

1♦-1♥-2♦-?

Sud	Nord
	1♦
1♥	2♦
?	

→ Les enchères ci-dessous sont les enchères du SEF, naturelles. **L'ouverture d'1♦** promet 3 cartes au moins à ♦ (« meilleure mineure »), et 12H ou 13HL à 23HL. La forme de la main sera précisée au second tour d'enchères.

→ **La réponse à 1♥** promet au moins 4 cartes à ♥, sans limite supérieure, et 5HL au moins, enchère illimitée en points. Jusqu'à 11HL inclus, 1♥ peut cacher 5 (voire 6) cartes à ♣, car on n'a peut-être pas les « moyens » de commencer par 2♣ (il faudrait 11H ou 12HL minimum). 1♥ peut aussi cacher un fit à ♦, car la recherche d'un fit majeur est prioritaire sur le fit, même beau, à ♦.

→ **La redemande à 2♦** de Nord décrit une main nécessairement irrégulière, sans laquelle la redemande eût été 1SA. Nord n'a pas 4 cartes à ♠, ni de fit ♥. La couleur ♦, répétée, est ici mathématiquement au moins 6^{ème}, car la réponse d'1♥ est « collée ». La fourchette de points est assez large, pouvant aller de 13HL jusqu'à 17HL, voire 18-19HL, en l'absence de meilleure enchère. Il est impératif en effet, avec 18-19HL, de ne faire un saut (3♦) qu'avec une belle couleur (au moins 2 des 3 gros honneurs). Après ouverture d'1♦, que dire avec par exemple : ♠AD3 ♥A ♦R98643 ♣R102 ? → 2♦, obligatoirement, avec pourtant 18HL...

→ **La suite des enchères** s'efforcera, en l'absence de fit majeur, de s'orienter vers SA, tout en rétrécissant la fourchette des points possibles dans la ligne en maintenant la porte ouverte aux manches mineures, quelquefois meilleures que SA (notamment si l'on détecte un « trou » en majeures). Il reste, exceptionnellement, la possibilité de manches majeures (si le répondant possède un violent 6-5 ♥-♠, p. ex.).

→ **Après 1♦-1♥-2♦**, toute nouvelle couleur annoncée par le répondant est forcing dans un jeu fort, car ce sera toujours au moins un « bicolore cher en réponse », qui ne se conçoit qu'à partir de 11H ou 12HL, dans une perspective de manche. Dans notre séquence, la convention dite « 3^{ème} couleur forcing » n'existe pas (elle n'est utilisée que dans 3 séquences dont le faux bicolore en réponse est économique : 1♣-1♥-2♣-2♦, 1♣-1♠-2♣-2♦ et 1♦-1♠-2♦-2♥. Ici, 2♦ est artificiel, la couleur ♦ peut ne pas exister et le partenaire alerte : « 3^{ème} forcing, avec ou sans ♦ »). Ici, le 3^{ème} couleur annoncée sera naturelle.

→ Pour la lecture des « puces » ci-dessous, enchères de Sud : ● et ♦, enchères de Nord : ➤ et ■.

