



Michel Bessis.

Le champion professeur, le professeur des champions. On ne compte plus ses succès nationaux et internationaux. Auteur de plusieurs best-sellers, il se consacre actuellement à son site d'enseignement *Bridge Academy*.

→ NOUVEAUTÉS

BRIDGEXIT DU 2♦ FORCING DE MANCHE · COMPLÉMENTS

APRÈS SON EXPOSÉ SUR LE BRIDGEXIT DU 2♦ FORCING DE MANCHE, MICHEL BESSIS EXPLORE L'ÉVENTAIL DES RÉPONSES POSSIBLES AUX OUVERTURES DE 2♣ ET 2♦. IL VOUS PROPOSE ÉGALEMENT EN FIN D'ARTICLE UNE SÉRIE D'EXERCICES.

Nous avons vu ensemble, dans le dernier *Bridgeur*, comment il était possible de se débarrasser du boulet que constituent le 2♦ forcing de manche et ses catastrophiques réponses à l'As, sans changer l'architecture du Système d'enchères français et en disposant, comme avant, de deux ouvertures fortes. Nous avons étudié les développements à partir de la réponse économique de 2♦ sur 2♣ forcing de manche et de 2♥ sur l'ouverture de 2♦. Nous allons ici réviser tout cela à l'aide d'exercices d'entraînement et nous intéresser aux autres réponses possibles à ces ouvertures.

Ce n'est pas un nouveau système qui est proposé ici et nous ne nous intéresserons pas à d'autres options, qui ont pourtant leurs avantages et qui consistent à répondre en contrôles italiens (1 As = 2 contrôles, 1 Roi = 1 contrôle).

Nous admettons que la réponse économique sera toujours choisie sauf "main spéciale".

Quelles sont les mains qui justifient une autre réponse ?

Considérez les deux jeux suivants :

♠ ARD432	N O S E	♠ 10
♥ A2		♥ R10874
♦ AR63		♦ DV975
♣ 9		♣ 86

S	Ouest	N	E
	2♣	passé	2♦
passé	2♠	passé	?

Est devra annoncer 3♥ et, à partir de là, la découverte de l'excellent contrat de 6 Carreaux sera compromise. En fait, il est très délicat de découvrir un fit quand le répondant possède un jeu bicolore et que l'ouvreur est fitté dans la deuxième couleur. C'est pourquoi il semble logique de réserver des réponses spéciales à la description de ces mains bicoulores.

I - Ouverture de 2♣ (forcing de manche) : les autres réponses que 2♦

a) Les réponses de 2♥ et 2♠

Les réponses de 2♥ et 2♠ montrent, dans un premier temps (nous verrons plus loin une utilisation supplémentaire de ces réponses), un **bicolore 5-5** comportant la couleur annoncée et une autre couleur cinquième moins chère que la couleur répondue. On exigera **un minimum d'un gros honneur dans chaque couleur** mais l'enchère ne sera pas limitée en force. La deuxième couleur sera nommée au tour d'enchères suivant.

Exemples :

Est				
♠ DV874	S	Ouest	N	E
♥ A10943		2♣	passe	2♠
♦ 8				
♣ D5				

Suivi de 3♥.

Est				
♠ 10	S	Ouest	N	E
♥ AV1074		2♣	passe	2♥
♦ R9842				
♣ 87				

Suivi de 3♦.

Il est également possible de se servir de ces réponses pour décrire un unicolore sixième à Cœur ou à Pique, commandé par deux gros honneurs. Cette façon de procéder augmente la précision de toutes les séquences d'enchères.

Est				
♠ RDV653	S	Ouest	N	E
♥ 86		2♣	passe	2♠
♦ 1054				
♣ V9				

Que l'on fera cette fois suivre de 3♠ pour indiquer cette belle couleur sixième et l'absence de deuxième couleur.

Plusieurs remarques s'imposent :

1. Quand il entend son partenaire répondre 2♥ ou 2♠, l'ouvreur doit faire preuve de souplesse et s'arranger pour que le répondant puisse se décrire économiquement. Dans ce but, il devra privilégier la redemande à 2SA (**une sorte de relais**, finalement) pour en apprendre plus à un palier économique.

Ouest				
♠ 2	S	Ouest	N	E
♥ ARD10964		2♣	passe	2♠
♦ AR4	passe	2SA		
♣ A2				

Dire 3♥ obligerait Nord à se décrire à un palier plus élevé. En annonçant 2SA, on est prêt à entendre le 3♦ souhaité qui permettrait d'appeler le grand chelem sur table si l'As de Pique est au rendez-vous.

