

## 1SA-2♥-2♠-?

Sud	Nord
	1SA
2♥	2♠
?	

→ **L'ouverture d'1SA** indique une main régulière 4333, 4432, ou 5332 (couleur 5<sup>ème</sup> mineure) de 15H à 17H (SEF). Exceptionnellement, des mains moins régulières, en général alors de 16H exactement, peuvent être également ouvertes de 1SA, chez un ouvrier capable alors d'anticiper les enchères et le jeu de la carte à venir... Dans tous les cas, le répondant assume que la main de l'ouvreur est absolument « conforme » au SEF.

→ **2♥ est un Texas pour les ♠**, indiquant 5 cartes à ♠ ou davantage, et hors des conditions du « Stayman faible » (voir la fiche : [1SA-2♦-?](#)), qui n'existe que si le répondant possède exactement 8 ou 9 points HL et une seule majeure 5<sup>ème</sup>. On dira donc 2♥ (Texas pour les ♠) avec 0 à 7HL, avec l'intention de passer sur la transformation, ou avec 10HL ou plus, dans l'intention cette fois de reparler. Le Texas ♠ (2♥) peut parfois précéder l'annonce d'un bicolore 5-5 majeur, avec une hiérarchie précise de points : a) suivi de passe, 0-4H (5-9HLD) ; b) suivi de 4♥, 11-12H (16-17HLD), chelem possible si l'ouvreur est maximum et très bien fitté ; c) suivi de 3♥, 13+H (18+HLD), chelem à explorer. 3♥ est donc plus fort que 4♥. Remarque 1 : avec 7 à 10H (12-15HLD), on aurait annoncé directement 4♦ conventionnel : « partenaire, manche mais pas de chelem, choisis ta majeure ». Remarque 2 : avec 5-6H (10-11HLD), on aurait commencé par 2♦, Texas pour les ♥, suivi de 2♠ (M. Lebel).

→ **2♠ est la réponse** obligatoire de l'ouvreur d'1SA, s'il n'a pas à la fois 4 atouts et 17H (il aurait jumpé à 3♠).

→ **Remarque** : le capitanat est assuré par Sud d'un bout à l'autre des enchères. Tant que le répondant (Sud) n'a pas zoné sa main, l'ouvreur d'1SA doit éviter, même lorsqu'il est minimum, de sauter au contrat final. Le répondant serait privé d'oxygène s'il souhaite se décrire en vue d'un chelem.

→ Pour la lecture des « puces » ci-dessous, enchères de Sud : ● et ■, enchères de Nord : ➤ et ✓.

- Passe NF 0 à 7HL(D), aucun espoir de manche. 5+ cartes à ♠.
- 2SA NF Enchère très précise : exactement 9HL (8H) et exactement 5 cartes à ♠ sans singleton.  
Exemple : ♠R10854 ♥D64 ♦DV6 ♣105.
  - Passe NF 1SA minimum, 15-16HL, avec 2 cartes exactement à ♠.
  - 3♣ F 1SA max, 17-18HL, avec 2 petits ♣, et 5 (ou 6) cartes à ♣. Sud :
    - 3♦ F 3<sup>ème</sup> couleur affirmative : force à ♦ à côté des ♣. Rien à ♥. 3SA ou 4♠ (7atouts) ?
    - 3♥ F 3<sup>ème</sup> couleur affirmative : force à ♥ à côté des ♣, rien à ♦. 3SA ou 4♠ (7atouts) ?
    - 3♠ NF Non, pas de fit ♣, on revient à ♠. Passe, 3SA ou 4♠ (7 atouts).
    - 3SA NF Gros honneur 3<sup>ème</sup> ♣, 3SA « gambling ». Ex. : ♠DV875 ♥103 ♦1082 ♣AV4.