- Passe ⊖ 5 à 10HL (voire 11HL), pour jouer 2♦, la manche étant trop lointaine. Avec 6 à 8HLD, maximum 3 cartes à ♦. Avec 8 à 10HL, maximum 2 cartes à ♦. Il est prudent de passer avec par exemple ♠V854 ♥RV32 ♦7 ♣RDV3 → passe (surtout pas 2SA) !
- 2♥ NF 6+ cartes à ♥, 6-10HL. 5 cartes autorisées si 9 ou 10HL (match par paires seulement).
 - Passe NF OK, misfit, on joue 2♥. Attention : chicane à ♦ possible, chicane à ♥ possible en face.
 - 2♠ F Force à ♠, 1 gros honneur 2nd à ♥ ou 3 petits. A partir de 15HL. On pourrait jouer 3♥.
 - 2SA NF 15-16HL, 2 petits ♥, arrêts ♠ et ♣. Exemple : ♠R10 ♥43 ♦ARV1043 ♣DV10.
 - 3♣ F 15 à 18HL, force à ♣ (3^{ème} couleur affirmative), 2 petits ♥, probablement 2-2-6-3, problème à ♠ pour jouer SA.
 - 3♦ NF 7 cartes, au plus une carte à ♥.
 - 3♥ NF Encourageant avec 3 cartes à ♥, 15-18HLD. Exemple : ♠A5 ♥986 ♦ARV642 ♣V2.
 - 4♥ NF Bonne main, maximum, avec 3 cartes à ♥ et un singleton.
- 2♠ FM Force à ♠, 3^{ème} couleur affirmative, annoncée en « bicolore cher en réponse », 3 ou 4 cartes. Forcing de manche, 13HL et plus. 3 possibilités : 1) 5 cartes à ♥, 2) gros fit ♦, 3) inconvenient à ♣ pour jouer SA. Demande de description (notamment 3 cartes à ♥, et à défaut arrêt ♣ pour SA). Exemple : ♠AV3 ♥RD82 ♦A4 ♣8632.
 - 2SA F 13-16HL, 2 petits ♥, arrêt ♣. Forcing, car 2♠ est forcing de manche.
 - 3♣ F 4^{ème} couleur, forcing, interrogative pour un demi-arrêt ♣ (tenue certaine peu probable en face). Exemple : ♠R102 ♥V4 ♦ARV1064 ♣D5. Réponses de Sud :
 - ◆ 3♦ F Pas de demi-arrêt ♣, mais petit complément à ♦ (2 par un H, ou 3 cartes).
 - ◆ 3♥ F 5 cartes à ♥ et 3 ou 4 cartes à ♠, pas de ½ arrêt ♣, 2 ♦ au maximum.
 - ◆ 3♠ F 4 ♥ et 4 ♠ (ou 3 cartes, sans meilleure enchère), pas de ½ arrêt ♣.

