

1♣-P-1♦-1♥-?

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣	-	1♦	1♥
?			

→ Réf. : « Les enchères de l'ouvreur après une intervention », article de M. Bessis, *le Bridgeur*, juin 2004, p.44-53.

→ Le partenaire a répondu, et l'adversaire intervient (ou répond à son partenaire intervenant). Les enchères sont donc libres (on peut passer). Comme sur un Spoutnik, on « décalera » les réponses vers le haut avec des mains irrégulières : les fits directs seront un peu forcés par rapport au silence adverse. Les mains fortes seront décrites artificiellement (on dispose du contre et du cue-bid).

→ Vous avez ouvert d'1♣ en meilleure mineure, la réponse d'1♦ est une enchère très peu précise, de 3 cartes (sans meilleure enchère), 4 cartes (alors jeu irrégulier sans majeure avec du ♣), 5 cartes (une majeure 4^{ème} est possible, mais à partir de 11HL seulement), 6 cartes ou plus. 1♦ promet 5HL au moins, sans limite. L'intervention à 1♥ est dite « en sandwich » (en face de deux couleurs non encore fittées), et devrait être sérieuse...

- **1♣** NF 12H à 17HL, sans meilleure enchère. Pas de fit à ♦, arrêt ♥ possible. Ex. : ♠AV5 ♥A643 ♦8 ♣ADV98. Avec 4 beaux ♥ (2 levées prévisibles au moins), on peut passer en espérant un contre en réveil du partenaire (passe-trappe ou « passe Blanche-Neige ») que l'on transformera en passant.
- **X** F Spoutnik, dénie en général 4 cartes à ♦, sauf jeu régulier de 18-19HL, belle 2ème zone. X décrira des enchères libres, sans 4 ♠, que ne permettent pas les enchères naturelles, avec un jeu élégant mais non vraiment fitté. Exemple : ♠AD5 ♥8742 ♦A6 ♣ARV10. Contre peut donc :
 - ◇ Précéder une répétition à saut (X suivi de 3♣), par exemple, avec jeu trop beau pour 3♣ direct.
 - ◇ Indiquer un fit de 3 cartes ET soit 1°) une jolie distribution (singleton), soit 2°) une main forte (18+HL).
 - ◇ Décrire une main régulière de 18-19HL et un arrêt insuffisant pour dire 2SA.
- **1♠** NF Naturel, 15 à 19HL, 4 ou 5 ♠, 5 ou 6 ♣.
- **1SA** NF Maximum (plutôt 14-15HL que 12-13), double arrêt ♥. Cependant, attention ! Ne vaut-il pas mieux attendre et faire chuter éventuellement un contrat à ♥ (mieux qu'1SA aléatoire !).
- **2♣** NF 13-17HL ,répétition libre avec 6 cartes, même avec main minimum (dans ce cas, 6 ♣ BQ).
- **2♦** NF Soutien de son partenaire, 4 cartes à ♦, donc main x-x-4-5, 13-16HL.
- **2♥** F Cue-bid « libre », en vue de jouer sans-atout ou dans une mineure, 18+HL sans meilleure enchère. Exemple : ♠AR ♥75 ♦DV87 ♣ARDV6
- **2♠** FM Bicolore économique à saut, 20HL au moins, 5 ♣ et 4 ♠ (ne promet pas 5 cartes à ♠).
- **2SA** NF 18-19HL, double tenue ♥.
- **3♣** NF Répétition avec saut, 17-19HL, 6 cartes.
- **3♦** NF Main limite 16-17HL, souvent 3-1-4-5, 4 cartes à ♦. Non forcing.
- **3♥** F Splinter, singleton ♥, 4 cartes à ♦, 20HL et plus.
- **3♠** SU Sans utilité. A utiliser comme « enchère impossible » ?
- **3SA** NF Gambling avec longue mineure et solide arrêt ♥. = 9 levées visibles sur entame ♥.

**Principe : Après une intervention « en sandwich »,
pensez à la possibilité de faire chuter l'adversaire plutôt que de jouer à tout prix.**

1♣-P-1♦-1♥-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
-	1♦	1♥	1♣
?			

→ Votre partenaire est intervenu « en sandwich », position dangereuse en l'absence de fit adverse connu. Son intervention est censée par conséquent être « sérieuse » : 6 belles cartes entre 9 et 12HL, ou 5 cartes correctes entre 13 et 18HL.

→ Remarque : vous-même, vous n'êtes pas intervenu sur 1♣ : tous les jeux forts décrits ci-dessous ne se prêtaient donc pas à une intervention, ni par Contre, ni à la couleur. Ce sont donc souvent des mains comportant 3 ou 4 cartes à ♣.

→ L'ouvreur a passé au second tour. Il peut le faire sans inconvénient jusqu'à 17HL, surtout s'il possède quelques belles carte à ♥ (passe-trappe).

→ Comme sur toute intervention, vos réponses à l'intervenant Nord, après passe d'Est, seront rehaussées de 2 points par rapport aux mêmes réponses que l'on aurait faites à un ouvrier : 1SA 8-12 au lieu de 6-10, etc.

