

1♣-P-P-X-?

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣	passe	passe	X
?			

→ Les enchères ci-dessous sont les **enchères du SEF**, naturelles. L'ouverture d'1♣ promet 3 cartes au moins à ♣ (« meilleure mineure »), et 12H ou 13HL à 23HL. La forme de la main est très variable, régulière, unicolore, bicolore ou tricolore.

→ N'oubliez pas que le **passé d'Ouest** peut se faire jusqu'à 17, voire 18HL...

→ Le **passé de Nord**, votre partenaire, provient d'une main inférieure à 5HL et ne contient pas d'As.

→ **L'enchère d'Est de X en réveil** est un *contre* d'appel, qui ne promet pas l'ouverture et peut se faire à partir de 7HL. Sous l'ouverture (7 à 13HL), en principe, pas de belle couleur 5^{ème}. A partir de 14HL, belle ouverture, c'est un *contre* « toute distribution ». mais attention, c'est un adversaire...

→ **Votre partenaire** étant très faible, vous ne réveillerez qu'avec quelque chose d'important à dire, soit une main distribuée, soit une main forte, de 19HL au moins (vous parlez « tout seul »).

- Passe **NF** De 12H à 17HL, sans meilleure enchère.
- XX **NF** D'appel. 18HL et plus, sans meilleure enchère. Ex. : ♠RV97 ♥64 ♦A ♣ARD987.
- 1♦ **NF** 17-19HL, bicolore 5-4 ou 6-4, avec 5 ou 6 ♣ et 4 ♦.
- 1♥ **NF** 17-19HL, bicolore 5-4 ou 6-4, avec 5 ou 6 ♣ et 4 ♥.
- 1♠ **NF** 17-19HL, bicolore 5-4 ou 6-4, avec 5 ou 6 ♣ et 4 ♠.
- 1SA **NF** 18-19HL, main régulière. Attention : il est inutile de dire 2SA (mauvais réflexe !).
- 2♣ **NF** De 14 à 19HL, avec au moins 6 cartes à ♣ (quelconques).
- 2♦ **NF** 17 à 19HL, avec au moins 6 cartes à ♣, et 5 cartes à ♦ (violent bicolore).
- 2♥ **NF** 17 à 19HL, avec au moins 6 cartes à ♣, et 5 cartes à ♥ (violent bicolore).
- 2♠ **NF** 17 à 19HL, avec au moins 6 cartes à ♣, et 5 cartes à ♠ (violent bicolore).
- 2SA **SU** Non répertorié. A ne pas annoncer avec 18HL et plus, car 1SA suffit.
- 3♣ **NF** Unicolore ♣ fort, 17-19HL, 7 cartes de bonne qualité, liées.
- 3♦ **NF** Violent bicolore 6 ou 7 ♣ et 5 ♦, 3 ou 4 perdantes.
- 3♥ **NF** Violent bicolore 6 ou 7 ♣ et 5 ♥, 3 ou 4 perdantes.
- 3♠ **NF** Violent bicolore 6 ou 7 ♣ et 5 ♠, 3 ou 4 perdantes.

Principe : Pour l'ouvreur, reparler après un contre de réveil tient compte de la « nullité » de son partenaire. Il ne reparle donc qu'avec un jeu fort ou très distribué.

1♣-P-P-X-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♣
1♣	1♣	X	1♣
?			

Voir les séquences pages suivantes

1♣-P-P-X-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♣
passe	passe	X	passe
?			

→ Les enchères ci-dessous sont les enchères du SEF, naturelles. L'ouverture d'1♣ par Est promet 3 cartes au moins à ♣ (« meilleure mineure »), et 12H ou 13HL à 23HL. La forme de la main est très variable, régulière, unicolore, bicolore ou tricolore. Mais il s'agit ici d'un adversaire, dont le système peut être différent, notamment « ♦ 4^{ème} ». Bien entendu, le partenaire de l'ouvreur, Est, doit alerter si 1♣ d'ouverture peut contenir 2 cartes, voire moins...

→ Vous avez passé, mais votre main peut aller jusqu'à 17HL, notamment si vous êtes long à ♣ et que vous n'avez que 6 cartes en majeures. Votre partenaire le sait.

