Sud	Nord
	1 ♦
1♥	2♣
?	

- → L'ouverture d'1 en « majeure cinquième, meilleure mineure » est imprécise, à partir de 3 cartes à (et dans ce cas avec les deux majeures 4èmes et une répartition 4-4-3-2), avec une fourchette de 13 à 23HL.
- → La réponse d'1♥ (forcing) promet au moins 4 cartes à ♥ et 6HL au moins, enchère <u>illimitée</u> en points. Avec un jeu faible (jusqu'à 10H ou 11HL), 1♥ peut cacher 5 (voire 6) cartes à ♣ (on n'a pas « les moyens » d'annoncer un « 2 sur 1 ». A partir de 11H ou 12HL, toujours annoncer 2♣ si l'on a 5 cartes à ♣ et au plus 5 ♥. Par ailleurs, même si l'on a un beau fit à ♦ (5+ cartes), l'annonce d'1♥ est prioritaire, avec 6HLD sans limite supérieure.
- → La redemande à 2♣ de Nord décrit une main bicolore (économique) avec au moins 5 cartes à ♦ et 4 cartes à ♣. La fourchette de points se rétrécit un peu, maintenant de 13 à 19HL. En effet, à partir de 20HL, Nord aurait dit 3♣.
- → La suite des enchères s'efforcera de vérifier l'absence d'un fit ♠ ou ♥, puis de s'orienter vers SA. Attention : en cas de fit à ♦, il ne faut pas dépasser 3SA, même avec un jeu assez fort. C'est pourquoi l'échelle de réponse est un peu modifiée (SEF 2018, CUB#02, p. 42 et suivantes) par rapport à un fit qui serait donné en majeure sur la réponse d'1♠, par exemple, couleur que l'on jouerait dans tous les cas en cas de fit (2♠=6-10HLD, 3♠=11-12HLD, 4♠=13-15HLD). Ici, après la redemande de 2♠, on cherchera plutôt à jouer SA, et les fourchettes de réponses dans la couleur d'ouverture deviennent : 2♠, fit différé, 6 à 12HLD, 3♠ étant plus fort (13HLD et plus) et forcing de manche (la main étant toujours irrégulière).
- → Pour la **lecture des « puces »** ci-dessous, enchères de Sud : et •, enchères de Nord : ➤ et •.
- 2 NF Attention: préférence ou vrai fit (voir introduction), avec en général 3+ cartes à ◆, (on vient d'apprendre que l'ouvreur a 5 cartes à ◆) et <u>6 à 12HLD</u>. Exemples: ♠RV85 ♥D1062 ◆V108 ♠V5 (9HLD); ♠A1052 ▼V843 ◆R1052 ♣5 (12HLD) → 2 ◆ seulement (3 ◆ serait forcing de manche). Attention: ♠A104 ♥D9752 ◆V108 ♠D5 → 2 ◆ également (on ne peut répéter ses ♥ avec 5 cartes seulement).
 - Passe NF OK, on joue 2♦, 13-16HL (jusqu'à 17HLD). Manche lointaine.
 - ➤ 2♥ NF 3 cartes à ♥, donc 1-3-5-4. 16-19HL. Fit différé proposé avec 3 cartes (on a déjà nié 4 cartes). Exemple : ♠8 ♥A94 ♦ RV1095 ♣AR109. Sud passe ou continue si maximum (9-12HLD).
 - ➤ 2 ♠ F 4^{ème} couleur interrogative, maximum, 17-18HL: demande un arrêt à ♠ pour jouer 3SA.
 En l'absence d'arrêt en Sud, Nord accepte un retour à ♦ ou à ♥ voire un soutien à 4♣. Une enchère à 3♠ au tour suivant demandera un éventuel demi-arrêt à ♠.
 - > 2SA NF Naturel, 16-17HL, arrêts ♠, misfit ♥. Exemple : ♠RV5 ♥8 ♦AD973 ♣AV102. Sud :
 - NF Retour à la couleur d'ouv., décourageant. Ex. : ♠1074 ♥D10752 ♦V108 ♣D5.
 - ♦ 3SA NF OK, on tente 3SA. Exemple: ♠A104 ♥D10752 ♦V108 ♠D5 \rightarrow 3SA.
 - ► 3♣ NF Bicolore 5-5, non minimum, 15-19HL.
 - ➤ 3 NF Encourageant avec 6 cartes à et 4 ♣, 17-19HLD. Ex. : ♠7 ♥87 ♦ ARV965 ♣RV97. Sud non minimum, 9-11HLD, peut demander la manche (SA?).
 - ➤ 3♥ NF Proposition de manche avec 18-19HL et 3 cartes à ♥. Sud : Passe, 3SA ou 4♥?
 - > 3SA NF Pour les jouer, avec un arrêt ♠, un misfit ♥ et 18-19HL.
- 2♥ NF Obligatoirement 6 cartes (en face d'un bicolore économique), 6 à 10HL. Avec 6 ou 7HL, pas 3 cartes à •. Nord maximum (16-19HL) peut reparler :
 - ➤ Passe NF OK, jouons 2♥, 13-15HL (voire 16HL), manche lointaine.
 - ≥ 2 ♠ F 4^{ème} couleur interrogative, maximum, 17-19HL: demande un arrêt à ♠ pour jouer 3SA. Singleton ♥. En l'absence d'arrêt en Sud, accepte un retour à ♦ ou à ♥ voire un soutien à 4 ♣.
 - ➤ 2SA NF Arrêt ♠, misfit ♥, 16-17HL, espoir de communications possibles...
 - ➤ 3♣ NF Bicolore 5-5, non minimum, 15-19HL. Au plus une carte à ♥.

