

1♣ - 1♠ - ?

Sud	Nord
1♣	1♠
?	

→ Introduction : Les mains fortes de l'ouvreur peuvent être décrites de différentes façons. Celle qui est choisie ici est celle qui est exposée par Michel Bessis dans « Le Bridgeur¹ ».

→ Les Splinters montrent une main trop belle pour être exprimée au niveau de 3 (qui serait non forcing), mais limitée à la manche (17-18H en moyenne, sans couleur d'ouverture énorme). Avec des mains plus fortes, trouver une autre enchère.

→ 3♦/♥ : Les « super-forcing » ou bicolores chers à saut (rappel : le bicolore cher à saut n'existe pas en tant que tel) de l'ouvreur ne sont utilisables que lorsqu'un bicolore cher est possible, donc jamais après un début 1♦-1♥. Ces enchères décrivent des mains de 19 points et plus avec lesquelles un chelem est possible si le partenaire possède quelques cartes utiles. Un honneur cinquième à l'atout et un petit complément dans la couleur d'ouverture peuvent suffire à l'envisager. Un fit de 4 cartes au moins à ♠ est bien entendu indispensable.

→ 3SA : Proposition Bessis : Main régulière, fittée par 4 cartes à ♠, couleur d'ouverture sans intérêt (3 cartes, au maximum un honneur 4^{ème}). La séquence n'est pas forcing, car le répondant peut être 4333.

→ 4♠ : Proposition Bessis : Main 4432 ou 5422, avec mineure d'ouverture exploitable (5 cartes par un honneur, ou 4 cartes par deux honneurs). Pas de singleton.

Rappel : L'ouvreur peut posséder 5 cartes à ♠ dans deux cas : Un bicolore 6♣ - 5♠. Un bicolore 5-5, qu'on ouvre d'1♣ à partir de 16H dans le Standard Français (avec moins, on ouvre d'1♠).

- 1SA NF 12-14H, main régulière 2 ou 3 ♠. Si l'on veut avoir le droit d'annoncer 1SA avec singleton ♣ et main 4441, l'utilisation de la convention Ping-pong ou Double-2 est obligatoire : le « Roudi » ne le permet pas.
- 2♣ NF 5+ cartes à ♣, 12-17HLD, 3 cartes ou moins à ♠, pas 5332 (on aurait dit 1SA).
- 2♦ F Bicolore cher, 5+♣ et 4+♦ (♦ moins long que ♣), 18-23DHL. Maximum 3 cartes à ♠.
- 2♥ F Bicolore cher, 5+♣ et 4+♥ (♥ moins long que ♣), 18-23DHL. Maximum 3 cartes à ♠.
- 2♠ NF 12-14H, ou 13-16HLD, 4 cartes à ♠ et au moins 3 ♣ (meilleure mineure).
- 2SA NF 18-19H, parfois 20HLD, main régulière, nie 4 cartes à ♠.
- 3♣ NF 17-19HLD, 6 cartes au moins à ♣, de très bonne qualité.
- 3♦* FM Super-forcing (= bicolore cher à saut), fitté par 4 cartes à ♠. Indique un résidu à ♦, donc singleton ou chicane ♥, 21+HLD, chelem possible (cf. introduction).
- 3♥* FM Super-forcing (= bicolore cher à saut), fitté par 4 cartes à ♠. Indique un résidu à ♥, donc singleton ou chicane ♦, 21+HLD, chelem possible (cf. introduction).
- 3♠ NF Main irrégulière (non ouverte de 1SA) de 15-17H (ou 16-18HLD), fittée ♠ par 4 ou 5 cartes.
- 3SA* NF 18-19H, main régulière, fittée par 4 cartes à ♠, vilains ♣ (cf. note d'introduction).
- 4♣* FM Rencontre, fitté par 4 cartes au moins à ♠, confirme la couleur longue et utilisable à ♣ (5 très belles cartes ou 6 belles), 18 à 23HLD (5-5 possible, avec ouverture d'1♣ classique sur jeu fort)².
- 4♦* FM Splinter, avec courte à ♦ et fit au moins 4^{ème} à ♠. Main de manche, 18 à 20HLD max.
- 4♥* FM Splinter, avec courte à ♥ et fit au moins 4^{ème} à ♠. Main de manche, 18 à 20HLD max.
- 4♠ NF 19-21HLD, main sans singleton, mineure d'ouverture exploitable (cf. introduction).

Principe : Après une séquence 1 sur 1 (à l'exception de la séquence 1♦-1♥), le bicolore cher à saut est une « super-forcing », indiquant un fit et un chelem possible. Le fit de l'ouvreur dans la réponse majeure, dans une main revalorisée à 18-19HLD, s'annonce de 4 façons différentes : 3SA, 4♣ (couleur d'ouverture), Splinter, ou 4♠.

¹ M. Bessis, *Le Bridgeur*, n°789, nov. 2005, p. 46.

² Séquence encore appelée « auto fragment-bid ».