 14-15HLD.

- ✓ 4♣ NF Enchère décourageante, ouverture minimale (12-13HLD).
    - 3SA NF Descriptif dans un jeu régulier, 12-14H. Manche proposée, avec 4 cartes à ♥ seulement, et un bon arrêt ♦.
    - 4♣ NF Fit différé exprimé au palier de 4. A priori, si l'enchère de 2♥ est minimale, pas de chelem. Exemple\* : ♠RD98 ♥ARV10 ♦D4 ♣V52 → 4♣.
  - 2♠ F 12-15HL, sans meilleure enchère (« poubelle »). Ne promet pas un 5<sup>ème</sup> ♠.
  - 2SA NF 12-13HL, arrêt ♦, sans 3 cartes à ♥. Exemple\* : ♠RV94 ♥87 ♦AD3 ♣D1072. Sud :
    - 3♣ FM 2 possibilités. 1°) 4 cartes à ♣, inconvénient pour jouer 3SA. 2°) Relais pour jouer soit 5♣, soit 4♥ avec 7 atouts : honneur 2<sup>nd</sup> en Nord ? Réponses de Nord (hors SEF) :
      - ✓ 3♦ F 5431 ou 5422 sans honneur second à ♥.
      - ✓ 3♥ F 4432, un gros honneur second à ♥ (Sud a déjà nié 3 ♥). On pourra peut-être jouer 4♥.
      - ✓ 3♠ F 5422 avec un honneur second à ♥.
      - ✓ 3SA NF 4432 avec 2 petits ♥. Exemple : ♠RV54 ♥86 ♦RV5 ♣AV64.
    - 3♦ NF 5-5 ♥/♦, misfitté (12-13HL), encourageant seulement (non forcing).
    - 3♥ F 6 cartes à ♥ (forcing après 4<sup>ème</sup> forcing). Exemple : ♠86 ♥ARV875 ♦R963 ♣4.
    - 3♠ F 4 cartes à ♠, enchère de chelem, main trop forte pour un fit direct à ♠. Forcing, car la 4<sup>ème</sup> forcing préalable rend l'enchère forcing.
    - 3SA NF 13-19HL, en principe pas de chelem, main régulière, pour les jouer.
    - 4♣ NF Saut à la manche, n'est donc plus forcing. Après 4<sup>ème</sup> forcing (2♦), signifie que le « propex » est raté, on s'arrête là. Exemple\* : ♠AD106 ♥AD94 ♦862 ♣R5 → 4♣.
  - 3♣ F 12-17HL, soit 5♣ et 4 ♠ sans arrêt ♦, soit 6♣ et 4♠, arrêt ♦ possible<sup>1</sup>.
    - 4♣ F Enchère de chelem, établissant l'atout. Contrôles.
  - 3♦ F 15-18H, en principe ♦A 3<sup>ème</sup>, et volonté de faire jouer 3SA par l'autre main.
  - 3♥ F 16-18HLD, 3 cartes à ♥, avec un+ gros honneur. Ex.\* : ♠RV96 ♥RV6 ♦7 ♣ADV87.
    - 3♠ Fit différé au niveau de 3, chelem ? Exemple\* : ♠AD105 ♥AD94 ♦862 ♣R5 → 3♠.
  - 3♠ F 6-5 ♣/♠ ou bien 5-5 fort.
  - 3SA NF 14-15H, réguliers, avec arrêt ♦. Exemple : ♠AD54 ♥86 ♦RV4 ♣RV87. Attention : Peut aussi être conventionnel : 15-17H dans un 5431 avec un singleton ♦.
- 2♥ NF 5-10HL, 6 ♥ (exceptionnellement 5 très beaux). Exemple : ♠3 ♥RD9873 ♦D862 ♣75.
- 2♠ NF 6-10HLD, 4 cartes à ♠. Exemple\* : ♠R1053 ♥AV95 ♦V2 ♣854 → 2♠ (on aurait dit 3♠ après l'ouverture d'1♠, grâce au neuvième atout). L'ouvreur peut poursuivre par des enchères d'essai...
- 3♣ FM 12H (14HLD) et plus, forcing de manche. 4 cartes à ♥ et 5 cartes ou plus à ♣. Exemple\* : ♠7 ♥R1043 ♦AV5 ♣RD1073 → 3♣. Nord :
  - 3♦ F Recherche complément à ♦ (1/2 arrêt) pour 3SA. Ex.\* : ♠RDV5 ♥D9 ♦1062 ♣A542.
    - 3SA NF Annonce l'arrêt ♦. Exemple\* : ♠7 ♥R1043 ♦AV5 ♣RD1073.
  - 3♥ F A partir d'un honneur second à ♥, rien à ♦.
  - 3♠ F 6-5 ♣/♠ ou bien 5-5 fort.
  - 3SA NF 14-15H, réguliers, avec arrêt ♦. Exemple\* : ♠RV86 ♥DV5 ♦D106 ♣A95 → 3SA.
- 3♦ FM 4<sup>ème</sup> forcing à saut avec un bicolore 5 cartes à ♥ et 5 cartes à ♦. Au moins 14HL.
- 3♥ NF 11-12HL, 6 cartes jouables en face d'un singleton. Non forcing. Nord :
  - Passe NF OK, on joue 3♥.
  - 3♠ F 5 cartes à ♠, donc au moins 6 cartes à ♦. Courte à ♥.
  - 3SA NF 2 petits ♥, arrêt solide à ♣, proposition de manche à 3SA plutôt que 4♥.
- 3♠ NF 11-12HLD, proposition non forcing, 4 cartes à ♠. Ex.\* : ♠A974 ♥R873 ♦V2 ♣R104.
  - Passe NF Ouverture minimale. Exemple\* : ♠D1083 ♥A54 ♦94 ♣AD75 → Passe.
  - 3SA F Attention : relais forcing, comme après 1♠-3♠. Chelemisant, premier contrôle (♣ ?).
- 3SA NF 13-15H, main semi-régulière ou régulière avec un bon arrêt ♦.
- 4♣ F Attention, splinter (malgré l'ouverture) : main de manche, 13-17HLD, fitté ♠ par 4 cartes, singleton ♣. Exemple (Ph. Cronier, *Le Bridgeur* n°859, mars 2012) : ♠A1076 ♥ADV75 ♦D103 ♣4.
- 4♦ F Splinter, fitté ♠ par 4 cartes, courte à ♦, main de manche, 13-17HLD. Exemple\* : ♠RD104 ♥A10963 ♦2 ♣R54 → 4♦.
- 4♥ NF 14-18HL, au moins 7 cartes, couleur quasi autonome. Pour les jouer.
- 4♠ NF 13-16HLD, 4 cartes à ♠. Exemple : ♠RV83 ♥RV82 ♦A94 ♣D8.

**Principes : La 4<sup>ème</sup> couleur forcing (ici à 2♦) rend forcing, pour son auteur :**  
**1°) Les soutiens différés, 2°) Les répétitions de couleur.**  
**Attention : 4♣ est un splinter court à ♣, malgré l'ouverture.**

<sup>1</sup> Si Sud veut tenter de jouer 3SA tout de même, il fait une nouvelle enchère à 3♦, répétition de la 4<sup>ème</sup> forcing, qui demande au moins un demi-arrêt dans la couleur pour jouer 3SA. Avec ce demi-arrêt (ou un arrêt vrai), Nord conclut à 3SA.