  - 3♦ NF 1SA max, 17-18HL, avec 2 petits ♠, et 5 (ou 6) cartes à ♦. Sud :
    - 3♥ F 3<sup>ème</sup> couleur affirmative : force à ♥ à côté des ♠, rien à ♣. 3SA ou 4♠ (7atouts) ?
    - 3♠ NF Non, pas de fit ♦, on revient à ♠.
    - 3SA NF Gros honneur 3<sup>ème</sup> à ♦, 3SA « gambling ».
  - 3♠ NF 1SA mini, 15-16HLD, avec 3 cartes à ♠. Pour les jouer. Ex. : ♠D94 ♥V86 ♦RDV6 ♣AR7.
  - 3SA NF 1SA maxi, 17-18HL, avec 2 ♠. Pour les jouer. Exemple : ♠76 ♥AD5 ♦ARV82 ♣R107.
  - 4♠ NF 1SA maximum, 17-18HLD, avec 3 cartes exactement à ♠. Pour les jouer.
- 3♣ F Main de manche ou de chelem (10HL et plus) bicolore avec 5 cartes à ♠, au moins 4 cartes à ♣, suggérant fortement un singleton ♦ ou ♥. Exemple : ♠RV1052 ♥4 ♦A54 ♣D654. Parfois, 3 cartes seulement, pour rendre la situation forcing. Exemple : ♠ARD105 ♥65 ♦543 ♣AR3. Bicolore 5-5 possible également. Encore une main possible de Sud : ♠AD874 ♥8 ♦972 ♣AR64. Nord :
  - 3♦ F 3<sup>ème</sup> couleur affirmative, 2 cartes à ♠ seulement, force ou couleur ♦, suggère soit 1°) un problème à ♥ pour jouer SA (exemple : ♠R3 ♥984 ♦AR1065 ♣AD2) ; soit 2°) un fit ♣ avec une force à ♦ (exemple : ♠A3 ♥RV2 ♦RD109 ♣RV95). Sud reprend :
    - 3♥ F 4<sup>ème</sup> couleur interrogative, avec demi-arrêt ♥ (R, Dx, ou Vxx) ou arrêt insuffisant. Demande de demi-arrêt en face. Exemple : ♠RV1065 ♥D32 ♦5 ♣A985. Nord :
      - ✓ 3♠ NF SA minimum, problème à ♥ confirmé, gros honneur 2<sup>nd</sup> à ♠, on joue à 7 atouts ?

- ✓ 3SA NF Oui, demi-arrêt, avec 3 cartes au moins à ♥ (on n'a que 2 ♠), on joue 3SA.
- ✓ 4♣ NF SA maximum, OK pour jouer à 7 atouts, problème à ♥.
- 3♠ F Deux possibilités : 1°) Pas d'arrêt ♥. Exemple : ♠AR987 ♥65 ♦52 ♣RV32. On joue 4♠ à 7 atouts ? 2°) Main forte avec 6 ♠ et 4 ♣ (exemple : ♠AR6542 ♥87 ♦10 ♣AR75). Nord :
  - ✓ 3SA NF Finalement, on tente 3SA : j'ai un ♥R second ou un ♥A troisième en l'air.
  - ✓ 4♠ NF OK pour jouer à 7 atouts, problème à ♥.
- 3SA NF Pas de problème, j'ai l'arrêt ♥. Ex. : ♠RV1095 ♥RD2 ♦4 ♣V1032.
- 4♣ NF Sud rallonge ses ♣ et promet un bicolore 5-5. Ex. : ♠R10985 ♥RV ♦5 ♣AD952.
- ✓ 4♦ F D'accord pour l'atout ♣, contrôle ♦. Sud conclut ou cherche le chelem.
- ✓ 4♥ F D'accord pour l'atout ♣, contrôle ♥, sans le contrôle ♦, peut-être détenu par Sud. Exemple : ♠54 ♥AR7 ♦DV987 ♣AD10. Sud conclut à 5♣ ou cherche le chelem.
