



Alain Lévy.

Contre vents et marées,
notre valeur sûre,
votre référence.

→ L'ENCHÈRE DU MOIS

2SA CONVENTIONNEL EN ENCHÈRES À DEUX

APRÈS L'ACTE I (JUIN 2015) QUI EXPOSAIT LA CONVENTION PUIS L'ACTE II (SEPTEMBRE 2015) QUI PROPOSAIT UNE PREMIÈRE SÉRIE D'EXERCICES D'APPLICATION, VOICI L'ACTE III, QUI VOUS PROPOSE UNE NOUVELLE FOURNÉE D'EXERCICES METTANT EN SCÈNE L'ENCHÈRE DE 2SA DU RÉPONDANT APRÈS LA RÉPONSE D'UNE MAJEURE À L'OUVERTURE ET UN SOUTIEN AU PALIER DE 2.

ACTE III

Exercices d'application - Séquence ②

Ouest	E
1♣ (♦, ♥)	1♠
2♠	2SA

Ouest	E
1♣ (♦)	1♥
2♥	2SA

Rappel

L'enchère de 2SA est un relais forçant de manche. Les enchères d'essai de manche s'expriment en nommant la première couleur d'au moins trois cartes.

Premier exercice

Vous êtes toujours assis en Sud. Apprenez à exercer votre jugement. Dans chacun de ces exemples, vous pouvez pas-

ser, conclure à la manche, faire une enchère d'essai, envisager un chelem.

Analysez vos cartes dans la séquence, en tenant compte de la distribution et de la qualité des honneurs. Choisissez alors l'enchère qui vous donnera le meilleur résultat statistique.

Quelle est votre enchère en Sud ?

①

♠ RV95
♥ 1032
♦ D105
♣ AV3

S	O	Nord	E
		1♦	pas
1♠	pas	2♠	pas
?			

②

♠ AV4
♥ RD632
♦ 1083
♣ 107

S	O	Nord	E
		1♣	pas
1♥	pas	2♥	pas
?			

③

♠ RV962
♥ D3
♦ A652
♣ 85

S	O	Nord	E
		1♥	passe
1♠	passe	2♠	passe
?			

④

♠ D954
♥ R107
♦ AD9
♣ D63

S	O	Nord	E
		1♣	passe
1♠	passe	2♠	passe
?			

⑤

♠ 10
♥ RD62
♦ RD73
♣ AV94

S	O	Nord	E
		1♦	passe
1♥	passe	2♥	passe
?			

⑥

♠ AD1063
♥ R7
♦ AR5
♣ 752

S	O	Nord	E
		1♥	passe
1♠	passe	2♠	passe
?			

⑦

♠ AV954
♥ 7
♦ 10932
♣ RD8

S	O	Nord	E
		1♣	passe
1♠	passe	2♠	passe
?			

⑧

♠ A108754
♥ 7
♦ RD5
♣ AV4

S	O	Nord	E
		1♦	passe
1♠	passe	2♠	passe
?			

⑨

♠ RDV
♥ V852
♦ D63
♣ D74

S	O	Nord	E
		1♦	passe
1♥	passe	2♥	passe
?			

⑩

♠ R2
♥ AV85
♦ A73
♣ RD83

S	O	Nord	E
		1♦	passe
1♥	passe	2♥	passe
?			

Solutions

① 3♣

La zone de l'enchère d'essai varie entre 9 et 11H. Dans celle-ci, en fonction de la distribution, du nombre d'atouts et de la qualité des honneurs, le répondant peut aussi bien passer, imposer la manche ou faire une enchère d'essai. Ici, la qualité des honneurs compense la distribution régulière. Il est légitime de proposer une manche en nommant la couleur la plus économique d'au moins trois cartes.

② 2♠

La concentration des honneurs et le neuvième atout réévaluent sensiblement les 10H de Sud. L'enchère de 2♠ ne promet pas quatre cartes, l'atout Cœur étant définitivement imposé.

③ 4♠

Sachez apprécier le neuvième atout, la Dame de Cœur seconde dans la couleur cinquième de l'ouvreur, une couleur quatrième secondaire commandée par l'As, en face d'une probable courte de Nord. La manche doit être jouable même si Nord est minimum. Vous devez l'imposer.

④ 3SA

Proposition naturelle de jouer ce contrat, uniquement avec une distribution 4-3-3-3 et des honneurs disséminés dans les trois autres couleurs.

⑤ 3♠

Splinter, d'emploi assez rare dans cette séquence. Distribution le plus souvent 1-4-4-4, sans longueur particulière génératrice de levées. Le chelem ne doit être déclaré qu'avec une parfaite concordance des honneurs, en particulier l'absence de points perdus en face du singleton.

