

1♠-1SA-2♠-?

Sud	Nord
1SA	1♠
?	2♠

→ Les enchères ci-dessous sont les enchères du SEF, naturelles. L'ouverture d'1♠ promet 5 cartes au moins à ♠ (« majeure 5ème »), et 13HL à 23HL. La forme de la main sera précisée, si possible, au second tour d'enchères.

→ **La réponse à 1SA** est souvent un « SA poubelle », sur l'ouverture d'1♠, sans possibilité en l'absence de fit de répondre par un changement de couleur. On a 0, 1 ou 2 cartes à ♠. La fourchette de points va de 6 à 10HL, avec n'importe quelle forme de main. Ce 1SA n'est pas forcing (SEF).

→ **La redemande à 2♠** implique 6 cartes à ♠ (obligatoire : il peut y avoir une chicane en face !), sans autre couleur 4^{ème} (on annoncerait un bicolore économique), avec 13 à 16HL, parfois 17HL (si le ♠ n'est pas beau).
Exemple : ♠AV9642 ♥7 ♦AR3 ♣R63 → 2♠.

→ **Remarque** : Avec une longue à ♣ ou à ♦, et même ♥, le répondant ne doit pas dire 2♣/♦/♥ sur 1♠ sans posséder 12HL au moins, l'enchère consommant trop de paliers d'enchères, car forcing ET auto-forcing. Dans ce cas d'au moins 5 cartes à ♣, ♦ ou ♥ (dans ce cas seulement), l'enchère de 1SA peut être produite avec une main de 11HL. Exemple : ♠A3 ♥952 ♦82 ♣RD10864 → 1SA est ici meilleur que 2♣.

- Passe **NF** De loin l'enchère la plus fréquente, même (surtout ?) avec une courte à ♠. Exemple (J.-P. Desmoulins, *le Bridgeur* n°883, mai 2014) : ♠- ♥D10865 ♦A984 ♣V863 → pas.
- 2SA **NF** Max du 1SA, 10 (ou 11) HL, en général singleton ♠, arrêts dans les autres couleurs. Exemple (J.-P. Desmoulins, op. cit.) : ♠3 ♥RV97 ♦A1097 ♣D1084 → 2SA.
- 3♣ **NF** 7 cartes à ♣ (ou 6 belles cartes, avec une chicane à ♠).
- 3♦ **NF** 7 cartes à ♦ (ou 6 belles cartes, avec une chicane à ♠).
- 3♥ **NF** 7 cartes à ♥ (ou 6 belles cartes, avec une chicane à ♠).
- 3♠ **NF** Enchère encourageante, avec 2 c à ♠ et 9-11HLD. Ex. : ♠R4 ♥86 ♦AD1095 ♣9763.

Principes : Après la réponse d'1SA, la répétition de sa couleur par l'ouvreur à 2♠ indique qu'on jouera le plus souvent un contrat partiel. Le répondant passe (le plus souvent), sauf avec une main spéciale : 1°) Maximum et fitté, 2°) Longue 7^{ème} dans une autre couleur.