

## 1♣ - 2SA - ?

Sud	Nord
1♣	2SA
?	

→ 1♣ est une ouverture SEF, majeure 5<sup>ème</sup> – meilleure mineure, qui promet 3 cartes, mais peut provenir de bien des mains différentes : régulière, unicolore, ou bicolore.

→ La réponse de Nord est au contraire assez précise en distribution (5332, 4432, ou 4333 exclusivement) et très précise en points : 11-12HL exactement. En effet, avec 6-10HL, on aurait dit 1SA, et avec 13-14HL, on annonce directement 3SA. En outre, 2SA nie l'existence d'une belle couleur 5<sup>ème</sup> à ♦ (l'enchère aurait été 1♦), et nie formellement l'existence d'une ou deux majeures 4<sup>èmes</sup>. La suite des enchères est grandement facilitée par cette précision.

→ Le contrat s'orientera le plus souvent vers SA, sauf main très irrégulière de l'ouvreur. Lorsque le contrat final est connu (ou très probable), Sud doit l'annoncer d'emblée concluant ainsi les enchères. Toute enchère autre qu'une conclusion signifie donc qu'il existe un problème quand à la nature du contrat, les points totaux étant connus de Sud.

→ 3 « règles » à connaître (Michel Lebel) : 1°) L'annonce d'une nouvelle couleur est forcing. 2°) La répétition de la couleur d'ouverture n'est pas forcing. 3°) Une belle mineure 6<sup>ème</sup> est une belle plus-value pour jouer 3SA.

Remarque importante : Si les points pour jouer 3SA sont suffisants (25HL dans la ligne) et que de toute évidence il n'y a pas de manche à la couleur, ne vous préoccupez pas, si vous n'avez pas la place de le faire, des arrêts dans vos couleurs creuses. Espérez un arrêt chez votre partenaire et plantez 3SA tout de même<sup>1</sup>.

- 3♣ NF 5 cartes à ♣ ou plus, jeu irrégulier, en général un singleton, problème pour jouer 3SA. 13 à 17HL (à partir de 18HL, une autre enchère est possible). Ex. : ♠6 ♥D65 ♦AD65 ♣RV864.
- 3♦ F Bicolore 5 ♣ - 4♦ à partir de 18-19H (recherche de chelem en mineure, bicolore cher), ou simple force à ♦, de 13 à 17H, montrant un problème à ♥ et/ou à ♠. Ex. : ♠6 ♥D653 ♦AD8 ♣RV1075. Redemande de Nord :
  - ◇ 3♥ F Je tiens les ♥ mais pas les ♠. Si Sud tient les ♠ → 3SA. Sinon, on cherche éventuellement une manche majeure à 7 atouts : 4♥ ? Si c'est impossible, on revient à 4♣... Remarque : après 3♥, en disant 3♠, Sud indique qu'il a un demi-arrêt ♠ (R sec, Dx, Vxx) et demande à Nord s'il a lui-même un demi-arrêt. On jouera alors finalement 3SA, avec R en face de Dx, par exemple.
  - ◇ 3♠ F Je tiens les ♠ mais pas les ♥. Peut-on jouer 3SA ?
  - ◇ 3SA NF Pas de problème, je tiens les deux, on peut jouer 3SA. Si Nord possède un bicolore cher ♣/♦, il peut continuer les enchères.
- 3♥ F 13-17HL, force pour jouer 3SA, avec problème à ♠ (et parfois à ♦), ou bicolore cher, 5 ♣ et 4 ♥ à partir de 18HL, cherchant un chelem (Nord a déjà nié le fit). Redemande de Nord :
  - ◇ 3♠ : Je tiens les ♠, mais il reste le problème des ♦.
  - ◇ 3SA : OK, je tiens les deux, on joue (ou bien : nous avons les points → 3SA, prenons le risque).
- 3♠ F Attention : bicolore 5-5, 5♠ et 5♣, ouvert d'1♣ car assez fort pour le faire (16H ou plus).
- 3SA NF 13 à 20HL avec une main régulière. Ou bien une mineure longue rapidement affranchissable, de 12 à 17HL (chelem peu probable). Exemple dû à Michel Lebel : ♠A108 ♥V5 ♦83 ♣AR8742 → 3SA (remarquez l'absence d'arrêts à ♥ et à ♦, qui n'interdisent pas l'enchère !).
- 4♣ F Unicolore fort, 6 cartes au moins, 20HLD au moins. Départ en contrôles.
- 4♦ F Bicolore 6-5 fort, 20HL et plus, 6 cartes à ♣ et 5 à ♦.
- 4♥ F Bicolore 6-5, 20HL et plus, 6 cartes à ♣ et 5 à ♥.
- 4♠ F Bicolore 6-5, 20HL et plus, 6 cartes à ♣ et 5 à ♠. Forcing, Nord doit donner un fit à ♣ ou à ♠ (5♠).
- 4SA NF Enchère quantitative, 21HL exactement, proposition de chelem à SA. Nord :
  - ◇ Passe Minimum : J'ai 11HL, main banale.
  - ◇ 5♣ J'ai 12H, quelques cartes liées, et j'ai le fit à ♣, suggérant un chelem plutôt à ♣.
  - ◇ 5♦ J'ai 12HL, quelques cartes liées, et 5 cartes correctes à ♦. On pourrait peut-être jouer 6♦ ?
  - ◇ 5SA J'ai 12HL, sans la moindre plus-value (pas d'As, pas de 10, pas de séquence).
  - ◇ 6SA OK, mes 12HL sont beaux, on joue 6SA.
- 5SA F 25HL, non ouvert de 2♦ (!). Enchère quantitative forcing de chelem : Nord choisit entre 6♣, 6♦ (propositions de couleur positive pour 7♣ ou 7♦), 6SA (minimum) ou 7SA (maximum).
- 6SA NF Conclusion, main régulière, 22HL à 24HL.

**Principes : Après une réponse à 2SA, une nouvelle couleur au niveau de 3 est forcing.**

**Elle indique le plus souvent une force avec un inconvénient pour jouer 3SA.**

**L'enchère suivante du répondant (3<sup>ème</sup> couleur) est affirmative (je tiens cette couleur).**

**Une 4<sup>ème</sup> couleur est interrogative : avez-vous au moins un demi-arrêt dans cette couleur ?**

**4SA est une enchère quantitative non forcing.**

<sup>1</sup> Même sans le moindre arrêt, vous avez plusieurs possibilités de gagner : vous échappez à l'entame dans la couleur creuse, la répartition adverse est 4-4, une des deux mains bloque, etc...