- ✓ 4♣ NF Proposition de jouer plutôt 4♠ à 7 atouts que 5♣ à 8 atouts.
- ✓ 4SA NF Coup de frein : 1SA 2-4-5-2 (2♣ et 2♠). Ex. : ♠A2 ♥V984 ♦ARD54 ♣D9.
- ✓ 5♣ NF 1SA minimum (15-16HL), 3 cartes à ♣ et 2 à ♠.
- 4♦ F Enchère a priori naturelle, forte, avec fit au moins 3ème à ♦, courte à ♥ automatique. Exemple : ♠RD654 ♥6 ♦A65 ♣RV64.
- 4♠ NF 6 cartes à ♠ et 4 cartes à ♣. Découragé du chelem par l'enchère de 3♦ (points perdus). Exemple : ♠AD10652 ♥62 ♦6 ♣RD52.
- 3♥ F 3<sup>ème</sup> couleur affirmative, 2 ♠ seulement, bon arrêt ♥, suggère un problème à ♦. Sud :
  - 3♠ F Deux possibilités : 1°) Pas d'arrêt ♦. Exemple : ♠AR987 ♥65 ♦52 ♣RV32. On joue 4♠ à 7 atouts ? 2°) Main forte avec 6 ♠ et 4 ♣ (exemple : ♠AR6542 ♥87 ♦10 ♣AR75). Nord :
    - ✓ 3SA NF Finalement, on tente 3SA : j'ai un ♦R second ou un ♦A troisième en l'air.
    - ✓ 4♠ NF OK pour jouer à 7 atouts, problème à ♦.
  - 3SA NF Pas de problème, j'ai l'arrêt ♦. Ex. : ♠RV1095 ♥4 ♦RD2 ♣V1032.
  - 4♣ F Bicolore 5-5, main ne se prêtant pas à SA. Parfois, 4 ♣ seulement, problème à ♦ pour SA (main 5-3-1-4. Exemple : ♠RD1098 ♥854 ♦10 ♣RV102. « Trou » à ♦ détecté, on s'oriente vers 4♠ à 7 atouts. Nord, fitté a priori à ♣ :
    - ✓ 4♦ F D'accord pour l'atout ♣, contrôle ♦. Sud : 4♥ (contrôle), 4♠, 5♣ ou cherche le chelem.
    - ✓ 4♥ F D'accord pour l'atout ♣ (4 cartes), contrôle ♥, sans le contrôle ♦, peut-être détenu par Sud. Exemple : ♠74 ♥ARD2 ♦V87 ♣AD93. Sud : 5♣ ou cherche le chelem.
    - ✓ 4♠ NF Proposition de jouer plutôt 4♠ à 7 atouts que 5♣ à 7 ou 8 atouts.
- 3♠ F OK pour l'atout ♠, 17-18HLD si 3 cartes à ♠, ou bien 4 cartes, donc maximum (plus fort que 4♠). Exemple : ♠RV9 ♥DV10 ♦DV985 ♣AR. Sud :
  - 3SA NF Modérateur, avec de mauvais ♠. Main 5-2-2-4. Ex : ♠V10654 ♥A2 ♦V2 ♣A1083.
  - 4♣ F Contrôle ♣ avec espoir de chelem, ou main 5-5.
  - 4♦ F Contrôle ♦, sans les contrôles moins chers. Sert tout de même d'enchère-déclat, au cas où Nord aurait les autres contrôles. Nord :
    - ✓ 4♥ F Contrôles ♥ et ♣, SA maximum (17-18HLD). Transfert de Blackwood vers Sud.
    - ✓ 4♠ NF Il me manque un contrôle soit ♣, soit ♥, SA minimum. On s'arrête là ?
    - ✓ 4SA F Blackwood, Sud a fait assez de bruit...
  - 4♥ F Contrôle ♥, sans les contrôles moins chers. Sert tout de même d'enchère-déclat, au cas où Nord aurait les autres contrôles. Nord :
    - ✓ 4♠ NF Il me manque un contrôle, SA minimum. On s'arrête là ?
