

1♦-2SA-?

Sud	Nord
1♦	2SA
?	

→ 1♦ est une ouverture SEF, majeure 5^{ème} – meilleure mineure, qui promet 3 cartes, mais peut provenir de bien des mains différentes : régulière, unicolore, ou bicolore.

→ La réponse de Nord est au contraire assez précise en distribution (5332, 4432, ou 4333 exclusivement) et très précise en points : 11-12HL exactement. En effet, avec 6-10HL, on aurait dit 1SA, et avec 13-14HL, on annonce directement 3SA. En outre, 2SA nie formellement l'existence d'une ou deux majeures 4^{èmes}. En revanche, il peut exister une mineure 5^{ème}, et même un fit 5^{ème} ou 4^{ème} à ♦. La suite des enchères est grandement facilitée par cette précision.

→ Le contrat s'orientera le plus souvent vers SA, sauf main très irrégulière de l'ouvreur. Lorsque le contrat final est connu (ou très probable), Sud doit l'annoncer d'emblée concluant ainsi les enchères. Toute enchère autre qu'une conclusion signifie donc qu'il existe un problème quand à la nature du contrat, les points totaux étant connus de Sud.

→ 3 « règles » à connaître (Michel Lebel) : 1°) L'annonce d'une nouvelle couleur est forcing. 2°) La répétition de la couleur d'ouverture n'est pas forcing. 3°) Une belle mineure 6^{ème} est une belle plus-value pour jouer 3SA.

Remarque importante : Si les points pour jouer 3SA sont suffisants (25HL dans la ligne) et que de toute évidence il n'y a pas de manche à la couleur, ne vous préoccupez pas, si vous n'avez pas la place de le faire, des arrêts dans vos couleurs creuses. Espérez un arrêt chez votre partenaire et plantez 3SA tout de même¹.

- 3♣ F Bicolore 5+♦ - 4+♣, économique, à partir de 13HL, ou simple force à ♣, de 13 à 17H, montrant un problème à ♥ et/ou à ♠. Exemple : ♠6 ♥AD8 ♦RV1075 ♣D653.
- 3♦ ⊖ 5 cartes à ♦ ou plus, jeu irrégulier, en général un singleton, problème pour jouer 3SA. Main minimum, enchère de fermeture. Exemple. : ♠7 ♥A532 ♦RD986 ♣R97.
- 3♥ F 13-17HL, force pour jouer 3SA, avec problème à ♠ (et parfois à ♣), ou bicolore cher, 5♦ et 4♥ à partir de 18HL, cherchant un chelem (Nord a déjà nié le fit).
- 3♠ F 13-17HL, force pour jouer 3SA, avec problème à ♥ (et parfois à ♣), ou bicolore cher, 5♦ et 4♠ à partir de 18HL, cherchant un chelem (Nord a déjà nié le fit).
- 3SA ⊖ Pour les jouer. Enchère de fermeture.
- 4♣ F Violent bicolore, 6-5 ou 5-5 fort.
- 4♦ F Très bel unicolore, un singleton ou une chicane majeur. Contrôle ?
- 4♥ NF Bicolore 6♦ - 5♥, avec une ouverture minimale. Nord choisit passe ou 5♦.
- 4♠ NF Bicolore 6♦ - 5♠, avec une ouverture minimale. Nord choisit passe ou 5♦.
- 4SA NF Enchère quantitative, 21HL exactement, proposition de chelem à SA. Nord :
 - Passe Minimum : J'ai 11HL, main banale.
 - 5♣ J'ai 12H, quelques cartes liées, et j'ai le fit à ♣, suggérant un chelem plutôt à ♣.
 - 5♦ J'ai 12HL, quelques cartes liées, et 5 cartes correctes à ♦. On pourrait jouer 6♦ ?
 - 5SA J'ai 12HL, sans la moindre plus-value (pas d'As, pas de 10, pas de séquence).
 - 6SA OK, mes 12HL sont beaux, on joue 6SA.
- 5SA F 25HL, non ouvert de 2♦ (!). Enchère quantitative forcing de chelem : Nord choisit entre 6♣, 6♦ (propositions de couleur positive pour 7♣ ou 7♦), 6SA (minimum) ou 7SA (maximum).
- 6SA ⊖ Conclusion, main régulière, 22HL à 24HL.

**Principes : Après une réponse à 2SA, une nouvelle couleur est forcing.
Elle indique le plus souvent une force avec un inconvénient pour jouer 3SA.
4SA est une enchère quantitative non forcing.**

¹Même sans le moindre arrêt, vous avez plusieurs possibilités de gagner : vous échappez à l'entame dans la couleur creuse, la répartition adverse est 4-4, une des deux mains bloque, etc...