

LE REPONDANT APRES UN BARRAGE EN INTERVENTION

Ce cours est inspiré de Michel Lebel, *Bridgerama n° 323*, juillet 2007.

Introduction :

- Les barrages en intervention sont des enchères « de sacrifice » consenti par l'adversaire destinées à entraver le bon déroulement des enchères du camp de l'ouvreur :
 - Le résultat immédiat est l'obligation, dès le barrage, de parler (ou de se taire !) à un palier élevé. On ne peut évidemment décrire toutes les situations. Nous nous contenterons donc de tenter de dégager quelques grands principes.
 - A noter : ceux-ci ne seront pas toujours efficaces, par manque d'espace...
- Plus le barrage est à un palier élevé, plus le risque consenti sera grand, sans pouvoir toujours bien le calculer. Et lorsqu'on arrivera trop loin du contrat réalisable, on aura « payé le barrage ».
- **A garder toujours à l'esprit**, même avec un jeu très fort : ne vaut-il pas mieux **punir** et encaisser une bonne chute, que de risquer soi-même des déboires (« crème renversée ») ?
- **Rappel** : En principe, le palier du barrage annonce le nombre de cartes détenues par l'adversaire dans la couleur : 6 au niveau de 2, 7 au niveau de 3, 8 au niveau de 4. Mais :
 - Rien n'empêche, surtout quand le partenaire du barreur a passé, celui-ci de barrer un niveau plus haut que son jeu ne le permettrait, particulièrement quand il a une couleur secondaire 4^{ème}, même avec une main très faible.

Principes généraux pour le répondant n° 3 :

Savoir passer :

- Par principe, sans couleur 5^{ème} ni fit, **on passe jusqu'à 8HL** au niveau de 2, en étant encore plus prudent au niveau de 3 (**9HL**) ou a fortiori au niveau de 4 (**10HL**).
- Avec une forte opposition au barrage, au moins 2 levées dans la couleur et 4 cartes :
 - On passe avec 10 à 14 ou 15H (car le chelem est lointain) en espérant :
 - Un **contre de réveil** du partenaire (**passé-trappe** ou **Blanche-Neige**). Corollaire :
 - L'ouvreur doit y penser et contrer en réveil s'il est très court dans le barrage !
 - Ce *contre* de réveil peut-être fait avec une simple ouverture.
 - Exemple, avec ♠R43 ♥RD975 ♦5 ♣AV94, après 1♥-3♦-passe-passe-? → X.
 - Le n°3, avec ♠A97 ♥64 ♦RV93 ♣D875, passé avec délectation. Il avait passé au premier tour (quoi dire ?), et passe à nouveau après le *contre* de l'ouvreur...

Principe : Le camp en sacrifice (barrage...) s'attend à de la chute : sachez en profiter !

Les fits :

- **Sur une ouverture majeure** : A partir de 8HLD, donnez-les de suite.
 - De 8 à 10HLD au niveau le plus bas possible (même 4 au besoin !), soutien simple.
 - Avec 11 ou 12HLD, un saut (s'il est possible !) promet 4 cartes.
 - Sinon, avec trois cartes, commencez par un *contre* spoutnik.
 - Avec 13 à 15HLD, annoncez la manche.
 - Avec davantage, commencez par une enchère forcing ou un *contre* spoutnik.
- **Sur une ouverture mineure**, ne dépassez pas 3SA, et utilisez facilement le *contre* spoutnik...

Principe : donnez le fit (majeur) dès que vous avez 8HLD au moins.

Les changements de couleur :

- Evidemment, la couleur sera toujours 5^{ème} et belle, ou bien 6^{ème}, surtout à haut palier.
 - Il faudra toujours posséder au moins 12HL, comme pour n'importe quel 2 sur 1.
 - On peut ainsi espérer trouver une manche.
- **Rappel important** : Les changements de couleur sont toujours forcing !
 - **Exception** pour les changements de couleur au niveau de la manche...