    - ✓ 4SA F Blackwood (avec les contrôles ♣ et ♦), Sud a fait assez de bruit...
  - 4♠ NF Chelem trop lointain. On joue 4♠. Exemple : ♠RV1032 ♥R2 ♦54 ♣A1032.
- 3SA NF Bons arrêts à ♥ et ♦, 2 ♠ seulement. Exemple : ♠84 ♥AR43 ♦RD106 ♣A87.
- 4♣ F Rare, avec 5 belles cartes à ♣ et 2 cartes à ♠. Exemple : ♠43 ♥A103 ♦A83 ♣ARV98.
- 4♠ NF 1SA minimal 15-16HLD, 4333, avec 3 cartes à ♠ (3♠ forcing est plus fort que 4♠). Exemple : ♠AV2 ♥RD103 ♦R54 ♣DV3.
- 3♦ F Main de manche ou de chelem (10HL et plus) bicolore avec 5 ♠, au moins 4 cartes à ♦, suggérant fortement un singleton ♣ ou ♥. Exemple : ♠RV1084 ♥4 ♦R1032 ♣DV3. Parfois, 3 cartes seulement, pour rendre la situation forcing. Bicolore 5-5 possible également. Exemple : ♠RD654 ♥2 ♦A9763 ♣75. Encore une main possible de Sud : ♠D10987 ♥A5 ♦AV98 ♣54. Nord :
  - 3♥ F 3<sup>ème</sup> couleur affirmative, 2 ♠ seulement, bon arrêt ♥, suggère un problème à ♣. Sud :
    - 3♠ F Deux possibilités : 1°) Pas d'arrêt ♣. Exemple : ♠AR987 ♥65 ♦RV32 ♣52. On joue 4♠ à 7 atouts ? 2°) Main forte avec 6 ♠ et 4 ♦ (exemple : ♠AR6542 ♥87 ♦AR75 ♣10). Nord :

- ✓ 3SA NF Finalement, on tente 3SA : j'ai un ♣R second ou un ♣A troisième en l'air.
  - ✓ 4♣ NF OK pour jouer à 7 atouts, problème à ♣.
  - 3SA NF Pas de problème, j'ai l'arrêt ♣. Ex. : ♠RV1075 ♥7 ♦V1032 ♣RD2.
  - 4♣ F Problème à ♣ également, bicolore 5-4 ♣-♦, on joue 4♣ à 7 atouts ?
  - 4♦ F Problème à ♣ également, bicolore 5-5 ♣-♦, main ne se prêtant pas à SA. « Trou » à ♣ détecté, on s'oriente vers 4♣ à 7 atouts. Nord, fitté a priori à ♦ :
    - ✓ 4♥ F D'accord pour l'atout ♦ (4 cartes), contrôle ♥. Sud : 5♦ ou chelem.
    - ✓ 4♣ NF Proposition de jouer plutôt 4♣ à 7 atouts que 5♦ à 8 atouts.
    - ✓ 5♦ F D'accord pour l'atout ♦, SA plutôt minimum.
- 3♠ NF Enchère bivalente (ATTENTION) : 1°) OK pour l'atout ♠, 17-18HLD si 3cartes à ♠, ou 4 cartes, donc maximum (exemple : ♠RV102 ♥AD32 ♦RDV ♣32) ; 2°) Doubleton ♠ seulement, tient les ♣ mais n'arrête pas les ♥ (exemple : ♠A10 ♥1054 ♦RD98 ♣AR54). Sud :
  - 3SA F Tient solidement les ♥, pas de chelem a priori. Mais Nord est peut-être fitté max :
    - ✓ Passe NF Pas de fit ♠ vrai, cas n°2. On joue 3SA.
