

# Actualités du site (2)

---



Alexandre-Louis Martin (1887-1954),  
"les Joueurs de cartes" (non daté)

Chers amis bridgeurs et lecteurs,

« Comprenez le bridge » a maintenant plus de deux ans, et son succès ne fait que s'affirmer. Il est temps, à nouveau, sous forme de « lettre aux lecteurs » de vous informer sur son fonctionnement. Entre 600 et 1000 pages sont lues chaque jour, correspondant à plus de 150 visiteurs quotidiens, qui lisent en gros 5 pages chacun. Un gros travail de mise à jour, d'actualisation, de comblement des vides, est effectué de ma part presque quotidiennement. Ce travail est encouragé par les retours

fréquents que je reçois, sous forme de questions de bridge, et aussi parfois de compliments. Le dialogue avec les lecteurs est primordial, me permettant de me faire une idée de vos préoccupations, et surtout de votre compréhension du bridge. C'est ainsi qu'il arrive fréquemment qu'une question manifestement mal comprise entraîne de ma part une refonte de sa rédaction, une correction ou un ajout, que j'espère *in fine* plus clair.

## LES QUESTIONS QUE VOUS M'ADRESSEZ :

Je m'efforce toujours d'y répondre rapidement, dans les 24 heures. Souvent, maintenant, on pourrait en réalité trouver la réponse dans le site, qui devient de plus en plus complet. Il est vrai que malgré tous mes efforts, ce n'est pas toujours facile de s'y retrouver. Rappelons que je ne me préoccupe que des questions qui concernent le SEF, le Système d'Enseignement Français et ses développements, qui restent toujours dans l'esprit de l'Université du Bridge de la Fédération Française de Bridge.

Je m'efforce aussi toujours de deviner le niveau du lecteur qui pose la question. Malgré ma demande, explicitement exprimée dans ma dernière lettre aux lecteurs, de juillet 2014, on ne me le précise pas souvent. Or, la réponse ne seront pas forcément la même pour un joueur de 4<sup>ème</sup> série ou de 2<sup>ème</sup> série, *a fortiori* de 1<sup>ère</sup> série.

Rappelons qu'il est essentiel que vous n'alliez pas trop vite dans votre apprentissage : enchérissez avec ce que vous savez ! Je ne peux pas toujours résoudre tout ce que vous me demandez, car si tout était de votre niveau, il serait inutile de perfectionner davantage le système d'enchères. Je cherche toujours, toutefois, à vous indiquer la « philosophie » à suivre...

## LES COURS ET EXERCICES :

Aujourd'hui, les cours pour débutants, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> série sont assez complets. Quelques petites précisions pourraient y être apportées, mais ce sera au compte-goutte. Au niveau perfectionnement et compétition, quelques cours ont été ajoutés, pas assez rapidement, j'en conviens... Mais je rappelle que les enchères « sophistiquées » ne concernent qu'une donne sur 100 ou 500, c'est-à-dire qu'on ne les verra qu'une fois tous les 3 à 20 tournois de 30 donnes, quelquefois moins d'une fois par an. Il n'est donc pas question de s'en encombrer l'esprit si l'on n'a pas parfaitement assimilé ce qui précède ! Ceci dit, si un cours vous paraît insuffisant, ou si vous désirez voir aborder un sujet sous un autre angle, dites le moi. Je verrai si je peux vous satisfaire.

## L'INDEX-DICTIONNAIRE :

Ce dictionnaire devient de plus en plus complet, à tel point qu'il est cité dans Wikipedia en deuxième position derrière celui de Georges Versini, qui commence d'ailleurs à dater (1968). Ce dictionnaire est aussi un index des cours. Mais attention : le cours trouvé de cette façon n'est pas forcément de *votre* niveau ! L'index doit donc surtout, à mon sens, permettre de vérifier *a posteriori* une notion rencontrée à la table. Le dictionnaire permet, bien entendu, de retrouver la signification exacte de mots techniques et aussi de préciser des notions qui seraient mal comprises.

#### LE DICTIONNAIRE DES ENCHERES :

L'élaboration de ce dictionnaire reste un énorme travail, qui a beaucoup avancé depuis la dernière « Actualité du site ». Mais le nombre de séquences possibles, dans le silence adverse, étant de 68 719 476 735, et en compétitives de 53 644 737 765 488 792 839 237 440 000, je suis assez loin d'avoir terminé ! Les entrées apparaissent donc toujours un peu clairsemées... Le SEF est évidemment l'ouvrage de base, ainsi que la lecture des maîtres du bridge français (Université du Bridge, à Saint-Cloud), qui élaborent leur système à partir du SEF. Les dictionnaires des enchères de Philippe Brunel et Catherine Sarian (silence adverse, 2001), ainsi que de Hervé Pacault et Philippe Brunel (enchères après intervention, 2004) m'aident également beaucoup, même si quelques séquences se sont modifiées depuis leur publication. Je privilégie toujours la publication des séquences d'enchères qui ont posé problème, soit à d'autres (vous lecteurs, par exemple), soit à moi-même.

#### LA PUBLICITE :

Vous avez remarqué que depuis le 20 juin 2014, des encarts publicitaires apparaissent à certains endroits de ce blog. Je pense qu'ils ne devraient pas en gêner la lecture. Ils permettent surtout de couvrir les (modestes) frais d'hébergement du site. Je ne suis pas maître de leur contenu, mais je peux éliminer les publicités qui seraient – ou qui vous paraîtraient – indésirables. N'hésitez pas à me le signaler si c'était le cas (j'ai appris récemment qu'un site de « rencontres » apparaissait assez souvent, mais je crois qu'il s'agit d'une publicité décente). En tout état de cause, ce site reste et restera gratuit.

#### L'AVENIR :

Nombre d'entre vous se sont abonnés, par l'intermédiaire de la boîte de dialogue située dans la marge de droite, et depuis janvier 2015 n'ont reçu aucune notification de nouvel article. Je suis désolé de n'avoir en effet produit aucun papier depuis cette date [il s'agissait de « contre : d'appel ou punitif ? (2) »], et je prie donc les derniers inscrits de bien vouloir m'excuser. J'espère bientôt remédier à ce manque en vous invitant à réfléchir sur les situations de « réveil », notion bien mal appréhendée par les débutants et souvent les joueurs plus confirmés. Je continue donc en réalité à travailler pour vous, certes de façon plus sporadique, car il faut bien dire que ce blog tourne maintenant tout seul... Mais je reste attentif à vos questions, et vous souhaite plus que jamais une excellente progression dans notre jeu.

Cordialement et bridgeusement vôtre,

O. C.