2. Ces enchères doivent être privilégiées quand elles sont possibles. L'ouvreur considérera, dans un premier temps, que son partenaire a la main minimale pour l'enchère. Si le répondant a des réserves, il sera tout à fait autorisé à prendre ultérieurement des initiatives.

♠ AD7		N		♠ RV653
♥ AR	O		E	♥ DV872
♦ A5				♦ R4
♣ ADV643		S		♣ 5

S	Ouest	N	E
	2♣	passe	2♠
passe	2SA	passe	3♥
passe	3♠	passe	4SA
passe	5♦	passe	5♥
passe	6♥	passe	7SA

Le début de la séquence est automatique. Quand Est entend le fit à Pique, il pose le Blackwood puis la question à la Dame d'atout. L'ouvreur répond qu'il l'a, avec le Roi de Cœur. Le répondant compte maintenant treize levées à Sans-Atout.

3. De la même façon, il ne serait pas très adroit de donner immédiatement le fit dans la première couleur annoncée par le répondant car cela risquerait d'entraîner une description des contrôles plutôt que des longueurs.

♠ AD85		N		♠ R10972
♥ AV5	O		E	♥ 8
♦ ARV7				♦ D10863
♣ AV		S		♣ 104

S	Ouest	N	E
	2♣	passe	2♠
passe	2SA	passe	3♦
passe	3♠	passe	4♥
passe	7♠		

Dans cette séquence, l'ouvreur sait que son partenaire possède le Roi de Pique cinquième, la Dame de Carreau cinquième et un contrôle à Cœur (singleton). Il peut donc aisément visualiser qu'il pourra défausser son Trèfle perdant sur le cinquième Carreau de son partenaire. En revanche, si la séquence débute 2♣-2♠-3♠, il ne saura pas quelle est la deuxième couleur de son partenaire et aura donc du mal à faire une analyse aussi précise de la situation.

Demême:

♠ D9 ♥ ARD10865 ♦ 2 ♣ AR3	N O S E	♠ AR6542 ♥ 9 ♦ V86 ♣ 1064
------------------------------------	------------	------------------------------------

S	Ouest	N	E
	2♣	passe	2♠
passe	2SA	passe	3♠
passe	4SA	passe	5♥
passe	6♥		

Louvreur connaît As-Roi de Pique sixièmes dans la main de son partenaire. Il peut alors compter douze levées.

À RETENIR

Face à une ouverture de 2♣, les réponses de 2♥ et 2♠ montrent :

- ✓ Soit un bicolore 5-5 comportant la couleur nommée et une autre couleur moins chère.
- ✓ Soit un unicolore sixième dans la couleur nommée.

Le minimum requis pour ces réponses : un gros honneur dans chaque couleur en cas de bicolore, deux gros honneurs dans la couleur annoncée en cas d'unicolore.

Face à ces réponses, l'ouvreur aura intérêt à annoncer 2SA pour faciliter la description du jeu de son partenaire.

b) La réponse de 2SA

Elle décrit un **bicolore 5-5 mineur** répondant aux mêmes conditions de force que les réponses de 2♥ et 2♠ : **au moins un gros honneur dans chaque couleur.**

Est

♠ 7 ♥ 104 ♦ RV852 ♣ D10763	S	Ouest	N	E
		2♣	passe	2SA

La main minimale pour l'enchère.

Cette fois, l'ouvreur connaît immédiatement les deux couleurs de son partenaire. Il aura donc intérêt, s'il souhaite explorer le chelem, à exprimer directement son fit afin de fixer l'atout et éventuellement de poser le Blackwood.

♠ ARD ♥ ARV965 ♦ A ♣ RV10	N O S E	♠ 73 ♥ 2 ♦ D10764 ♣ AD432
------------------------------------	------------	------------------------------------

S	Ouest	N	E
	2♣	passe	2SA
passe	3♣	passe	3♥
passe	4SA	passe	5♦
passe	5♥	passe	5SA
passe	7♣		

3♣ fixe l'atout, 3♥ montre un contrôle à Cœur (singleton), 5♥ demande la Dame d'atout. Quand l'ouvreur sait que son partenaire détient As-Dame de Trèfle cinquièmes, le grand chelem est un excellent pari. Imaginez la séquence après un début traditionnel, 2♦-3♣-3♥, et comparez.

À RETENIR

Face à une ouverture de 2♣, la réponse de 2SA montre un bicolore 5-5 mineur comportant au moins un gros honneur dans chaque couleur. L'ouvreur donne le fit en priorité.

c) Les réponses au palier de 3

Il convient de faire une petite distinction suivant que ces réponses sont effectuées en majeure avec un saut (3♥ ou 3♠) ou en mineure (3♣ ou 3♦).

