

1♣-X-1SA-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣	X	1SA	passe
?			

→ **En Sud, vous avez ouvert d'1♣** en « meilleure mineure », promettant 3 cartes au moins dans la couleur.

→ **Le X d'Ouest** est d'appel. Il promet donc en principe l'ouverture et plus, avec les répartitions compatibles avec ce contre, en fonction de ses points.

→ **1SA chez votre partenaire en Nord** indique une main positive, après X, entre 8 et 10H ou 11HL, avec une main régulière (avec 11H ou 12HL ou plus, il aurait plutôt surcontré). Nord ne promet pas formellement l'arrêt dans les couleurs majeures déclarées implicitement par Ouest.

→ **Le passe d'Est** va de 0H à 10HL, sans meilleure enchère. La prise de parole du n°3 délivre en effet le n°4 de l'obligation de répondre au X de son partenaire. Exemple : ♠R72 ♥D84 ♦RD2 ♣8642 → Passe (quoi d'autre ?).

- Passe **NF** Jusqu'à 14 (voire 15)HL, régulier...
- 2♣ **NF** 13 à 17HL, 6 ou 7 cartes à ♣, main irrégulière.
- 2♦ **F** 17HL et plus, 3 ou 4 cartes à ♦, et surtout 5 cartes ou plus à ♣ (bicolore cher atténué par les enchères compétitives) : le retour à 3♣ en face ne sera pas forcé.
- 2♥ **F** 17HL et plus, 3 ou 4 cartes à ♥, et surtout 5 cartes ou plus à ♣ (bicolore cher atténué par les enchères compétitives) : le retour à 3♣ en face ne sera pas forcé.
- 2♠ **F** 17HL et plus, 3 ou 4 cartes à ♠, et surtout 5 cartes ou plus à ♣ (bicolore cher atténué par les enchères compétitives) : le retour à 3♣ en face ne sera pas forcé.
- 2SA **NF** 16HL, 5422 ou 6322, proposition. Exemple : ♠A108 ♥84 ♦D10 ♣ARV764.
- 3♣ **NF** 17-18HL, avec 6 ou 7 cartes à ♣, de bonne qualité, main irrégulière.
- 3♦ **F** 17HL et +, 5 cartes à ♦, et 6/7 cartes à ♣.
- 3♥ **F** 17HL et +, 5 cartes à ♥, et 6/7 cartes à ♣.
- 3♠ **F** 17HL et +, 5 cartes à ♠, et 6/7 cartes à ♣.

Principe : La redemande de l'ouvreur est peu affectée par le contre adverse, et même confortée : en effet, la connaissance des points et des majeures à sa gauche ne peut qu'aider le déclarant dans son plan de jeu.

1♣-X-1SA-P-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♣
X	1SA	Passe	Passe
?			

Voir page suivante

1♣-X-1SA-P-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♣
X	1SA	Passe	Passe
?			

→ **Est a ouvert d'1♣** en « meilleure mineure », promettant 3 cartes au moins dans la couleur.

→ **Votre X, en Sud**, est d'appel. Il promet donc formellement l'ouverture et plus, avec les répartitions compatibles avec ce contre, en fonction de vos points.

→ **1SA chez Ouest** indique une main positive, après X, entre 8 et 10H ou 11HL, avec une main régulière (avec 11H ou 12HL ou plus, il aurait plutôt surcontré). Est ne promet pas formellement l'arrêt dans les couleurs majeures déclarées implicitement par le contre de Sud.

→ **Le passe de Nord** va de 0H à 10HL, sans meilleure enchère. La prise de parole du n°3 délivre en effet le n°4 de l'obligation de répondre au X de son partenaire. Exemple : ♠R72 ♥D84 ♦RD2 ♣8642 → Passe (quoi d'autre ?).

→ **Le passe d'Est** peut parfois aller jusqu'à 15HL, avec une main régulière et rien à dire.

- Passe **NF** Jusqu'à 19HL, sans meilleure enchère...
- X **NF** Punitif, avec 20HL ou tout simplement la chute visible.
- 2♣ **F** 17HL et plus, 4 cartes dans chaque majeure (5 cartes à ♥, parfois à ♠, possibles).
Exemple : ♠AD108 ♥ARV3 ♦R84 ♣42 → « Partenaire, choisis ta majeure ».
- 2♦ **F** 17-19HL, 5 cartes à ♦, courte à ♣.
- 2♥ **F** 17-19HL, 5 cartes à ♥, courte à ♣.
- 2♠ **F** 17-19HL, 5 cartes à ♠, courte à ♣.
- 2SA **F** Attention, rarissime, 21HL(D) et davantage, forcément irrégulier, forcing de manche.
Exemple : ♠RDV10 ♥2 ♦ARV107642 ♣-.
- 3♣ **F** Sans utilité, par exemple 21HL et plus, tricolore, courte à ♣. Une réponse au niveau de 3 en face ne sera pas forcing.
- 3♦ **F** 21-23HL, 6 cartes ou plus à ♦.
- 3♥ **F** 21-23HL, 6 cartes ou plus à ♥.
- 3♠ **F** 21-23HL, 6 cartes ou plus à ♠.

Principe : Une redemande du contreur lorsque son adversaire de gauche a dit 1SA suivi de deux passe, indique obligatoirement une main ou très forte ou très distribuée. Attention : la redemande de 2SA est forcing avec une main très irrégulière.