

DEVELOPPEMENTS APRES DES ENCHERES A SA

Après une ouverture de 1 à la couleur et une réponse à SA :

Après une réponse de 1SA :

Ouest	Est
1♣/♦/♥/♠	1SA
?	

- Rappels : Main du répondant régulière seulement sur 1♣ (6HL-10H ou 11HL).
 - Sur 1♦ ou 1♥, la réponse de 1SA nie une majeure 4^{ème}.
 - Sur 1♠, il peut exister 4♥ chez le répondant, mais il ne peut pas les dire (il a au maximum 11HL).

1SA « poubelle » : « Partenaire, attention : 11HL max, pas d'autre enchère possible ! »

- Conséquences pour l'ouvreur à qui le répondant dit 1SA :
 - Après 1♣/♦/♥-1SA, inutile de parler d'une majeure de 4 cartes : le fit ne peut pas exister.
 - Après 1♠-1SA, la probabilité de trouver 4 cartes dans une autre couleur chez le répondant existe.
 - ▶ Rappel : 2 à la couleur peut gagner avec 17-19H dans la ligne, 1SA rarement. Donc :
 - Après le début 1♠-1SA, si l'ouvreur possède 4 cartes (ou 5) à ♣/♦/♥, l'essai d'une enchère à 2♣/♦/♥ « vaut le coup ». Le répondant aura le choix (enchère du « moindre mal »):
 - ▶ Passe avec 2 cartes de plus dans la deuxième couleur qu'à ♠.
 - ▶ 2♠ avec 2 cartes à ♠.
 - ▶ Annonce d'une 3^{ème} couleur (très dangereux) avec au moins 6 cartes.
 - ▶ 2SA promet absolument 10-11HL et aucune de ces conditions.
 - De même, après le début 1♥-1SA, l'ouvreur peut redemander 2♣/♦ (4 cartes).
 - Enfin, si l'ouvreur a 6 cartes dans sa couleur d'ouverture, il peut la répéter : on jouera 2♣/♦/♥/♠.
 - ▶ N'oubliez pas que le répondant à SA (poubelle) peut avoir un singleton ou même une chicane !
 - Dans tous les autres cas, l'ouvreur limité à 14-15HL passe... Il faut au moins 16HL pour reparler.

Ouest	Est
1♠	1SA
2♦	?

Après une réponse de 2SA ou de 3SA

Le raisonnement est le même, en n'oubliant pas que la main du répondant est ici REGULIERE

Après une redemande de l'ouvreur à SA :

Rappel : La redemande à SA de l'ouvreur implique une main REGULIERE : 12-14HL ou 18-19HL.

RAPPEL important (*bis repetita placent*) : Un contrat à 2 à la couleur est meilleur qu'1SA avec ≤20HL dans la ligne. On peut accepter dans ce cas un contrat à la couleur à 7 atouts, ce ne sera pas une catastrophe...

Après une redemande à 1SA, le répondant faible (6-10HL) :

Ouest	Est
1♣/♦/♥	1♦/♥/♠
1SA	?

- Le répondant connaît, outre une main régulière chez l'ouvreur :
 - L'absence de fit dans la couleur qu'il a proposée.
 - L'absence de 4 cartes dans les couleurs restant entre la sienne et SA.
 - La possibilité d'une mineure 5^{ème} chez l'ouvreur, qui a alors une main 5332.
 - Et surtout, il connaît la présence en face d'au moins 2 cartes dans sa couleur.
- Conséquences pour le répondant qui entend l'ouvreur dire 1SA : il passe, sauf :
 - S'il a 5 cartes (au moins) dans la couleur annoncée : il la répète (il est assuré d'en trouver 2 en face).
 - ▶ C'est un arrêt absolu pour l'ouvreur, qui doit passer.
 - S'il a 5 cartes dans une autre couleur, mineure, il l'annonce.
 - ▶ C'est également un arrêt absolu (7 cartes connues, moindre mal).
 - Si 7 cartes sont connues dans l'ouverture, il donne le fit. C'est aussi un arrêt absolu.
 - Cas particulier : Avec 5 cartes à ♠ et 4 ou 5 cartes à ♥ : 2♥ plutôt qu'une répétition à 2♠.
 - ▶ L'ouvreur choisit en CONNAISSANT¹ 5 cartes à ♠ ET 4 (ou 5) cartes à ♥ : passe ou 2♠.

Principe : Après une redemande à SA de l'ouvreur, la répétition ou le soutien d'une couleur par le répondant est un arrêt absolu

¹ En effet, avec 4 cartes à ♠ et 4 à ♥, l'ouvreur aurait commencé par dire 1♥.