⑥ 2SA

16H, un neuvième atout, une qualité et une localisation des honneurs idéales, le chelem est probable. Le relais forcing de manche permettra de mieux cerner la distribution et les contrôles dans le jeu du déclarant.

⑦ 4♠

Un singleton, cinq atouts, des honneurs prometteurs dans la couleur d'ouverture : il faut y aller sans tergiverser.

⑧ 2SA

Si vous comptez seulement vos points d'honneurs, vous risquez de faire un mauvais calcul, étant donné que $14H+12-14H = \text{pas de chelem}$. Sans vous livrer à une addition fastidieuse des points "distribution-longueur", estimez à leur juste valeur le dixième atout, le contrôle des deux couleurs secondaires, un singleton et un As, ainsi que la puissance de la séquence Roi-Dame en face de l'ouverture de $1\diamond$. C'est le moment d'utiliser votre nouvelle arme secrète, le relais forcing à 2SA.

⑨ Passe

Oui, vous avez 11H, mais pas d'As, Roi-Dame-Valet secs dans une couleur, des atouts fragiles et deux Dames dans la nature. Pour une donne où vous pourrez gagner une manche, en particulier 3 Sans-Atout, vous allez en chuter neuf, sans parler des cas où vous échouerez également à 3 Cœurs.

⑩ 2SA

Même avec une distribution régulière, 17H, c'est trop pour conclure à la manche. Ce sont les mains les plus délicates à traiter, où il faudra avancer avec précaution avant de se décider de s'arrêter à la manche ou de poser un Blackwood dont la réponse ne sera que d'une utilité relative.

Deuxième exercice

Vous avez ouvert en Sud. Quelle doit-être l'attitude de l'ouvreur face à une enchère non conclusive du répondant ?

Quelle est votre enchère en Sud ?

①

♠ A1085	Sud	O	N	E
♥ A6	1♦	pas	1♠	pas
♦ AV83	2♠	pas	3♣	pas
♣ 1094	?			

②

♠ RV95	Sud	O	N	E
♥ AD632	1♥	pas	1♠	pas
♦ D102	2♠	pas	2SA	pas
♣ 5	?			

③

♠ R82
♥ AV63
♦ A1075
♣ D8

Sud	O	N	E
1♦	pas	1♥	pas
2♥	pas	3♠	pas
?			

④

♠ RV85
♥ 72
♦ R2
♣ AV874

Sud	O	N	E
1♣	pas	1♠	pas
2♠	pas	3SA	pas
?			

⑤

♠ DV65
♥ RV9
♦ 1053
♣ AD4

Sud	O	N	E
1♣	pas	1♠	pas
2♠	pas	2SA	pas
?			

⑥

♠ RD105
♥ RV92
♦ A107
♣ 104

Sud	O	N	E
1♦	pas	1♠	pas
2♠	pas	3♣	pas
?			

⑦

♠ R965
♥ A872
♦ AV32
♣ 6

Sud	O	N	E
1♦	pas	1♠	pas
2♠	pas	2SA	pas
?			

⑧

♠ D5
♥ R964
♦ RV1082
♣ A7

Sud	O	N	E
1♦	pas	1♥	pas
2♥	pas	2SA	pas
?			

⑨

♠ 1085
♥ AD96
♦ 108
♣ ADV2

Sud	O	N	E
1♣	pas	1♥	pas
2♥	pas	2SA	pas
?			

⑩

♠ 10
♥ RV83
♦ ARV96
♣ V103

Sud	O	N	E
1♦	pas	1♥	pas
2♥	pas	2SA	pas
?			

Solutions

① 4♠

Faisons simple. Sur une enchère d'essai, vous nommez la manche dès que vous avez un singleton. Avec les mains régulières, refusez avec 12H, acceptez avec 14H, jugez vos cartes avec 13H. Trois As, un doubleton, un Valet bien accompagné, et même 109 de Trèfle dans la couleur d'essai, sont autant de plus-values qui incitent à accepter la proposition.

② 4♣

Sur 2SA, vous n'avez rien à juger. L'enchère de 4♣ est un Splinter qui montre un singleton à Trèfle (chicane possible) et l'absence de contrôle d'honneur dans la quatrième couleur (ni l'As, ni le Roi de Carreau).

③ 4♥

3♠ est un Splinter dans une main de type "chelem si miracle". Le Roi de Pique est une carte inutile. Malgré les deux As, le chelem ne peut pas être bon.

④ 4♠

Nord souhaite jouer 3 Sans-Atout, pas vous.

⑤ 3SA

Trois cartes dans la mineure d'ouverture.

⑥ 3♥

Dernier essai : 13H, un doubleton utile, de nombreuses cartes intermédiaires, mais un seul As. Indiquer la localisation de vos honneurs à Cœur peut aider le répondant à nommer la manche ou à s'arrêter à 3 Piques.

⑦ 3♥

Contrôle d'honneur à Cœur (As ou Roi) et singleton à Trèfle.

