

## 1♣-P-1♥-2♦-?

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣	-	1♥	2♦
?			

→ Réf. : « Les enchères de l'ouvreur après une intervention », article de M. Bessis, *le Bridgeur*, juin 2004, p.44-53.

→ Le partenaire a répondu, et l'adversaire intervient (ou répond à son partenaire intervenant). Les enchères sont donc libres (on peut passer). Comme sur un Spoutnik, on « décalera » les réponses vers le haut avec des mains irrégulières : les fits directs seront un peu forcés par rapport au silence adverse. Les mains fortes seront décrites artificiellement (on dispose du contre et du cue-bid).

→ **Vous avez ouvert d'1♣** en meilleure mineure, la réponse d'1♥ est une enchère peu précise, de 4 cartes (avec 4 cartes à ♠ possibles), 5 cartes (avec 5 ♠ également, priorité à l'enchère d'1♠), ou davantage. 1♦ promet 5HL au moins, sans limite supérieure. L'enchère est bien entendu forcing, sauf si Nord a passé initialement.

→ L'intervention à 2♦ est dite « en sandwich » (en face de deux couleurs non encore fittées), et devrait être sérieuse, avec une belle ouverture et une bonne couleur 6ème...

- Passe **NF** 12H à 17HL, sans meilleure enchère. Pas de fit à ♥, arrêt ♦ possible. Ex. : ♠AV5 ♥8 ♦A643 ♣ADV98. Avec 4 beaux ♦ (2 levées prévisibles au moins), on peut passer en espérant un contre en réveil du partenaire (passe-trappe ou « passe Blanche-Neige ») que l'on transformera en passant.
- X **F** Spoutnik, dénie en général 4 cartes à ♥, sauf jeu régulier de 18-19HL, belle 2ème zone. X décrira des enchères libres, avec 4♦ possibles, que ne permettent pas les enchères naturelles, avec un jeu élégant mais non vraiment fitté. Contre peut donc :
  - ◇ Précéder une répétition à saut (X suivi de 3♣), par exemple, avec jeu trop beau pour 3♣ direct.
  - ◇ Indiquer un fit de 3 cartes à ♥ ET soit 1°) une jolie distribution (singleton), soit 2°) une main forte (18+HL). Exemple : ♠5 ♥RV5 ♦AV106 ♣AR753.
  - ◇ Décrire une main régulière de 18-19HL et un arrêt insuffisant pour dire 2SA.
  - ◇ Décrire 4 cartes à ♠ avec 15-16HLD.
- 2♥ **NF** Soutien de son partenaire, 4 cartes à ♥, 13-16HLD.
- 2♠ **F** 17-19HL, 4 cartes à ♠, 5 ou 6 ♣.
- 2SA **NF** 18-19HL, tenue ♦, au plus 2 cartes à ♥. 3♥ en face seront non forcing.
- 3♣ **NF** Répétition avec saut, 17-19HL, 6 cartes au moins, au plus 2 cartes à ♥.
- 3♦ **F** Cue-bid, avec 20+HLD, fitté par 4 cartes à ♥, avec 5+ ♣. Ex. : ♠AR ♥DV87 ♦75 ♣ARDV6.
- 3♥ **NF** Soutien de 17-18HLD, proposition « limite ». 4 cartes à ♥. Non forcing.
- 3♠ **F** Bicolore à saut, 20HL au moins, 5 ♠, 6+ ♣. ♠RDV74 ♥2 ♦A ♣AD10986.
- 3SA **NF** Gambling avec longue mineure et solide arrêt ♦. = 9 levées visibles sur entame ♦.
- 4♣ **F** 8 cartes à ♣, pas 2 ♥.
- 4♦ **F** Splinter, singleton ♦, 4 cartes à ♥, 20HLD et plus.

**Principe : Après une intervention « en sandwich »,  
pensez à la possibilité de faire chuter l'adversaire plutôt que de jouer à tout prix.**

## 1♣-P-1♥-2♦-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♣
-	1♥	2♦	-
?			

→ Votre partenaire est intervenu « en sandwich », position dangereuse en l'absence de fit adverse connu. Son intervention est censée par conséquent être « sérieuse » : 6 belles cartes, et main irrégulière, avec au moins 12HL.

→ Remarque : vous-même, vous n’êtes pas intervenu sur 1♣ : tous les jeux forts décrits ci-dessous ne se prêtaient donc pas à une intervention, ni par *contre*, ni à la couleur. Ce sont donc souvent des mains comportant 3 ou 4 cartes à ♣.