1 ♦ -1 ♥ -2♣-? (suite)

Sud	Nord
	1 ♦
1♥	2♣
?	

3♠

2SA

3SA

F

NF

NF

```
3♦
            NF
                    Encourageant avec 6 cartes à ◆ et 4 ♣, 17-19HL. Exemple : ♠87 ♥7 ◆ARV965
    ♣AV97. Sud non minimum, 9-11HLD, peut demander la manche.
            NF
                    Proposition de manche avec 18-19HL et 2+ ♥. Sud : Passe, ou 4♥?
    3♥
    3SA
            NF
                    Pour les jouer, avec un misfit ♥ et 18-19HL.
4 🗸
            NF
                    Belle main maximum, 18-19HL, avec 5♦, 4♣, 3 ♥ et un singleton ♠.
            F
                    <u>Conventionnel</u>: 4ème couleur chère, 13HL minimum, main régulière, forcing de manche.
2
Recherche un fit 3ème à ▼, et à défaut une orientation vers SA (arrêt ♠?). Rend aussi le fit ultérieur éventuel de
la deuxième couleur de l'ouvreur forcing. Exemple : ♠R74 ♥AD74 ♦R3 ♣RV96 → 2♠. Nord :
                    Arrêt ♠, sans fit ♥. Exemple: ♠AD ♥65 ♦AD654 ♣D1075. Sud:
    2SA
                             Soutien différé par la 4ème forcing, forcing et chelemisant, donc minimum
        3.
        18HLD. Exemple: ♠R42 ♥A1093 ♠R2 ♣AR63.
                            Fit ♦, différé par 4ème forcing, exprimant donc un désir de chelem, comme 1 ♦-
        1 v-2 s-3 ♦ direct (voir plus bas), mais avec une main plus régulière, 18+HLD. Exemple : A5
        ♦ AD94 ♦ R862 ♣ R95. On part en contrôles.
                             6 belles cartes à ♥, SA non souhaité. 13HL et +, forcing après la 4ème forcing.
        3♥
                    F
        3♠
                             5 ♥ et 4 ♠, singleton ♣ probable, 11-12HL.
        3SA
                    NF
                            OK, pour les jouer.
                    Bicolore 5+ - 5+ 4, 13 à 19HL. Sud reparle :
    3♣
                             Fit ♦, différé par 4ème forcing, exprimant donc un désir de chelem, comme 1 ♦-
        3 •
        1 ♥ - 2 ♣ - 3 ♦ direct (voir plus bas), mais plus régulier, 18+HLD. Ex.: ♠ A5 ♥ AD94 ♦ R862 ♣ R95. On
        part en contrôles.
                    F
                             6 belles cartes à ♥, SA non souhaité. 13HL et +, forcing après la 4ème forcing.
        3♥
                    F
                             Coopératif pour 3SA, mais demi-arrêt seulement. Exemple : ♠V54 ♥AD653
        3♠
        ♦86 ♣RD5. Nord ne dit 3SA qu'avec un demi-arrêt ♠ également :
            3SA
                    NF
                             Pour les jouer, demi-arrêt ♠.
            4.
                    NF
                             Pas de demi-arrêt ♠, minimum, 13-16HL. Sud : passe ou 4 ♠.
            5 -
                    NF
                             Maximum, 17-19HL, singleton ou chicane ♠ souhaitable. Sud: passe ou 5 ♦.
                    NF
        3SA
                             OK, pour les jouer. Arrêt ♠, souvent 5 cartes à ♥.
                    « Poubelle », pas d'autre enchère possible. Exemple : ♠87 ♥84 ♠ARV87 ♣RD86.
            FM
        3♥
                    F
                             6 belles cartes à ♥, SA non souhaité. 13HL et +, forcing après la 4 eme forcing.
                    F
                             Coopératif pour 3SA, mais demi-arrêt seulement. Exemple : ♠V54 ♥AD653
        3♠
        ♦86 ♣RD5. Nord ne dit 3SA qu'avec un demi-arrêt ♠ également :
            3SA
                    NF
                             Pour les jouer, demi-arrêt ♠.
                    NF
                             Pas de demi-arrêt ♠, minimum, 13-16HL. Sud : passe ou 4 ♦.
            4.
                    NF
                            Maximum, 17-19HL, singleton ou chicane ♠ souhaitable. Sud: passe ou 5♠.
            5.
        3SA
                    NF
                             Pour les jouer, avec un bon arrêt ♠.
                    3 cartes à ♥ (enchère prioritaire). Répartition 1-3-5-4, le plus souvent. Arrêt ♠ possible.
    Exemple : AA ♥D86 ◆ RD653 AR897. Sud :
        3♠
                    F
                             4 cartes à ♥ seulement, demi-arrêt ♠, demande de demi-arrêt pour SA.
        3SA
                             OK, pour les jouer, avec 4 ♥ seulement.
```