- Exemple : après 1♠-3♦-?, avec ♠D3 ♥AV10864 ♦54 ♣R108 → 3♥.
 - Avec 1 point de moins, il aurait fallu contrer spoutnik.

Principe : Les changements de couleur promettent 5 cartes et sont forcing.

Le contre spoutnik :

- A partir de 9HL au niveau de 2, 10HL au niveau de 3.
 - Avec une couleur 5^{ème}, de 9-10HL à 11HL, car :
 - A partir de 12HL, on nomme la couleur, sauf exception (voir plus bas).
- En principe, le *contre* spoutnik promet au moins 4 cartes dans les ou l'autre **majeure**.
 - Attention, exception : sur un barrage majeur à 3♥ ou 3♠, le problème est de ne pas dépasser l'enchère de 3SA !
 - Dans ce cas, le n°3 peut faire un spoutnik sans l'autre majeure... :
 - L'ouvreur doit en tenir compte !
 - Exemple, main de l'ouvreur : ♠R107 ♥D963 ♦AV92 ♣R8. Séquence : 1♦-3♠-X-passe-?
 - Ne vous précipitez pas sur vos ♥ ! Après réflexion, dites plutôt 3SA.
 - Main du n°3 : ♠V82 ♥R10 ♦RD1063 ♣A109
- **Cas particuliers :**
 - On s'efforcera toujours de ne pas dépasser 3SA par un changement de couleur.
 - D'où l'enchère préférentielle de *Contre* (spoutnik).
 - Parfois, avec un espoir de chelem, le fit ou le changement de couleur ne sont pas forcing.
 - Faisons précéder notre enchère par un *Contre*. Exemple, après 1♥-4♣-? :
 - Avec ♠ARV1074 ♥D5 ♦AD103 ♣7, 4♣ ne serait pas forcing.
 - Commençons par X, spoutnik anticipant la suite des enchères.

Principe : Le *contre* spoutnik est largement utilisé, dès qu'aucune enchère satisfaisante n'est possible :

à partir de 9H, et parfois beaucoup plus, si l'enchère « qui vient » n'est pas forcing.

Le cue-bid :

- Lorsqu'il n'élève pas de façon trop importante les enchères, il est très utile :
 - Pour montrer un jeu fort ET un espoir de chelem.
- Le cue-bid est TOUJOURS fitté dans l'ouverture.
 - Exemple : avec ♠AD3 ♥AR7 ♦DV10543 ♣4, après 1♦-3♣-?, dites 4♣.

Principe : Le cue-bid indique toujours un espoir de chelem, avec un jeu très bien fitté (9+ atouts connus dans la ligne).

L'enchère de 4SA :

- En cas de fit exprimé, elle reste un Blackwood, mais souvent, l'espace manque.
- **Sur un barrage à 4♥ ou 4♠, 4SA n'est pas un Blackwood.**
 - Cette enchère montre a priori un bicolore au moins 5-5 des deux autre couleurs.
- Rajoutons-y **une astuce**, avec un jeu très fort (espoir de chelem) et un fit.
 - Avec un espoir de chelem à ♥ (sur l'ouverture d'1♥) et un barrage à 4♠ :
 - Votre main : ♠R72 ♥AD1084 ♦R10 ♣AV107.
 - Commencez par 4SA (bicolore mineur)
 - Sur la réponse de 5♦ de votre partenaire,
 - Annoncez 5♥.
 - 4SA (a priori bicolore inverse) suivi du fit indique un fort espoir de chelem.

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♥	4♠
4SA	passe	5♦	passe
<u>5♥</u>			

Principe et rappel : 4SA n'est un Blackwood qu'en cas de fit exprimé.

Sur un barrage majeur, il promet un bicolore 5-5 dans les autres couleurs.

Avec un jeu très fort et un fit (espoir de chelem), sans possibilité de faire un cue-bid, on peut utiliser l'enchère de 4SA que l'on fera suivre du fit.