Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	1♠	2♦	passe
?			

- → L'ouvreur Sud a ouvert d'1 $\checkmark$ , en majeure 5 $\stackrel{\text{ème}}{=}$ . Il possède au moins 5 cartes à  $\checkmark$ , un maximum de 4 cartes à  $\spadesuit$ , et 13 à 23 points HL.
- → L'intervention d'Ouest à 1♠ promet en principe (c'est un adversaire !) 9 à 18HL, 5+ cartes à ♠, de très bonne qualité de 9 à 12HL, 5 cartes quelconques de 13 à 18HL. Cette intervention peut-être bicolore et peut donc cacher 4 ou 5 cartes à ♠ ou à ♠.
- → La réponse de Nord, 2♦, indique normalement 12HL et plus, avec 5+ cartes à ♦. La main peut parfois être légèrement moins forte, 11 voire 10HL (avec alors 6cartes), si l'enchère paraît préférable à un Spoutnik. 3♦ en face ne seront pas forcing : en effet, 2♦ n'est forcing que jusqu'à la répétition de la couleur, c'est-à-dire 3♦ (Bridge-Academy). On peut décider aussi que la répétition simple de sa couleur, 2♥, par l'ouvreur, est un signe de faiblesse non forcing, sans meilleure enchère, et avec un misfit ♦ (au maximum 2 petites cartes). Et dans ce cas, le retour de Nord à 3♦ ne sera pas non plus forcing.
- → Est passe. Attention : il se peut qu'Est ait du jeu, notamment s'il est court à ♠. En effet, le 2♦ de Nord étant forcing, il aura de nouveau la parole. Il peut donc préférer ne pas se manifester.
- → En Sud, vous devez reparler comme après un 2 sur 1. Vous disposez d'une enchère supplémentaire, le cue-bid. Son expression va préciser sa zone d'emploi (cf. Alain Lévy, Le Bridgeur n° 921, mai 2019, page 32) : « s'il est exprimé audessus du palier de la répétition de la couleur d'ouverture, il est toujours fort. Il est alors forcing de manche. S'il s'emploie en dessous du palier de la répétition de la couleur d'ouverture, il est « ambigu », de faible à fort. Il n'est plus forcing de manche, et même pas autoforcing ». Dans le cas présent, 2 est au dessus de la répétition des , le cue-bid vient donc d'une ouverture forte (17HL et plus).
- Passe Vous dormez! L'enchère de Nord est forcing jusqu'à 2♥ ou 3♦ (voir introduction).
- 2 NF Répétition simple de la couleur, coup de frein, avec 5/6 cartes à V. Fait partie des deux seules enchères non forcing de l'ouvreur (voir introduction). Nord peut passer ou revenir à 3 (NF).
- 2♠ F Cue-bid cher, au dessus de la répétition des ♥, donc dans la zone forte (voir introduction), 17+HL(D), sans meilleure enchère. Fit non obligatoire. Ex. (A. Lévy) : ♠87 ♥AD975 ♠AD3 ♣AR2 → 2♠. Nord :
  - > 2SA F Coup de frein, 12-14HL, régulier, arrêt ♠, maximum 2 cartes à ♥...
  - F Bicolore, 13+HL, et 4 cartes à ♣. Courte à ♥ probable, problème à ♠ pour jouer SA.
  - ► 3 F Enchère « poubelle », 5 ou 6 •, main minimale sans arrêt •, maximum 2 cartes à •.
  - ➤ 3 F Fit V différé par l'enchère de 2 , donc encourageant avec 15+HLD. On peut partir en contrôles, 3SA de Sud demandera le contrôle .
- 2SA F 15-17HL, régulier 3-5-2-3, arrêt ♠. 2+ cartes à ♦. Forcing de manche. Ouest passe, Nord :
  - ► 3♣ F Bicolore, avec au moins 13HL, et 4 cartes à ♣. Courte à ♥ probable, problème pour jouer SA.
  - ► 3 F 6 belles cartes à •
  - ➤ 3♥ F Fit ♥ différé par l'enchère de 2♦, donc encourageant avec 15+HLD. On peut partir en contrôles. 3SA de Sud demandera le contrôle ♣.
  - ➤ 3♠ F Cue-bid, 13+HL, demande de description, sans meilleure enchère. Chelem possible. Exemple: ♠V74 ♥D7 ♠ARD109 ♣A2. Sud continue:
    - 3SA F Bon arrêt à ♠ (au moins 1 arrêt et demi). Exemple : ♠AV9 ♥RDV82 ◆R4 ♣83.
    - 4♣ Force à ♣, en plus de l'arrêt ♠. Chelem?
    - 4♦ F Gros honneur  $2^{nd}$  à •. Chelem?
  - > 3SA NF Main 3-2-5-3 avec 2 cartes à ♥ (voire singleton) et complément d'arrêt à ♠. 5 cartes à ♦.
- 3♣ F Bicolore cher (au-dessus de la répétition des ♥), donc 16+HL (bicolore cher « atténué » après une enchère 2 sur 1), 4 ou 5 cartes à ♣.
- 3♦ NF Une des deux enchères non forcing de l'ouvreur. Main minimale 12-13HL avec 3 cartes à ♦. Exemple : ♠R2 ♥RV654 ♦D82 ♣A93. Nord minimum peut passer.
- 3♥ F 17-19HL, enchère à saut, 6 très belles cartes à ♥, chelemisant.
- 3♠ F Splinter (dans la couleur adverse), 15-16HLD, 4 cartes à ♦, court à ♠.
- 3SA NF 15-17HL, régulier, double arrêt ♠, ♠AR(x) ou ♠AD(x), 2 cartes à ♦.
- 4♣ F Violent bicolore ♥-♠, 5+ ♥ et 5+ à ♠. Exemple : ♠2 ♥ARV752 ♦5 ♠AD1096.
- 4♦ F Bicolore rouge 5-4 ou 5-5 avec courte plutôt à ♣.
- 4♥ NF Ouverture de 13-14HL avec 7 ou 8 cartes à ♥ (10H max, 1 As au maximum).