    - ✓ 4♣ F Nord est dans le cas n°1 (jeu fort) avec fit ♠. Il nomme son 1<sup>er</sup> contrôle. Exemple : ♠D1065 ♥R2 ♦RD2 ♣AD104. Sud peut conclure à 4♣ ou poursuivre le dialogue.
    - ✓ 4♦ F Nord est dans le cas n°1 (jeu fort) avec fit ♠. Il nomme son 1<sup>er</sup> contrôle. Sud peut conclure à 4♣ ou poursuivre le dialogue.
    - ✓ 4♥ F Nord était dans le cas n°1 (fitté ♠) sans contrôle ♣ ou ♦ à nommer.
    - ✓ 4♣ NF Nord était dans le cas n°1 (fitté ♠) sans contrôle.
  - 4♣ F Contrôle ♣, on se dirige vers le chelem. Exemple : ♠ARV98 ♥D82 ♦A975 ♣7.
    - ✓ 4♦ F Contrôle ♦, enchère obligatoire (Sud capitaine). Ex. : ♠RD62 ♥AV6 ♦AV9 ♣V63.
    - ✓ 4♥ F Contrôle ♥ sans contrôle ♦, vrai fit ♠ dans une main maximale (cas n°1).
    - ✓ 4♣ NF Main minimum avec doubleton ♠ (cas n°2).
    - ✓ 4SA F Blackwood, max, fit ♠ et tous les contrôles. Ex. : ♠RV6 ♥A2 ♦RD6 ♣A10985.
  - 4♦ F Contrôle ♦, confirme la couleur, 4ème ou 5ème. En principe, dénie le contrôle ♣. Sert tout de même d'enchère-déclat, au cas où Nord aurait les autres contrôles. Nord :
    - ✓ 4♥ F Contrôles ♥ et ♣, SA maximum (17-18HLD). Transfert de Blackwood vers Sud.
    - ✓ 4♣ NF Il me manque un contrôle soit ♣, soit ♥, SA minimum. On s'arrête là ?
    - ✓ 4SA F Blackwood, Sud a fait assez de bruit...
  - 4♥ F Contrôle ♥, sans contrôle moins cher. Sert tout de même d'enchère-déclat, au cas où Nord aurait les autres contrôles. Nord :
    - ✓ 4♣ NF Il me manque un contrôle, SA minimum. On s'arrête là.
    - ✓ 4SA F Blackwood, Sud a fait assez de bruit...
  - 4♠ NF Chelem trop lointain. On joue 4♠. On accepte éventuellement la manche à 7 atouts : tenue ♥ insuffisante pour jouer 3SA. Exemple : ♠AR1065 ♥10 ♦R972 ♣642.
- 3SA NF Bons arrêts à ♥ et ♣, 2 cartes à ♠ seulement.
- 4♦ F Rare, avec 5 belles cartes à ♦ et 2 petits ♠. Exemple : ♠43 ♥A103 ♦ARV98 ♣A83.
- 4♣ NF 1SA minimal 15-16HLD, 4333, avec 3 cartes à ♠.
- 3♥ F Bicolore fort 5-5 majeur (voir introduction), avec 13+H (18+HLD). Plus fort que 4♥.
- 3♠ F Préférence pour les ♠ et ouverture positive. Exemple : ♠R103 ♥D3 ♦ARD32 ♣DV2.
- 3SA NF Coup de frein, les points sont dans les mineures.
- 4♣ F Contrôle agréant le fit ♥, main positive.
- 4♦ F Contrôle agréant le fit ♥, main positive.
- 4♥ NF Ouverture fittée, mais minimum. Exemple : ♠1032 ♥R95 ♦ADV98 ♣RD.
- 4♣ NF Ouverture fittée, mais minimum.
- 4SA F Blackwood, avec tous les contrôles en mineures (en réalité, le Blackwood devrait être posé plus tard, car, à ce stade, le répondant ne sait pas où se trouve le fit). Ex. : ♠R2 ♥RV98 ♦A10987 ♣AD.
