

## 1♥-2♣-2SA-?

Sud	Nord
	1♥
2♣	2SA
?	

→ L'**ouverture d'1♥**, en majeure 5<sup>ème</sup>, promet 5 cartes à ♥, la main pouvant être être unicolore, bicolore, ou même régulière 5332. La valeur s'échelonne de 13HL à 23HL.

→ La **réponse de 2♣** ne promet parfois que 3 cartes, notamment lorsqu'il s'agit de différer un beau fit ♥ trop fort pour un soutien direct. La longueur des ♣ n'apparaîtra donc que plus tard dans les enchères. La main vaut au moins 11H ou 12HL(D), illimitée vers le haut, et l'enchère est forcing et auto-forcing.

→ La **redemande de 2SA** indique classiquement, 16-18HL réguliers, avec des arrêts collatéraux (Standard Français), main qu'on n'a pas ouvert de 1SA en raison de la présence d'une majeure 5<sup>ème</sup>. Certains jouent aussi cette enchère mini-maxi (16-18HL ou 19-20HL). De toute façon, le caractère auto-forcing de l'enchère de 2♣ interdit au répondant de passer. La description des mains continuera donc *ipso facto*.

→ **Remarque** : la somme des points atteignant au minimum 28HL, on ne s'arrêtera jamais avant la manche, le problème étant plutôt celui de l'existence éventuelle d'un chelem. La redemande de 2SA ayant limité la main de façon précise, Sud prend le capitanaat.

- Passe      ♣\*      Impossible, car 2♣ est auto-forcing et 2SA forcing de manche..
- 3♣          F          Au moins 6 cartes à ♣ liées, 11-12HL, envie de jouer à ♣, main plutôt irrégulière.
- 3♦          F          Enchère semi-naturelle, force à ♦ avec 3 ou 4 cartes, inconvéniement probable à ♠ pour jouer 3SA. Exemple : ♠84 ♥102 ♦RD9 ♣AD8762. Peut aussi cacher un soutien retardé à ♥ (M. Lebel, Télérama n°415, décembre 2015), avec 3 petits ♥ insuffisants pour 3♥ mais les point de chelem (15+HLD).
  - 3♥          F          6 cartes à ♥. Enchère de 2SA atypique : 6322 avec doubletons gardés.
  - 3♠          F          4<sup>ème</sup> couleur interrogative, avec demi-arrêt à ♠ seulement. Demande un complément d'arrêt (R sec, Dx, Vxx). Sans demi-arrêt ♠, Sud continue à ♣.
  - 3SA        NF        Bon arrêt ♠, pour les jouer.
  - 4♣          F          Pas d'arrêt ♠, 3 ♣ par un honneur. On joue ♣.
- 3♥          F          15HLD au moins, beau fit ♥ (1 gros honneur 3<sup>ème</sup> ou 4 cartes : avec moins, retarder le fit par 3♦ ou 3♠), avec des ♣ exploitables. Ex. : ♠A3 ♥RD5 ♦V98 ♣RDV86. Chelem possible (plus beau que 4♥). Nord doit nommer son premier contrôle, ou demander confirmation du contrôle ♣ par 3SA, forcing. Exemple (*L'As de trèfle n° 10*, septembre 2010) main de Nord : ♠R4 ♥A10432 ♦ADV ♣V54 → 3♠.
- 3♠          F          Enchère semi-naturelle, force à ♠ avec 3 ou 4 cartes, inconvéniement probable à ♦. Peut aussi cacher un soutien retardé à ♥ (M. Lebel, Télérama n°415, décembre 2015), avec 3 petits ♥ insuffisants pour 3♥ mais les point de chelem (15+HLD). Exemple : ♠AD ♥973 ♦DV10 ♣AR974 → 3♠.
  - 3SA        NF        Bon arrêt ♦, pour les jouer.
  - 4♣          F          Pas d'arrêt ♦, 3 ♣ par un honneur. On jouera ♣.
- 3SA        NF        13-15, jeu régulier, pour les jouer.
- 4♣          F          13-14HL, 7 cartes à ♣ liées, 2 cartes maximum à ♥ et 3 à ♠, court à ♦.
- 4♦          F          4<sup>ème</sup> forcing à saut, donc vrai bicolore. Au moins 6 ♣ et 5 ♦, avec au moins 9H (12+HL).
- 4♥          NF        Arrêt, fitté ♥ par 3+ cartes, minimum du 2♣, 13-14HLD.
- 4♠          NF        4<sup>ème</sup> forcing à saut, donc vrai bicolore. Au moins 6 ♣ et 5 ♠, avec au moins 9H (12+HL).

**Principes : Une redemande de l'ouvreur à 2SA après la séquence 1♥-2♣ est forcing de manche, plutôt chelemisante.**

**Toutes les nouvelles enchères autres qu'une conclusion à la manche sont descriptives.**