- Passe NF Passer presque toujours jusqu'à 7HL, le changement de couleur étant forcing...
- 1♠ F 8HL et plus, ne promet que 4 cartes à ♠. Exemple : ♠AV52 ♥2 ♦R654 ♣ADV9.
- 1SA NF 8-12HL, 2 cartes à ♥ (parfois 1 seule, sans meilleure enchère). Arrêts ♣ et ♦ non nécessaires.
- 2♣ F Cue-bid de la couleur de l'ouvreur, 11HLD et +, 3 cartes ou plus à ♥, sans meilleure enchère.
- 2♦ F Cue-bid de la couleur du répondant, 11HL et +, au plus 2 cartes à ♥, sans meilleure enchère.
Exemple : ♠AR5 ♥R4 ♦864 ♣A8764 → 2♦.
- 2♥ NF Soutien simple banal, au moins 3 cartes à ♥, 7-10HLD.
- 2♠ F Rare, enchère de rencontre avec 5 cartes à ♠ de moyenne qualité (avec 5 beaux ♠, vous seriez intervenu) et 4 cartes à ♥, 11HLD et plus. Exemple : ♠V5432 ♥D865 ♦R7 ♣R4.
- 2SA NF 13-14HL, régulier, arrêts ♣ et ♦, 2 cartes à ♥.
- 3♣ F Cue-bid à saut de l'ouvreur, sorte de Truscott : 4 cartes à ♥, 11-12HLD.
- 3♦ SU Cue-bid à saut du répondant, sans utilité. Par ex. : 13HLD et plus, 4 cartes à ♥, singleton ♦.
- 3♥ NF Soutien à saut, 4 cartes à ♥, barrage, 7 à 10HLD.
- 3♠ SU Sans utilité. Par ex. : 13HLD et plus, 4 cartes à ♥, singleton ♠.
- 3SA NF En principe, arrêt. Pour les jouer. Arrêts ♣ et ♦, courte à ♥ possible.
- 4♥ NF 10 levées probables, 4 ou 5 cartes à ♥, ou « attaque-défense ».

Principe : Après une intervention « en sandwich », le cue-bid à saut de l'ouvreur est une sorte de Truscott, main limite 12-12HLD avec 4 atouts.

1♣-P-1♦-1♥-P-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♣	P
1♦	1♥	-	-
?			

→ Votre partenaire a ouvert d'1♣ en meilleure mineure, votre réponse d'1♦ est une enchère très peu précise, de 3 cartes (sans meilleure enchère), 4 cartes (alors jeu irrégulier sans majeure avec du ♣), 5 cartes (une majeure 4^{ème} est possible, mais à partir de 11HL seulement), 6 cartes ou plus. 1♦ promet 5HL au moins, sans limite.

→ L'intervention de Nord à 1♥ est dite « en sandwich », et devrait être sérieuse...

→ L'ouvreur a passé. Il peut le faire sans inconvénient jusqu'à 17HL, surtout s'il possède quelques belles carte à ♥ (passe-trappe). N'oubliez jamais cette dernière possibilité, qui peut parfois « rapporter gros ».

- Passe NF « Passe » laisse jouer 1♥. 5-8HL, sans meilleure enchère. Ex. : ♠V65 ♥852 ♦D9764 ♣RV.
- X F D'appel (alerté), sans meilleure enchère, à partir de 9HL. Bien entendu, si Nord a passé avec 15H et 4 cartes à ♥, dont deux levées sûres, il peut transformer ce contre (passe-trappe) en passant à nouveau.
- 1♠ NF/F Selon convention : 1°) Non forcing, 5-10HL, 4 cartes à ♠, 6 cartes à ♦. 2°) Forcing, indiquant alors 8HL et plus, 4 cartes à ♠, et au moins 5 cartes à ♦.
- 1SA NF 8-10HL, arrêt ♥, probablement 5 cartes à ♦ (main irrégulière, non répondue 1SA).
- 2♣ NF 8-10HLD, 5 ou 6 cartes à ♣, 4 ou plus cartes à ♦.
- 2♦ NF 8-10HL, 6 ou 7 cartes à ♦. Non forcing.
- 2♥ F Cue-bid de la couleur adverse, 13+HLD, 5+ cartes à ♣. Ex. : ♠D5 ♥42 ♦AD65 ♣RD642.
- 2♠ F Bicolore à saut, fort, 13HL et plus, 4 cartes à ♠, 5 ou 6 cartes à ♦.
- 2SA NF 11-12HL, régulier, souvent semi-régulier (non répondu 2SA sur l'ouverture) arrêts ♥.
- 3♣ NF 11-12HLD, 5 ou 6 ♣, donc au moins 5 cartes à ♦. Ex. : ♠2 ♥65 ♦RV1072 ♣R10986.
- 3♦ NF 11-12HL, unicolore, 6 ou 7 cartes à ♦.
- 3♥ SU Sans utilité, par ex. : 5+ ♣, 4+ ♦, courte à ♥.
- 3♠ F 13HL et +, violent bicolore : 5 cartes à ♠ et donc au moins 6 cartes à ♦.
- 3SA NF En principe, arrêt. Pour les jouer. Arrêts ♥, probablement 5 cartes à ♦.

Principe : Après une intervention « en sandwich », contrez facilement : l'ouvreur, qui a passé, a peut-être voulu faire un passe « Blanche-Neige ».