→ Le passe d'Ouest provient d'une main inférieure à 5HL et ne contient en principe pas d'As. Cependant, attention s'il s'agit d'un débutant : ceux-ci passent quelquefois avec des mains plus fortes (j'ai déjà vu passer avec 9 points...).

→ L'enchère de votre partenaire Nord est un *contre* de réveil, donc d'appel, qui ne promet pas l'ouverture et peut se faire à partir de 7HL. Sous l'ouverture (7 à 12H ou 13HL), en principe, pas de belle couleur 5^{ème}. A partir de 13H ou 14HL, belle ouverture, c'est un *contre* « toute distribution ». Vos réponses, en Sud, se feront comme sur une intervention, mais avec 4 points de plus. Nord ne reparlera qu'avec une belle ouverture et/ou une manche possible ou si les adversaires vous obligent à vous défendre.

→ Le passe de l'ouvreur au deuxième tour signifie simplement qu'il n'a rien de plus à ajouter, mais il peut posséder jusqu'à 17HL, même sans contre d'appel.

- Passe **NF** Possible avec un misfit complet (trois cartes en majeures), 5-6 cartes à ♣ minimum, et l'intention de faire chuter 1♣ contré, avec un jeu insuffisant pour une intervention à 2♣ au 1^{er} tour, donc Nord-Sud vert contre Est-Ouest rouge. Exemple : ♠8 ♥75 ♦DV6 ♣RV97643 → passe(-trappe).
- 1♦ **NF** 0 à 12HL (attention !), 3 cartes ou plus à ♦. Avec 5 cartes à ♦ et 4 à ♥ et/ou à ♠, préférer 1♦ à l'annonce de la majeure (pas de « préférence à la majeure » sur un contre de réveil). Nord poursuit, après le passe d'Ouest :
 - ♦ Passe **NF** 8-12HL. Le X était sans l'ouverture.
 - ♦ 1♥ **NF** 13-16HL, 5 cartes ou plus à ♥.
 - ♦ 1♠ **NF** 13-16HL, 5 cartes ou plus à ♠.
 - ♦ 1SA **NF** 13-16HL, régulier, avec ou sans (attention !) l'arrêt ♣.
 - ♦ 2♣ **F** 17HL et plus, seule enchère forcing. Exemple : ♠AD64 ♥A75 ♦AR5 ♣642.
 - ♦ 2♦ **NF** 13-16HLD, 4 ou 5 cartes à ♦, sans meilleure enchère.
 - ♦ 2♥ **NF** 17-20HL, 6 cartes au moins à ♥.
 - ♦ 2♠ **NF** 17-20HL, 6 cartes au moins à ♠.
 - ♦ 2SA **NF** 20-21HL (avec 17 à 19HL, X de réveil aurait été remplacé par 2SA directs).
- 1♥ **NF** 0 à 12HL (attention !), 4 cartes ou plus à ♥. Il peut parfois y avoir 3 cartes à ♥ si l'on a 5 cartes à ♣ et 2 cartes seulement à ♦. Exemple : ♠1074 ♥AV3 ♦65 ♣87642. Ouest passe, Nord :
 - ♦ Passe **NF** 8-12HL. Le X était sans l'ouverture.
 - ♦ 1♠ **NF** 13-16HL, 5 cartes ou plus à ♠.
 - ♦ 1SA **NF** 13-16HL, régulier, avec ou sans (attention !) l'arrêt ♣.
 - ♦ 2♣ **F** 17HL et plus, seule enchère forcing.
 - ♦ 2♦ **NF** 13-16HL, 5 cartes au moins à ♦.
 - ♦ 2♥ **NF** 13-16HLD, 4 ou 5 cartes à ♥, sans meilleure enchère.
 - ♦ 2♠ **NF** 17-20HL, 6 cartes au moins à ♠.
 - ♦ 2SA **NF** 20-21HL (avec 17 à 18HL, X de réveil aurait été remplacé par 2SA directs).

