

## 1♦-P-1♥-1♠-?

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	passé	1♥	1♠
?			

→ Réf. : « Les enchères de l'ouvreur après une intervention », article de M. Bessis, *le Bridgeur*, juin 2004, p.44-53.

→ Le partenaire a répondu, et l'adversaire intervient (ou répond à son partenaire intervenant). Les enchères sont donc libres (on peut passer). Comme sur un Spoutnik, on « décalera » les réponses vers le haut avec des mains irrégulières : les fits directs seront un peu forcés par rapport au silence adverse. Les mains fortes seront décrites artificiellement (on dispose du contre et du cue-bid). Remarque : ici, l'intervention à 1♠ est peu gênante...

→ **Vous avez ouvert d'1♦** en meilleure mineure, la réponse d'1♥ est une enchère peu précise, de 4 cartes (avec 4 cartes à ♠ possibles), 5 cartes (s'il y avait aussi 5 cartes à ♠, priorité à l'enchère d'1♠), ou davantage. 1♥ promet 5HL au moins, sans limite supérieure. L'enchère est bien entendu forcing, sauf si Nord a passé initialement.

→ **L'intervention à 1♠** est dite « en sandwich » (en face de deux couleurs non encore fittées), et devrait être sérieuse, avec une belle ouverture et une bonne couleur 6<sup>ème</sup> (voire 5<sup>ème</sup>, au niveau de 1...).

- Passe NF 12H à 17HL, sans meilleure enchère. Pas de fit à ♥, arrêt ♠ possible. Avec 4 beaux ♠ (2 levées prévisibles au moins), on peut passer en espérant un contre en réveil du partenaire (passe-trappe ou « passe Blanche-Neige ») que l'on transformera en passant. Exemple : ♠AD43 ♥8 ♦AV987 ♣AV5 → passé.
- X F Spoutnik, dénie en général 4 cartes à ♥, sauf jeu régulier de 18-19HL, belle 2ème zone (17HL et plus). X décrira des enchères libres, avec 4♦ possibles, que ne permettent pas les enchères naturelles, avec un jeu élégant mais non vraiment fitté. Contre peut donc :
  - Précéder une répétition (X suivi de 3♦), par exemple, avec jeu trop beau pour 3♦ direct. Exemple (P. Saporta, *Le Bridgeur n° 913*, janvier 2018, p. 91) : ♠103 ♥72 ♦ARDV93 ♣AR3 → X suivi de 3♦.
  - Indiquer un fit de 3 cartes à ♥ ET soit 1°) une jolie distribution (singleton), soit 2°) une main forte (18+HL). Exemple : ♠AV106 ♥RV5 ♦AR753 ♣5.
  - Décrire une main régulière de 18-19HL et un arrêt ♠ insuffisant pour dire 2SA.
  - Décrire 4 cartes à ♣ avec 15-16HLD.
- 1SA NF Main régulière, bon arrêt ♠. 12H à 15HL.
- 2♣ NF 15 à 19HL, 4+ cartes à ♣, 5+ à ♦, au plus 3 à ♥. Exemple : ♠62 ♥R3 ♦RDV76 ♣AV93.
- 2♦ NF Répétition simple, ouverture et plus (13-17HL), 5 cartes à ♦.
- 2♥ NF Soutien de son partenaire, 4 cartes à ♥, 13-16HLD.
- 2♠ F Cue-bid, avec 20+HLD, fitté par 4 cartes à ♥, avec 5+ ♦. Ex. : ♠75 ♥DV87 ♦ARDV6 ♣AR.
- 2SA NF 18-19HL, tenue ♠, au plus 2 cartes à ♥. 3♥ en face seront non forcing.
- 3♣ F Bicolore économique à saut, 20+HL, 4+ cartes à ♣, 5+ à ♦, au plus 3 cartes à ♥.
- 3♦ NF Répétition avec saut, 17-19HL, 6 cartes au moins, au plus 2 cartes à ♥.
- 3♥ NF Soutien de 17-18HLD, proposition « limite ». 4 cartes à ♥. Non forcing.
- 3♠ F Cue-bid à saut, splinter, singleton ♣, 4 cartes à ♥, 20HLD et plus.
- 3SA NF Gambling avec longue mineure et solide arrêt ♠ = 9 levées visibles sur entame ♠.
- 4♥ NF Soutien de son partenaire, 4 cartes à ♥, 19-21HLD, pas de singleton ♠ (sinon, splinter).

**Principe : Après une intervention « en sandwich », pensez à la possibilité de faire chuter l'adversaire plutôt que de jouer à tout prix.**

## 1♦-P-1♥-1♠-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
passé	1♥	1♠	1♦
?			passé

→ **Votre partenaire est intervenu** « en sandwich », position dangereuse en l'absence de fit adverse connu. Son intervention est censée par conséquent être « sérieuse » : 6 belles cartes, ou 5 belles lorsqu'il s'agit de ♠, et main irrégulière, avec au moins 12HL.

→ Remarque : vous-même, vous n'êtes pas intervenu sur 1♦ : tous les jeux forts décrits ci-dessous ne se prêtaient donc pas à une intervention, ni par *contre*, ni à la couleur (rappel : on peut parfois passer jusqu'à 17H, voire 18). Vous aurez donc souvent des mains comportant 3 ou 4 cartes à ♦.