Nord poursuit:

➤ Passe NF

13-14HL, rien à ajouter, même avec 3 cartes à ♥. Ex. : ♠D ♥853 ♦DV864 ♣AR95.

➤ 3♠ NF

Bicolore 5-5, non minimum, mais non forcing, 16-17HL. Avec 18+HL → 3♠.

♦ obligatoire. Exemple: ♦AV94 ♥DV93 ♦1062 ♣D7 (10H seulement, mais 3 petits ♦ valorisent la main).

10H-12HL, main régulière, ne dénie pas 5 cartes à ♥ (pour répéter ♥, il en faut 6). Tenue

4 cartes ♠, ou 3 très belles. Main 3-1-5-4 ou 4-0-5-4.

Bonne ouverture (16-19HL), double arrêt ♠.

1 **→** -1 **♥** -2 **♣** -? (suite et fin)

Sud	Nord
	1 ♦
1♥	2♣
?	

- F Attention, enchère forcing (CUB#02, p. 35), donc jeu suffisant pour imposer la manche. ♠D2 ♥6 ♠RD10753 ♣ARV4 → 3♠. Mais ♠D6 ♥7 ♠AV8753 ♣RV92 → passe! Remarque: on pouvait anticiper et ne pas annoncer son bicolore en disant 2♠ et non 2♣ en redemande...
- ➤ 3♥ NF Proposition de manche, 18-19HLD et 3 ♥ (parfois, gros H 2nd). Sud : Passe, ou 4♥?
- Attention: 4^{ème} couleur conventionnelle (CUB#02, p. 38). Ne cherche pas un arrêt ♠, déjà promis par Sud. Indique un bicolore 5-5 ♠-♠ fort de manche, à partir de 18-19HL. Ex.: ♠6 ♥R3 ♦AR754 ♣ADV95 → 3♠. L'enchère conventionnelle de 3♠ permet de ne pas dépasser 3SA par l'enchère aléatoire de 4♠.
- ➤ 3SA NF Pour les jouer, avec un misfit ♥, 15 à 19HL.
- 3♣ NF 11-12HLD, encourageant mais non forcing. Ex.: ♦ V82 ♥ AD54 ♦ 75 ♣ D875. Nord:
 - Passe NF Minimum, 13-14HL, 3SA lointain.
 - Forcing, avec 6 cartes à ♦ et 4 ♣, 16-19HLD. Demande de choisir sa manche. Exemple : ♠7 ♥87 ♦ ARV965 ♣AV97. Sud : 3SA (arrêt ♠), 4♣, 4♦ ou 4♥ (6 ♥ et 4♣).
 - ➤ 3♥ NF Proposition de manche avec 16-19HL et 3 cartes à ♥. Sud : 3SA ou 4♥.
 - Forcing, avec au moins un demi-arrêt à ♠. 15-19HL, 4ème couleur interrogative, demande une contribution (demi-arrêt) à ♠, pour jouer 3SA. Exemple : ♠D86 ♥3 ♠ARV62 ♣AV94.
 - ➤ 3SA NF Pour les jouer, avec un misfit •, un arrêt •, et 15-19HL.