- 3♠ NF Limit-bid, avec 6 cartes à ♠, et 10-11HLD (fit certain), proposition de manche à ♠. Exemple : ♠AD10974 ♥54 ♦V98 ♣64. Nord :
  - Passe NF L'ouvreur passe avec 15-16HLD.
  - 3SA NF L'ouvreur est maximum, 9 levées paraissent plus réalisables que 10 à l'atout. Exemple : ♠D10 ♥RD109 ♦AV95 ♣RD9. Sud peut passer ou dire 4♠ :
    - Passe NF 3SA doit être accepté surtout si les ♠ sont beaux et qu'il n'y a pas de singleton ni de chicane (main 6322). Exemple : ♠AR9653 ♥62 ♦432 ♣63.
    - 4♠ NF Enchère d'arrêt. Rectification du répondant avec une main excentrée.
  - 4♠ NF Enchère d'arrêt, SA max, 17-18+HLD. Exemple : ♠R32 ♥65 ♦ADV10 ♣ADV9.

- 3SA **NF** Main de manche (10 à 15HL), exactement 5 cartes à ♠. Proposition : passe ou 4♠.  
Exemple : ♠AV982 ♥R2 ♦D6 ♣9762. Nord :
  - Passe **NF** Pas de fit ♠.
  - 4♣ **F** Maximum, bon fit (3 ou 4 cartes), couleur ♣ exploitable. Chelem ?
  - 4♦ **F** Max, fitté, couleur ♦ exploitable. Chelem ? Exemple: ♠D1095 ♥AR ♦ARV95 ♣109.
  - 4♥ **F** Max, fitté, couleur ♥ exploitable (3 gros honneurs). Chelem ?
  - 4♠ **NF** 3 ou 4 cartes à ♠, préférence pour 4♠ sur 3SA.
- 4♣ **F** Enchère à saut, sorte de Splinter court à ♣, avec 6+ ♠. Main limite de chelem. Nord :
  - 4♦ **F** Fitté à ♠, contrôle ♦. Exemple : ♠A6 ♥RD2 ♦ADV9 ♣V1065.
  - 4♥ **F** Contrôle ♥ sans contrôle ♦, fitté ♠.
  - 4♠ **NF** Fitté ♠, sans contrôle ♥ ni ♦.
  - 4SA **F** Blackwood, tous les contrôles, bon fit ♠. Ex. : ♠D65 ♥AR ♦A1065 ♣DV102 (19HLD).
- 4♦ **F** Enchère à saut, sorte de Splinter court à ♦, avec 6+ ♠. Main limite de chelem. Nord :
  - 4♥ **F** Contrôle ♥ et beau fit à ♠ (3 cartes), 18-20HLD.
  - 4♠ **NF** Fitté à ♠ (2 cartes dont 1 gros honneur, ou 3 petites cartes), main minimale.
  - 4SA **F** Blackwood, tous les contrôles, bon fit ♠. 18-20HLD.
- 4♥ **NF** Bicolore 5-5 majeur moins fort que 3♥ (voir introduction), 11-12H (16-17HLD), enchère donc encourageante qui n'est pas un arrêt, sans être forcing. Exemple : ♠AD972 ♥AV1097 ♦5 ♣82. Nord :
  - Passe **NF** Préférence pour les ♥ sans espoir de chelem.
  - 4♠ **⊖** Préférence pour les ♠ sans espoir de chelem. Enchère d'arrêt.
  - 4SA **F** Blackwood, avec tous les contrôles en mineures, fitté dans l'une des majeures ((le répondant ne sait pas où se trouve le fit et répond ses As, sans clés). Ex. : ♠DV32 ♥R10 ♦AV98 ♣AD10.
