

# RUSES DU DÉCLARANT(1)

## Introduction :

La *ruse* est parfois le seul moyen d'arriver à trouver une levée impossible normalement. Voir le cours « Gratter une levée ». La *ruse* désigne un jeu destiné à tromper l'adversaire.

- Elle peut être employée aussi bien par le déclarant que par les joueurs de flanc :
  - Elle peut venir appuyer une manœuvre technique,
    - ▶ pour empêcher l'adversaire de trouver la possible parade.
  - Tantôt c'est un véritable bluff, permettant littéralement de voler une levée.

## Faire croire que l'on veut faire une impasse :

Voici pour commencer une ruse très simple, destinée à faire croire à l'adversaire qu'on veut faire une impasse.

- Sud joue 3SA et Ouest entame de la ♠D :
  - Sud ne peut abandonner qu'une fois la main.
  - L'affranchissement des ♣ ne lui donne que 8 levées.
- Sud doit espérer l'♦A en Est et paradoxalement la ♦D en Ouest (!),
  - pour essayer de réaliser un ♦ sans perdre la main...
  - Il prend donc l'entame du mort avec le ♠R et présente le ♦V.
    - ▶ Est peut légitimement penser que Sud cherche à affranchir les ♦,
    - ▶ et que Sud va faire l'impasse à la ♦D. Il ne plonge donc pas de l'♦A.
    - ▶ Cela donnerait en effet immédiatement 4 levées à Sud si la ♦D était seconde en Ouest (en fait, il n'y en a que 3 : c'est là que gît la *ruse*).
  - Sud passe le ♦R, affranchit les ♣ et gagne son contrat.

♠ R 4
♥ R 6 3
♦ V 10 8 3 2
♣ V 7 6

♠ A 6
♥ A 7 4 2
♦ R 9
♣ R D 10 5 4

## Dissimuler une haute carte :

En dissimulant une haute carte, on peut parfois amener le flanc à choisir une ligne de jeu perdante.

- Sud joue 3SA et Ouest entame du ♠4, pour le ♠V d'Est.
  - Si Sud prend de la ♠D et que l'impasse au ♦R rate :
    - ▶ Ouest va presque certainement contre-attaquer ♥ et le contrat chute.
  - Sud prend donc le ♠V de l'♠A !
    - ▶ Il remonte au mort à ♣ et joue le ♦V pour le ♦6 de sa main.
  - Ouest fait la levée avec le ♦R et, persuadé que la ♠D est en Est,
    - ▶ il joue petit ♠ et Sud est à la tête de 9 levées...
- Le jeu d'Ouest était parfaitement normal, mais peut-être aurait-il pu flairer le piège ?

♠ 6 5
♥ 10 9 5
♦ V 4 3 2
♣ A R D 6

♠ A D 3
♥ V 7 4
♦ A D 10 6
♣ V 5 3

Voici une *ruse analogue*, puisqu'elle consiste à faire croire à l'un des adversaires que la Dame est chez son partenaire alors qu'elle se trouve chez le déclarant.

Cette fois, il est très difficile de ne pas s'y laisser prendre.

- Sud joue 4♠. Ouest entame du ♣R, que Sud laisse passer.
  - Ouest continue de la ♣D, prise de l'♣A.
- Sud tire ♠AR et les deux flancs fournissent :
  - Comme sont les cartes, on ne peut gagner en jouant normalement, car Est coupera le 3ème tour de ♦.
    - ▶ Il jouera alors ♣, et Sud devra perdre :
    - ▶ Un atout inévitable, un ♥ et deux ♣.
  - Sud joue alors ♦A, ♦R puis ♦V,
    - ▶ comme s'il n'avait en main que deux ♦.
    - ▶ Il était difficile à Est, persuadé que la ♦D était en Ouest, de couper avec un atout maître.
    - ▶ Il défaussa donc un ♥ et Sud fit la levée avec la ♦D.
  - Sur remonta alors au mort par l'♥A et fila son ♣ perdant sur le dernier ♦ du mort.
- En Sud, se trouvait Terence Reese (1913-1996), un des grands maîtres du jeu psychologique.

♠ 10 7 6 2
♥ A 6
♦ R V 10 5
♣ 10 7 3
♠ V 5
♥ R V 7
♦ 9 6 4 2
♣ R D V 8

♠ D 8 3
♥ D 10 4 3 2
♦ 8 3
♣ 6 4 2
♠ A R 9 4
♥ 9 8 5
♦ A D 7
♣ A 9 5

La suite au prochain numéro, *Ruses du déclarant (2)*...