→ L’ouvreur a passé au second tour. Il peut le faire sans inconvénient jusqu’à 17HL, surtout s’il possède quelques belles carte à ♦ (passe-trappe).

→ Comme sur toute intervention, vos réponses à l’intervenant Nord, après passe d’Est, seront rehaussées de 2 points par rapport aux mêmes réponses que l’on aurait faites à un ouvrier.

- Passe **NF** Passer presque toujours jusqu’à 7HL, possible jusqu’à 12HL, sans meilleure enchère.
- 2♥ **F** Cue-bid de la couleur du répondant, 11HL et +, au moins 2 cartes à ♦, arrêt ♥. Ou bien 13HL et plus, sans meilleure enchère. Exemple : ♠AR5 ♥864 ♦R4 ♣A8764 → 2♥.
- 2♠ **NF** 8HL et +, 5 cartes à ♠. Exemple : ♠D10865 ♥53 ♦D6 ♣RV54.
- 2SA **NF** 13-14HL, régulier, arrêts ♣ et ♥, 2 cartes à ♦ au moins.
- 3♣ **F** Cue-bid de l’ouvreur, la couleur qu’on arrête : arrêt ♣, 2+ cartes à ♦. 11HL et +.
- 3♦ **F** 3 ou 4 cartes à ♦, 13-14HLD.
- 3♥ **SU** Cue-bid à saut du répondant, sans utilité. Par ex. : 13HLD et plus, 4+ cartes à ♦, singleton ♥.
- 3♠ **SU** Sans utilité. Par ex. : 13HLD et plus, 4+ cartes à ♦, singleton ♠.
- 3SA **NF** En principe, enchère d’arrêt. Pour les jouer. Arrêts ♣ et ♥, 2+ cartes à ♦.

**Principe : En réponse à une intervention « en sandwich » sur un bicolore, pour annoncer en vue de jouer SA, le cue-bid d’une des couleurs adverse indique que l’on arrête cette couleur, avec un problème dans l’autre.**

1♣-P-1♥-2♦-P-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♣	pas
1♥	2♦	pas	pas
?			

→ **Vous avez ouvert d’1♣** en meilleure mineure, la réponse d’1♥ est une enchère peu précise, de 4 cartes (avec 4 cartes à ♠ possibles), 5 cartes (avec 5 ♠ également, priorité à l’enchère d’1♠), ou davantage. 1♦ promet 5HL au moins, sans limite supérieure. L’enchère est bien entendu forcing, sauf si Nord a passé initialement.

→ L’intervention d’Ouest à 2♦ est dite « en sandwich », et devrait être sérieuse...

→ L’ouvreur a passé. Il peut le faire sans inconvénient jusqu’à 17HL, surtout s’il possède quelques belles carte à ♦ (passe-trappe). N’oubliez jamais cette dernière possibilité, qui peut parfois « rapporter gros ».

→ Est a passé sur l’intervention de son partenaire. Il n’a pas 3 cartes ♦, et moins de 8-9H *a priori*.

- Passe **NF** « Passe » laisse jouer 2♦. 5-8HL, sans meilleure enchère. Ex. : ♠V65 ♥D9764 ♦852 ♣RV.
- X **F** D’appel (alerté), sans meilleure enchère, à partir de 9HL. Bien entendu, si Nord a passé avec 15H et 4+ cartes à ♦, dont deux levées sûres, il peut transformer ce contre (passe-trappe) en passant à nouveau.
- 2♥ **NF** Répétition simple, 6 à 10HL, 6 cartes à ♥. Parfois, 5 cartes à ♥ bien liées.
- 2♠ **F** 13HL et plus, 4 cartes ♠, 5 ou 6 cartes à ♥.
- 2SA **NF** 11-12HL, régulier ou semi-régulier, avec 4 cartes à ♥, et arrêt ♦.
- 3♣ **NF** 11-12HLD, 5 ou 6 ♣, avec 4 cartes à ♥. Ex. : ♠762 ♥RD107 ♦2 ♣R10986.
- 3♦ **F** Cue-bid de la couleur adverse, 13+HLD, 5+ cartes à ♣. Ex. : ♠D5 ♥AD65 ♦42 ♣RD642.
- 3♥ **NF** 11-12HL, unicolore, 6 ou 7 cartes à ♥ de bonne qualité.

**Principe : Après une intervention « en sandwich », contrez facilement : l’ouvreur, qui a passé, a peut-être voulu faire un passe « Blanche-Neige ».**