 - \triangleright 4♥ NF Belle main avec 5 •, 4 ♣, 3 ♥ et un singleton ♠, 15-19HL. Sud choisit sa manche.
- 3 ◆ FM 3+ cartes à •, avec 13-17HLD. Fit à saut, différé par l'annonce d'1 •, chelem possible (à partir de 18HLD, commencez par la 4ème forcing à 2 ♠). Main <u>irrégulière</u>, forcing de manche. Exemples : •D63 ◆AV1062 ◆RD104 ◆5 ; ◆R83 ◆DV86 ◆R9765 ◆A ; ◆6 ◆ARV3 ◆RDV5 ◆9762. Nord est invité à décrire son résidu :
 - ➤ 3♥ F Résidu de 3 cartes à ♥, donc singleton : la couleur d'atout peut être choisie par Sud.
 - F Résidu de 3 cartes à ♠, donc singleton ♥: points perdus? Attention pour le chelem.
 - ➤ 3SA NF Minimum, solide arrêt ♠.
- 3♥ NF 6 cartes à ♥ et 11-12HL. Exemple : ♠862 ♥AR10986 ◆D3 ♣104.
- 3♠ F 2♠ étant une 4ème forcing, 3♠ montre un bicolore avec 6 ♥ et 5 ♠ de manche (13 à 16HL). Exemple : ♠ARV96 ♥RDV975 ♦- ♣D3. Il faudra gérer le misfit...
- 3SA NF 13-16HL, pour les jouer, tenue ♠. Ex.: ♠R105 ♥A975 ♦V84 ♣A76 (« ouverture + ouverture, jouons la manche »).
- 4♣ FM Attention, ce soutien est <u>forcing de manche</u> et garantit un bicolore 5-5 ♥-♣ (CUB#02, p. 51). Fort espoir de chelem (on peut donc dépasser 3SA...). Exemple : ♠7 ♥ARV83 ♠R5 ♣AV1064 → 4♣.
- 4♦ FM Attention, ce soutien est forcing de manche et garantit un bicolore 5-5 ♥-♦ (CUB#02, p. 46). Fort espoir de chelem (on peut donc dépasser 3SA...). Exemple : ♠RD ♥ARD102 ♦R10853 ♣8 → 4♦.
- 4♥ NF 7 belles cartes, 13 à 16HL.

Principes: Après une ouverture mineure (ici 1◆), une réponse en 1 sur 1 (ici 1♥), et l'annonce d'un bicolore économique au niveau de 2 (ici 2♣), le retour dans la première couleur de l'ouvreur est une préférence pouvant aller jusqu'à 12HLD. Le soutien simple de la seconde couleur est seulement encourageant (non forcing). Le soutien (à saut) au niveau de 3 de sa 1ère couleur mineure est forcing de manche.