En majeure : 3♥ et 3♠ montrent simplement deux gros honneurs septièmes, puisqu'avec une couleur seulement sixième la réponse au palier de 2 est possible. L'ouvreur est alors souvent en mesure de conclure, en n'oubliant pas que le répondant peut avoir d'autres valeurs annexes.

Exemples :

♠ A ♥ AD4 ♦ ARD652 ♣ A53	N O S E	♠ RD108652 ♥ 53 ♦ 4 ♣ 962
-----------------------------------	------------	------------------------------------

S	Ouest	N	E
	2♣	passe	3♠
passe	7♠		

Évident.

♠ R4 ♥ AV6 ♦ ARD4 ♣ AR82	N O S E	♠ 53 ♥ RD108642 ♦ 62 ♣ 93
-----------------------------------	------------	------------------------------------

S	Ouest	N	E
	2♣	pas	3♥
pas	4SA	pas	5♦
pas	6SA		

4SA : Blackwood (pour chercher l'As de Pique non dénié).

6SA : conclusion pour protéger le Roi de Pique.

En mineure : il n'est pas possible de faire la différence entre couleur sixième et septième mais une petite exigence supplémentaire va être introduite. Si la couleur n'est "que" sixième, il faudra posséder le Valet en plus des deux gros honneurs, de façon que l'ouvreur sache que la couleur est maîtresse s'il possède un honneur sec. Les réponses de 3♣ et 3♦ promettent donc :

- ✓ Soit deux gros honneurs septièmes.
- ✓ Soit deux gros honneurs sixièmes **et** le Valet.

Un exemple qui plaide pour cette exigence supplémentaire :

♠ AR109742 ♥ AR ♦ R ♣ AV4	N O S E	♠ 2 ♥ 854 ♦ ADV1065 ♣ R82
------------------------------------	------------	------------------------------------

S	Ouest	N	E
	2♣	pas	3♦
pas	3♠	pas	4♣
pas	7♦		

Quand il apprend que son partenaire a un contrôle à Trèfle (qui lui permet de rentrer en main) en plus de ses beaux Carreaux, l'ouvreur peut sans problème déclarer le grand chelem dans la bonne couleur d'atout.

À RETENIR

Face à une ouverture de 2♣ :

- ✓ 3♣ ou 3♦ montre deux gros honneurs sixièmes et le Valet ou deux gros honneurs septièmes.
- ✓ 3♥ ou 3♠ décrit deux gros honneurs septièmes dans la couleur annoncée.

Le schéma que nous avons décrit ici sera reproduit en face d'une ouverture de 2♦ fort indéterminé mais, du fait de la moindre force de la main de l'ouvreur et de l'impossibilité de répondre 2♥ pour montrer une longueur à Cœur, quelques différences apparaissent.

II - Ouverture de 2♦ (fort indéterminé) : les autres réponses que 2♥

Il est donc, par pure logique et par manque de place, impossible de décrire des bicolores 5-5 comportant cinq Cœurs et une mineure. En outre, on exigera cette fois **non pas deux mais trois gros honneurs** dans les couleurs longues pour ne pas choisir la réponse standard de 2♥. Le système devient alors le suivant :

S	Ouest	N	E
	2♦	pas	?

- ✓ 2♠ → Cinq cartes à Pique et une autre couleur cinquième ou six cartes à Pique.
- ✓ 2SA → Bicolore 5-5 mineur.
- ✓ 3♣(♦♥) → Deux gros honneurs sixièmes et le Valet ou deux gros honneurs septièmes.
- ✓ 3♠ → Deux gros honneurs septièmes.

Toutes ces réponses promettent au moins trois gros honneurs répartis entre les deux couleurs dans la cadre d'un jeu bicolore, au moins un gros honneur annexe à la couleur longue dans le cas d'une main unicolore.

Chacun d'entre vous pourra à sa guise modifier ce système mais je vous conseille vivement d'en garder la structure, à la fois simple et efficace.

Pour conclure, je vous propose quelques mains à enchérir avec votre partenaire ou avec vous-même. Ceci vous permettra de réviser tout cela et de bien vous imprégner de cette nouvelle façon de procéder. Pour vous persuader de l'efficacité de ces développements, essayez de voir comment se serait déroulée la séquence avec l'ancien 2♦ et ses réponses à l'As.

Bon été.