  - 5♣ **F** Fitté dans l'une des deux majeures, contrôle en 1<sup>er</sup>, sans doute sans le contrôle de l'autre mineure. Enchère descriptive de chelem. Exemple : ♠A3 ♥RV103 ♦D32 ♣AR32. Sud :
    - 5♦ **F** Contrôle ♦ du 1<sup>er</sup> tour (chicane). Nord choisit le meilleur petit chelem, pourquoi pas le grand ?
    - 5♥ **NF** Pas de contrôle ♦ chez Sud. Nord passe ou rectifie à 4♠.
    - 6♥ **NF** Contrôle ♦ de 2<sup>ème</sup> tour (singleton) chez Sud. Nord passe ou rectifie à 6♠.
  - 5♦ **F** Fitté dans l'une des deux majeures, contrôle en 1<sup>er</sup>, sans doute sans le contrôle de l'autre mineure. Enchère descriptive de chelem. Sud continue
    - 5♥ **NF** Pas de contrôle ♣ chez Sud. Nord passe ou rectifie à 4♠.
    - 6♥ **NF** Contrôle ♣ de 2<sup>ème</sup> tour (singleton) chez Sud. Nord passe ou rectifie à 6♠.
- 4♠ **⊖** Main de manche (10 à 15HLD), 6 cartes et plus à ♠. Pour que Nord les jouent. Enchère d'arrêt. Exemple : ♠RD87654 ♥V2 ♦3 ♣D96.
- 4SA **NF** Attention : enchère quantitative (pas de fit exprimé). Donc main 5332 avec 5 cartes à ♠ et exactement 16-17HL. Exemple : ♠ADV87 ♥RD ♦D65 ♣V10. Réponses de Nord :
  - Passe **NF** Ouverture minimum (15HL) sans fit ♠. Rappel : 4SA est quantitatif.
  - 5♣ **F** Ouvreur maximum (17-18HL) sans fit ♠, avec 5 cartes à ♣. Propose 6♣ ou 6SA.  
Exemple : ♠64 ♥AV10 ♦RV6 ♣ARV95.
  - 5♦ **F** Ouvreur maximum (17-18HL) sans fit ♠, avec 5 cartes à ♦. Propose 6♦ ou 6SA.
  - 5♥ **F** Ouvreur maximum (17-18HL) sans fit ♠, avec ♥ARD 4<sup>ème</sup>. 6SA ?.
  - 5♠ **NF** Ouvreur minimum avec le fit ♠ (3 cartes).
  - 5SA **NF** Ni minimum, ni maximum, sans fit ♠. 16-17HL.
  - 6♣ **NF** Ouvreur maximum avec 6 cartes à ♣ (et 2 cartes à ♠). Propose de jouer 6♣ ou 6SA.
  - 6♦ **NF** Ouvreur maximum avec 6 cartes à ♦ (et 2 ♠). Propose de jouer 6♦ ou 6SA.
  - 6♠ **NF** Ouvreur maximum et fitté ♠. Exemple : ♠D52 ♥AV53 ♦R2 ♣AR106.
  - 6SA **NF** L'ouvreur est maximum sans fit ♠ ni longue mineure intéressante ante.
- 5♠ **NF** Enchère quantitative, proposition de chelem, 6 cartes et plus à ♠. Réponses de Nord :
  - Passe **NF** Ouverture minimum, en principe 2 petits ♠. Rappel : 5♠ est quantitatif.
  - 6♠ **NF** Ouvreur maximum, souvent 3 cartes à ♠. Exemple : ♠D52 ♥AV53 ♦R2 ♣AR106.
  - 6SA **NF** L'ouvreur est maximum et préfère jouer à SA (match par paires+++).

**Principes : Après une ouverture à SA, un Texas à 2♥, et sa transformation (2♠),  
la zone intéressante est celle de la possibilité d'un chelem :  
Le saut au niveau de 4 dans une mineure est une sorte de splinter avec 6 atouts.  
Le saut direct à 4SA est quantitatif avec une main 5332 et non un Blackwood.  
Le saut direct au niveau de 5 dans la couleur est également quantitatif.**