

2♣-2♦-3♣-?

Sud	Nord
	2♣
2♦	3♣
?	

→ **L'ouverture de 2♣** « fort indéterminé » (= FI, SEF) correspond à : 1°) L'ancien 2 fort en majeure, 2°) Un « 2 fort » en mineure (voir ci-dessous la redemande de 3♣), 3°) Un super SA avec 22-23HL et main régulière ou semi-régulière (ex : ♠AD9 ♥RV103 ♦A ♣ARV74), 4°) Un fort bicolore au moins 5-5 en majeure, 18 à 21H (20 à 23HL : la redemande sera de 3SA, SEF). On peut aussi ouvrir aussi de 2♣ (compétition, M. Bessis) : 1°) Les mains qui s'ouvriraient de 4♥/♠ mais avec 2 As, 2°) Les mains de 3SA (mineure affranchie) mais avec des arrêts dans les 3 autres couleurs.

→ **La réponse** à l'ouverture de 2♣ est un relais (obligatoire¹ pour le SEF) à 2♦. Hors SEF, voir la fiche [2♣-?](#).

→ **La redemande** de 3♣ montre un unicolore fort de 7 cartes, exceptionnellement 6. Les experts, qui ont finalement peu étudié la question, recommandent d'ouvrir si possible ces unicolores d'1♣. Le risque de passe général est très faible, et les développements ultérieurs seront grandement facilités. On retrouvera en effet facilement les fits majeurs 5-3 sur 1♣, alors que l'enchère de 3♥/♠ sur 3♣ (après 2♣-2♦) est ambiguë : couleur 5^{ème}, ou simple force en vue de 3SA ? On ne doit donc ouvrir de 2♣ qu'un unicolore mineur d'au moins 7 cartes, avec 4 perdantes (la manche moins deux levées) ou 8 ½ à 9 levées de jeu, et entre 15 et 19 points H, jeu de type Acol. Evidemment, n'ouvrez jamais un bicolore de 2♣ FI. Il vaut mieux également éviter d'avoir une belle couleur majeure de 3 cartes, si possible. Exemple : ♠A5 ♥D82 ♦9 ♣ARD10987 (M. Lebel) → 2♣ puis 3♣. Exemple moins dangereux : ♠2 ♥R10 ♦AR4 ♣ADV9765 (M. Bessis) → 2♣ puis 3♣. Avec ♠A2 ♥V3 ♦AR6 ♣ADV1053, Brunel et Sarian ouvrent en 1998 de 2♣ FI, mais la tendance aujourd'hui est d'ouvrir cette main de 1♣, voire de 2SA (on a 20 points HL). Au total, pensez toujours à la redemande avant d'ouvrir de 2♣ un unicolore mineur².

- Passe ⊖ 0 à 4HL(D), pour jouer 3♣, la manche étant trop lointaine (vous ne pouvez pas apporter 2 levées à votre partenaire). Exemple : ♠V1043 ♥863 ♦D1072 ♣96 → passe.
- 3♦ F Minimum 5HL, 5 cartes à ♦ ou force pour jouer SA.
- 3♥ F Minimum 5HL, 5 cartes à ♥ ou force pour jouer SA.
- 3♣ F Minimum 5HL, 5 cartes à ♣ ou force pour jouer SA.
- 3SA NF Des arrêts dans les 3 autres couleurs, sans espoir de chelem.
- 4♣ F Fit franc (au moins un gros honneur second), espoir de chelem, main irrégulière, 10+HLD.
- 4♦ F Splinter, fit ♣, court à ♦, espoir de chelem, 10+HLD. Exemple : ♠V10943 ♥D1053 ♦- ♣R852.
- 4♥ F Splinter, fit ♣, court à ♥, espoir de chelem, 10+HLD.
- 4♠ F Splinter, fit ♣, court à ♠, espoir de chelem, 10+HLD.
- 5♣ ⊖ Enchère d'arrêt, pas de chelem possible.

**Principes : Après la séquence 2♣-2♦-3♣, on s'efforce de jouer à SA, sauf espoir de chelem ou main trop irrégulière.
L'enchère de 5♣ est un arrêt absolu.**

¹ Depuis le SEF 2012, la réponse de 2♦ est qualifiée de relais de force et de distribution ambiguë. Les réponses à partir de 2♥ « doivent être discutées entre partenaires ».

² M. Kerlero confirme dans un article de Bridgerama (n° 286, mars 2004) : « Ouvrez de 2♣ à reculons ». Le problème est que les bridgeurs, surtout novices, « aiment cette enchère » !