→ EXERCICES

Donne ①

♠ AR3		♠ 1064
♥ ARV96	O	♥ 1053
♦ AR9		♦ D10764
♣ D6		♣ 94
	N	
	S	
	E	

Donne ②

♠ AR10965		♠ 3
♥ A3	O	♥ 9876
♦ RD		♦ A32
♣ AR7		♣ DV853
	N	
	S	
	E	

Donne ③

♠ ADV2		♠ R953
♥ AR	O	♥ 9854
♦ 2		♦ 10864
♣ ARDV107		♣ 3
	N	
	S	
	E	

Donne ④

♠ AD		♠ R10874
♥ ARD7	O	♥ 95
♦ AD108		♦ RV964
♣ DV5		♣ 7
	N	
	S	
	E	

Donne ⑤

♠ ARD987		♠ 4
♥ AD8	O	♥ 76
♦ 3		♦ A7653
♣ AR3		♣ DV984
	N	
	S	
	E	

→ SÉQUENCES ET COMMENTAIRES

Donne ①

♠ AR3		♠ 1064
♥ ARV96	O	♥ 1053
♦ AR9		♦ D10764
♣ D6		♣ 94
	N	
	S	
	E	

S	Ouest	N	E
	2♣	passé	2♦
passé	2♥	passé	4♥

Cette main peut sembler anodine mais elle ne l'est pas. Avec l'ouverture de 2♣ et la réponse de 2♦, le choix est permis entre une redemande à 2♥ et une enchère à Sans-Atout, également économiques. Avec cinq bons Cœurs, il est légitime d'opter pour 2♥. Remarquons qu'après une ouverture de 2♦ forçant de manche, on se dirigera sans aucun doute vers l'affreux contrat de 3 Sans-Atout après 2♦-2♥-2SA-3SA.

Donne ②

♠ AR10965		♠ 3
♥ A3	O	♥ 9876
♦ RD		♦ A32
♣ AR7		♣ DV853
	N	
	S	
	E	

S	Ouest	N	E
	2♣	passé	2♦
passé	2♠	passé	3♣
passé	4♣	passé	4♦
passé	4SA	passé	5♦
passé	5♥	passé	5SA
passé	7♣		

Après la redemande à 2♠, Est n'a aucune réticence à nommer sa "belle" couleur cinquième à Trèfle puis son contrôle à Carreau quand Ouest lui donne le fit. Le Blackwood et la question à la Dame d'atout permettent à l'ouvreur de découvrir ce superbe grand chelem.

Donne ③

♠ ADV2	N	♠ R953
♥ AR	O	♥ 9854
♦ 2	S	♦ 10864
♣ ARDV107	E	♣ 3

S	Ouest	N	E
	2♣	passe	2♦
passe	3♣	passe	3♦
passe	3♠	passe	4♠
passe	4SA	passe	5♦
passe	6♠		

Le relais à 3♦ permet d'établir sans problème le fit à Pique. Le Blackwood est alors légitime et la réponse d'une carte clé permet de conclure aisément au petit chelem.

Donne ④

♠ AD	N	♠ R10874
♥ ARD7	O	♥ 95
♦ AD108	S	♦ RV964
♣ DV5	E	♣ 7

S	Ouest	N	E
	2♣	passe	2♠
passe	2SA	passe	3♦
passe	4♦	passe	4♠
passe	4SA	passe	5♦
passe	6♦		

Séquence très amusante où le répondant décrit son bicolore 5-5. L'ouvreur sait alors qu'il détient les deux Rois utiles. Quand Est annonce 4♠ (qui dénie le contrôle à Cœur), il est alors facile de poser le Blackwood **puisque le singleton à Trèfle est connu**. La suite est facile.

Donne ⑤

♠ ARD987	N	♠ 4
♥ AD8	O	♥ 76
♦ 3	S	♦ A7653
♣ AR3	E	♣ DV984

S	Ouest	N	E
	2♣	passe	2SA
passe	3♣	passe	3♠
passe	4SA	passe	5♦
passe	5♥	passe	5SA
passe	7♣		

2SA montre un bicolore mineur. 3♣ fixe l'atout et 3♠ décrit un contrôle (ici une courte) à Pique. Le Blackwood permet d'apprendre qu'Est possède l'As de Carreau, ce qui n'était pas évident *a priori*. 5♥ permet de vérifier la présence de la Dame d'atout, déjà promise par la première réponse. On n'est jamais trop prudent !

UNE MINI SÉLECTION DE PETITS CADEAUX

Crayon I♥Bridge, **1,40 euro**.

Stylo, **8,50 euros** pièce.

Boîte décor thé, **3,50 euros**.

Cordon à lunettes, **4,90 euros**.

Et beaucoup d'autres idées cadeaux sur notre site www.lebridgeur.com

Tél. : **01 42 96 25 50**