⑧ 3♦

Cinq cartes dans la couleur d'ouverture, pas de singleton (2-4-5-2, donc).

⑨ 4♥

Distribution régulière, quatre cartes dans la mineure, honneurs concentrés dans les deux couleurs (sinon, 3♥).

⑩ 4♦

La seule enchère qui demande un effort de mémorisation. Splinter à Pique sans contrôle à Trèfle (pour éviter de devoir sauter à 4♠).

Troisième exercice

Ring d'enchères à deux. L'idéal est de cacher une des deux mains et d'enchérir avec votre partenaire.

Enchérissez à deux

①

♠ 8 ♥ AV94 ♦ ADV62 ♣ V95	OUEST DONNEUR	♠ AR6 ♥ RD1083 ♦ R ♣ D1082
-----------------------------------	------------------	-------------------------------------

②

♠ AV963 ♥ R2 ♦ AD5 ♣ DV2	EST DONNEUR	♠ RD87 ♥ A9754 ♦ 103 ♣ R4
-----------------------------------	----------------	------------------------------------

③

♠ R974 ♥ A852 ♦ AV63 ♣ 10	OUEST DONNEUR	♠ A108632 ♥ 6 ♦ RD2 ♣ AV7
------------------------------------	------------------	------------------------------------

④

♠ RV943 ♥ A4 ♦ R83 ♣ AV5	EST DONNEUR	♠ AD62 ♥ DV8 ♦ A94 ♣ 1072
-----------------------------------	----------------	------------------------------------

Solutions

①

♠ 8 ♥ AV94 ♦ ADV62 ♣ V95	OUEST DONNEUR	♠ AR6 ♥ RD1083 ♦ R ♣ D1082
-----------------------------------	------------------	-------------------------------------

Ouest	E
1♦	1♥
2♥	2SA
4♦	4♥

Est a de légitimes ambitions de chelem qui s'écrou-

lent quand l'enchère de 4♦ lui apprend qu'Ouest a un singleton à Pique, sans contrôle à Trèfle.

②

♠ AV963 ♥ R2 ♦ AD5 ♣ DV2	EST DONNEUR	♠ RD87 ♥ A9754 ♦ 103 ♣ R4
-----------------------------------	------------------------	------------------------------------

O	Est
	1♥
1♠	2♠
2SA	3♠
3SA	4♣
4♦	4♥
4SA	5♠
6♠	

3♠ décrit une main régulière avec une bonne qualité d'atout (3♥ et 3SA montrent aussi des distributions 4-5-2-2, 3♥ avec de beaux Cœurs, 3SA avec une concentration d'honneurs dans les mineures), 3SA est un relais pour les contrôles. Ouest connaît rapidement toutes les cartes de son partenaire. Le chelem n'est pas sur table mais d'excellente qualité.

③

♠ R974 ♥ A852 ♦ AV63 ♣ 10	OUEST DONNEUR	♠ A108632 ♥ 6 ♦ RD2 ♣ AV7
------------------------------------	--------------------------	------------------------------------

Ouest	E
1♦	1♠
2♠	2SA
3♥	4SA
5♣	7♠

3♥ montre un contrôle d'honneur à Cœur et un singleton à Trèfle. Avec dix atouts, Est peut sereinement nommer le grand chelem dès qu'il ne manque pas d'As. Un partage 3-0 des atouts serait cruel.

④

♠ RV943 ♥ A4 ♦ R83 ♣ AV5	EST DONNEUR	♠ AD62 ♥ DV8 ♦ A94 ♣ 1072
-----------------------------------	------------------------	------------------------------------

O	Est
	1♣
1♠	2♠
2SA	3SA
4♣	4♦
4♥	4♠

3SA décrit un 4-3-3-3 ou 4-4-2-3. Ouest a encore une petite chance de faire un chelem si son partenaire est doubleton à Carreau (♠DI065 ♥R872 ♦A4 ♣RD2, par exemple) mais son exploration est déjà risquée. Sur 4♣, Est est obligé de nommer son contrôle à Carreau mais sur 4♥, nomination du dernier contrôle, il freine à 4♠. Il ne faut pas aller plus haut.

Adresse : 27 rue du Quatre-Septembre, 75002 Paris.
Horaires : 10h-19h du lundi au samedi.
Métro : Quatre-Septembre (ligne 3) ou Opéra (lignes 3, 7 et 8, RER-A).
Téléphone : 01 42 96 25 50.
Parkings : Marché Saint-Honoré, Pyramides, Bourse.





**RETROUVEZ
 NOTRE ÉQUIPE DE
 PROFESSIONNELS,
 ENSEIGNANTS,
 JOUEURS DE
 COMPÉTITION
 OU ARBITRES,
 DANS NOTRE
 BOUTIQUE.**