- 1♠ NF 0 à 12HL (attention !), 4 cartes ou plus à ♠. Après le passe d'Ouest, Nord :
 - ♦ Passe NF 8-12HL. Le X était sans l'ouverture.
 - ♦ 1SA NF 13-16HL, régulier, avec ou sans (attention !) l'arrêt ♣.
 - ♦ 2♣ F 17HL et plus, seule enchère forcing.
 - ♦ 2♦ NF 13-16HL, 5 cartes au moins à ♦.
 - ♦ 2♥ NF 13-16HL, 5 cartes au moins à ♥.
 - ♦ 2♠ NF 13-16HLD, 4 ou 5 cartes à ♠, sans meilleure enchère.
 - ♦ 2SA NF 20-21HL (avec 17 à 18HL, X de réveil aurait été remplacé par 2SA directs).
- 1SA NF 9-12HL, voire 13HL, arrêt ♣, au plus 3♥ et 3♠. Après le passe d'Ouest, Nord :
 - ♦ Passe NF 8-12HL. Le X était sans l'ouverture, pas de meilleure enchère.
 - ♦ 2♣ F Cue-bid, 17+HL, seule enchère forcing. Ex : ♠AV1064 ♥A752 ♦AR5 ♣6.
 - ♦ 2♦ NF 13-16HL, 5 cartes au moins à ♦.
 - ♦ 2♥ NF 13-16HL, 5 cartes au moins à ♥.
 - ♦ 2♠ NF 13-16HL, 5 cartes à ♠, sans meilleure enchère.
 - ♦ 2SA NF 13-16HL, régulier avec arrêt ♣.
 - ♦ 3♣ F Cue-bid à saut, 20HL et plus, courte à ♣, tricolore.
 - ♦ 3♦ F 17HL et plus, 6 cartes à ♦ et plus.
 - ♦ 3♥ F 17HL et plus, 6 cartes à ♥ et plus.
 - ♦ 3♠ F 17HL et plus, 6 cartes à ♠ et plus.
 - ♦ 3SA F 20-21HL, régulier.
- 2♣ F Cue-bid, 13HL et plus, sans meilleure enchère (seule enchère forcing). 4 cartes à ♥ et/ou 4 cartes à ♠ possibles. Ici, sans possibilité de passer, Nord doit pouvoir zoner sa main : 2SA devient maintenant une réponse minimale (8-12HL), frénatrice, dite *Lebensohl*, qui permet de s'arrêter avant la manche. Les réponses au niveau de 3 garantissent l'ouverture. Après le passe d'Ouest, Nord :
 - ♦ 2♦ NF 9-12HL, 5 cartes au moins à ♦, 4 cartes en majeure possible.
 - ♦ 2♥ NF 9-12HL, 4 cartes à ♥, 4 cartes à ♠ possibles.
 - ♦ 2♠ NF 9-12HL, 4 cartes à ♠, au plus 3 cartes à ♥. Ex. : ♠RV84 ♥AR5 ♦9874 ♣62
 - ♦ 2SA NF 9-12HL, régulier avec arrêt ♣.
 - ♦ 3♣ F Cue-bid sur cue-bid, 13HL et plus, sans meilleure enchère, 4 cartes en majeures possibles. Exemple : ♠AD95 ♥A64 ♦RV4 ♣864. On part en *Baron*.
 - ♦ 3♦ F 13HL et plus, 5 cartes à ♦ et plus, au plus 3♥ et 3♠.
 - ♦ 3♥ F 13HL et plus, 5 cartes à ♥ et plus.
 - ♦ 3♠ F 13HL et plus, 5 cartes à ♠ et plus.
 - ♦ 3SA F 13-16HL, régulier avec arrêt ♣.
- 2♦ NF 10-12HL, 5 ou 6♦ de mauvaise qualité (non intervention au 1^{er} tour).
- 2♥ NF 10-12HL, 5 ou 6♥ de mauvaise qualité (non intervention au 1^{er} tour).
- 2♠ NF 10-12HL, 5 ou 6♠ de mauvaise qualité. Exemple : ♠V7432 ♥R3 ♦654 ♣RDV.
- 2SA NF 13-14HL, régulier, tenue ♣, maximum 3 cartes dans chaque majeure.
- 3SA NF 15-16HL, régulier, tenue ♣, maximum 3 cartes dans chaque majeure.

Principe : En réveil sur 1♠, le contre de Nord n'indique pas obligatoirement l'ouverture. Aucune enchère n'est forcing, sauf le cue-bid à 2♣.