- ♦ 3SA NF OK, un demi-arrêt ♣. Exemple : ♠AD5 ♥DV873 ♦D852 ♣D2. On tente 3SA plutôt que 5♦...
- ♦ 4♦ NF Rien à ♣, mais 3 ou 4 cartes à ♦, main limite (13-15HLD). Exemple : ♠AD5 ♥A8763 ♦9852 ♣102. Nord peut passer ou, maximum, peut jouer 5♦. Non forcing¹.
- ♦ 5♦ NF Rien à ♣, mais 3 ou 4 ♦, et 16HLD minimum. Exemple : ♠AD6 ♥AD876 ♦D943 ♣10 → 5♦. Maximum (18-19HLD), l'ouvreur peut rajouter le 6^{ème} ♦.
- 3♦ F 13-16HL, 6 ou 7 ♦, pas 3 ♥, a priori sans tenue ♣. Peut-être enchère « poubelle ».
- 3♥ F 3 cartes à ♥, avec ou sans arrêt ♣. Exemple : ♠7 ♥R87 ♦ADV874 ♣DV5.
- 3♠ F Belle main, 15-18HL, 3 cartes avec un gros honneur à ♠, pas 3 cartes à ♥.
- 3SA NF 17-18H, arrêt ♣ sans 3 cartes à ♥ (2 cartes souhaitables).
- 4♥ NF 6 ♦, et 3 cartes à ♥, honneurs concentrés. A priori, pas d'arrêt ♣.
- 2SA NF 11-12HL, main régulière, arrêts ♠ et ♣. Proposition de manche non forcing.
- 3♣ F Force à ♣, 3^{ème} couleur affirmative, annoncée en « bicolore cher en réponse », 3 ou 4 cartes à ♣, avec absence de force à ♠ (inconvenient pour jouer SA). Forcing de manche, 13HL et plus. 3 possibilités : 1) 5 cartes à ♥, 2) gros fit ♦, 3) 4 ou 5 belles cartes à ♣. Demande de description (notamment 3 cartes à ♥, et à défaut arrêt ♠ pour SA). Exemple : ♠102 ♥RD762 ♦84 ♣ARV. Nord :
 - 3♦ F 13-16HL, 6 ou 7 beaux ♦, pas 3 ♥, a priori sans tenue ♣. Peut servir d'enchère « poubelle ».
 - 3♥ F 3 cartes à ♥, avec ou sans arrêt ♠. Exemple : ♠DV5 ♥R87 ♦ADV874 ♣7.
 - 3♠ F 4^{ème} couleur, forcing, interrogative pour un demi-arrêt ♠ (tenue certaine peu probable en face). Exemple : ♠D5 ♥V4 ♦ARV1064 ♣R102. Réponses de Sud :
 - ♦ 3SA NF OK, un demi-arrêt ♠. Exemple : ♠R ♥DV873 ♦D852 ♣AD5. On tente 3SA plutôt que 5♦...
 - ♦ 4♣ F Rien à ♠, 5 cartes à ♥, et 4 ou 5 cartes à ♣, main limite (13-15HL). Exemple : ♠10 ♥AD763 ♦98 ♣ADV102. Nord peut choisir sa manche : 4♥ à 7 atouts, 5♣ ou 5♦.
 - ♦ 4♦ NF Rien à ♠, 5 cartes à ♥, et 3 ou 4 cartes à ♦, main limite (13-15HLD). Ex. : ♠10 ♥A8763 ♦9852 ♣AD102. Nord peut passer ou, maximum, peut jouer 5♦. Non forcing².
 - ♦ 5♦ NF Rien à ♠, mais au moins 3 ou 4 ♦, et 16HLD minimum. Exemple : ♠8 ♥AD876 ♦D943 ♣AD6 → 5♦. Maximum (18-19HLD), l'ouvreur peut rajouter le 6^{ème} ♦.
- 3SA NF 13-16H, arrêt ♠ sans 3 cartes à ♥ (2 cartes souhaitables).
- 3♦ NF 11-12HLD donc propositionnel, non forcing. 3 cartes à ♦, parfois 2. 3SA ?
- 3♥ NF 6 belles cartes, avec 13-14HL. Non forcing, car misfit possible...
- 3♠ F Attention, conventionnel, soutien-contrôle, à l'atout ♦. Gros soutien à ♦, et contrôle ♠. Exemple : ♠AR ♥ADV5 ♦A9875 ♣85. Chelemisant. Contrôles et/ou Blackwood.
- 3SA NF 13-16HL, pour les jouer, tenue ♠ et ♣. Exemple : ♠RD4 ♥RD82 ♦V5 ♣DV97.
- 4♣ F Attention, conventionnel, soutien-contrôle, à l'atout ♦. Gros soutien à ♦, et contrôle ♣, a priori sans le contrôle ♠.
- 4♦ F Naturel, bien fitté (4 cartes), on ne veut pas jouer SA.
- 4♥ NF 7 belles cartes, 13 à 16HL. Pour les jouer.
- 4SA NF Quantitatif (pas de fit exprimé). Voir fiche 1♣-1♦-1SA (développements similaires).

Principes : Après la répétition de sa mineure par l'ouvreur, on cherche le plus souvent, avec les points de manche, à s'orienter vers 3SA. Dans ce but :

- 1°) la troisième couleur nommée est affirmative.
- 2°) la quatrième couleur nommée est interrogative.

¹ 2♠ est normalement forcing de manche. Mais il faut 30-31HLD dans la ligne pour jouer 5♦. Lorsque toute tentative de jouer SA a échoué et que les deux mains sont minimales, on peut se résoudre à passer, surtout en match par paires.

² 3♣ est normalement forcing de manche. Mais il faut 30-31HLD dans la ligne pour jouer 5♦, et c'est l'absence d'arrêt ♠ qui a contraint à dépasser le cap des 3SA. Dans ce cas, lorsque les deux mains sont minimales, on peut se résoudre à passer, surtout en match par paires.