→ **L'ouvreur a passé** au second tour. Il peut le faire sans inconvénient jusqu'à 17HL, surtout s'il possède quelques belles cartes à ♠ (passe-trappe).

- Passe **NF** Passer presque toujours jusqu'à 7HL(D), possible jusqu'à 12HL, sans meilleure enchère.
- 1SA **NF** 8-11HL, misfitté ♠.
- 2♣ **NF** 6 cartes à ♣ pas très belles (passe au 1<sup>er</sup> tour), 8-12HLD, non forcing, au plus 2 cartes à ♠.
- 2♦ **F** Cue-bid de l'ouvreur, 11+HL, tenue ♦ avec inconvénient à ♥ pour jouer SA.
- 2♥ **F** Cue-bid de la couleur du répondant, 11HL et +, au moins 2 cartes à ♠, arrêt ♥. Ou bien 13HL(D) et plus, sans meilleure enchère. Exemple : ♠R4 ♥864 ♦A8764 ♣AR5 → 2♥.
- 2♠ **NF** 8-10HLD et +, 3+ cartes à ♠.
- 2SA **NF** 13-14HL, régulier, arrêts ♦ et ♥, 2 cartes à ♠ au moins.
- 3♠ **NF** 4 cartes à ♠, 11-12HLD, proposition de manche à ♠.
- 3SA **NF** En principe, enchère d'arrêt. Pour les jouer. Arrêts ♦ et ♥, 2 cartes à ♠.

**Principe : En réponse à une intervention « en sandwich » sur un bicolore, pour annoncer en vue de jouer SA, le cue-bid d'une des couleurs adverse indique que l'on arrête cette couleur, avec un problème dans l'autre.**

1♦-P-1♥-1♠-P-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♦	passé
1♥	1♠	passé	passé
?			

→ **Nord a ouvert d'1♦** en meilleure mineure, votre réponse d'1♥ est une enchère peu précise, de 4 cartes (avec 4 cartes à ♠ possibles), 5 cartes (si l'on a aussi 5 ♠, priorité à l'enchère d'1♠), ou davantage. 1♥ promet 5HL au moins, sans limite supérieure. L'enchère est bien entendu forcing, sauf si Nord a passé initialement.

→ **L'intervention d'Ouest à 1♠** est dite « en sandwich », et devrait être sérieuse...

→ **L'ouvreur a passé**. Il peut le faire sans inconvénient jusqu'à 17HL, surtout s'il possède quelques belles cartes à ♠ (passe-trappe). N'oubliez jamais cette dernière possibilité, qui peut parfois « rapporter gros ».

→ **Est a passé** sur l'intervention de son partenaire. Il n'a pas 8HL(D) *a priori*.

- Passe **NF** « Passe » laisse jouer 1♠. 5-9HL, sans meilleure enchère. Ex. : ♠A853 ♥DV932 ♦105 ♣V7 (X serait d'appel : on doit se résigner à passer et à encaisser la chute non contrée).
- X\* **F** D'appel (\* = alerté), sans meilleure enchère, à partir de 9HL. Ex. : ♠2 ♥A10853 ♦953 ♣RV72  
→ X, pour trouver la meilleure partielle. Bien entendu, si Nord a passé avec 15H et 4+ cartes à ♠, dont deux levées sûres, il peut transformer ce contre (passe-trappe) en punitif, en passant à nouveau.
- 1SA **NF** 8-10HL, arrêt ♠ non nécessaire (pas de meilleure enchère).
- 2♣ **NF** Bicolore avec 4+ ♣ (avec 5+ ♣ = canapé) et 4 ♥. 6-10HL. Ex. : ♠65 ♥RDV5 ♦76 ♣D9764.
- 2♦ **NF** Soutien simple : 4 cartes suffisent (l'ouvreur n'a pas 4 cartes à ♥, il a donc 4+ ♦), 6-10HLD.
- 2♥ **NF** Répétition simple, 6 à 10HL, 6 cartes à ♥. Parfois, 5 cartes à ♥ bien liées.
- 2♠ **F** Cue-bid fitté à ♦, en réveil, 4 cartes à ♥, avec au moins 5/6 cartes à ♦. 15+HLD.
- 2SA **NF** 11-12HL, régulier ou semi-régulier, avec 4 cartes à ♥, et arrêt ♠.
- 3♣ **F** Vrai bicolore à saut en réponse (pas de canapé), avec 5 cartes à ♣ et 5 ou 6 beaux ♥, exemple : ♠75 ♥AR642 ♦2 ♣ADV65.
- 3♦ **NF** 11-12HLD, 4 ou 5 ♦, avec 4 cartes à ♥. Exemple : ♠76 ♥RD107 ♦RV1096 ♣62.
- 3♥ **NF** 11-12HL, unicolore, 6 ou 7 cartes à ♥ de bonne qualité. Proposition de manche.
- 3SA **NF** Pour les jouer, arrêt ♠. Exemple : ♠AD3 ♥V975 ♦RD73 ♣R4.
- 4♥ **NF** 7+ cartes à ♥ de bonne qualité (recherche de fit inutile, on est auto-fitté). Contrat que l'on a envie de jouer. Exemple : ♠2 ♥AV109762 ♦D103 ♣R4.

**Principe : Après une intervention « en sandwich », contrez facilement : l'ouvreur, qui a passé, a peut-être voulu faire un passe « Blanche-Neige ».**