

1♣-1♥-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♣	1♥	Passe
?			

→ L'ouvreur Ouest a ouvert d'1♣, en majeure 5^{ème}, meilleure mineure (dans les autres cas Est doit alerter...). Il possède au moins 3 cartes à ♣, 12H à 23HL.

→ L'intervention de votre partenaire à 1♥ promet 9 à 18HL, 5 cartes à ♥, de très bonne qualité de 9 à 12HL, 5 cartes quelconques de 13 à 18HL. Cette intervention peut-être bicolore et peut donc cacher 4 cartes à ♠.

→ L'intervention de votre partenaire Nord change la nature des enchères, en faisant entrer votre camp en « compétitives ». La chute (contrée) devient acceptable si les adversaires marquent moins que s'ils avaient joué leur propre contrat.

→ Le « passe » d'Est est ambigu et peut parfaitement cacher du jeu (8 à 11HL en général) avec du ♥ (passe-trappe), ou bien tout simplement un jeu faible de 0 à 7HL. A partir de 8HL, il ferait un « effort », si possible, pour parler.

→ Votre **réponse à l'intervention** de votre partenaire ne peut s'envisager, à ce tour d'enchères, qu'avec 8HL(D) au moins. N'oubliez jamais en effet qu'il peut avoir une main faible (8HL non vulnérable, 10HL même vulnérable contre non vulnérable). Vos réponses seront donc les mêmes que sur une ouverture, mais avec 2 points de plus au minimum, notamment pour les réponses à SA. Avec un jeu inférieur, même bien fitté avec un beau fit ou avec une belle couleur 6^{ème}, je vous conseille d'attendre le tour suivant : commencez par avertir votre partenaire que vous avez peu de points, quitte à reparler par la suite, votre partenaire comprendra alors que vous avez une « main de forme » avec peu de points.

→ **Remarque importante** : Dans le SEF, les changements de couleurs du n°4 en réponse à l'intervenant étaient forcing en 1 sur 1, mais non en 2 sur 1 sans saut, jusqu'en 2012. Aujourd'hui, tous les changements de couleur sont devenus forcing.

- Passe **NF** 0-7HL. Main non positive, rien à dire.
- 1♠ **F** 8HL au minimum, illimité, ne promet que 4 cartes (ou plus).
- 1SA **NF** 8 à 12HL, régulier, arrêt ♣ ou pas. Exemple : ♠RDV ♥764 ♦RDV ♣9765.
- 2♣ **F** Le cue-bid de l'ouverture se fait à partir de 13HL(D) au minimum, et demande au partenaire s'il a 8 à 12HL (réponse 2♦ ou 2♥) ou bien 13 à 18HL (toute autre réponse). Ce cue-bid, souvent fitté, ne promet pas le fit, mais contient en général 2 cartes à ♥. Il peut cacher 4 cartes à ♠, ou bien un beau fit ♥ que l'on nommera au tour suivant. Avec 5 piques, on préfère les nommer tout de suite (2 sur 1 forcing, depuis 2012). Toutes les réponses de Nord seront forcing à partir de 2♠ (main avec ouverture).
- 2♦ **F** Devenu forcing en 2012. Autrefois faible et misfittée, se fait avec 11HL au moins et 5 cartes (parfois 4, sans meilleure enchère) ♦, maximum 2 cartes à ♥. Peut toutefois cacher un fit ultérieur, mais avec alors 13HLD au moins. Enchère forcing, mais non auto-forcing.
- 2♥ **NF** 8 à 12HLD, fit par 3 cartes à ♥ (loi des atouts). Avec 4 à 7HLD, commencez par passer.
- 2♠ **F** 13HLD et plus, enchère de rencontre avec 5 cartes à ♠ et 4+♥ (3♥ en face n'est pas forcing).
- 2SA **NF** 13-14HL, régulier, arrêt ♣, sans meilleure enchère, 2 ♥ au plus.
- 3♣ **F** Cue-bid à saut, une valeur de fit limite, 11-12HLD, avec au moins 4♥, sans bel anticouleur.
- 3♦ **F** 13HLD et plus, enchère de rencontre avec 5 cartes à ♦ et 4+♥ (3♥ en face n'est pas forcing).
- 3♥ **NF** 8 à 12HLD, fit par 4 cartes à ♥ (loi des atouts). Avec 4 à 7HLD, commencez par passer.
- 3♠ **NF** 7-10HL (4 à 7H), 7 cartes à ♠, barrage.
- 3SA **NF** 15-18HL, régulière ou non, et surtout 9 levées probables, avec un arrêt ♣. 1 ou 2 cartes à ♥.
- 4♣ **F** 11-12HLD, courte à ♣ (splinter) avec 4 cartes à ♥, sans bel anticouleur.
- 4♦ **NF** Barrage, 10HL au plus (7H à peu près, ou moins), 7+ cartes à ♦.
- 4♥ **NF** 8 à 12HLD, fit par 5 cartes à ♥ (loi des atouts). Avec 4 à 7HLD, commencez par passer.
- 4♠ **NF** 7 ou 8 cartes à ♠, de bonne qualité, 10 levées probables. Ex. : ♠RDV9876 ♥R6 ♦D54 ♣8.
- 4SA **F** Blackwood, avec un fit à ♥ (attention : peut être confondu avec un 4SA quantitatif).

**Principes : En réponse à une intervention, même mineure,
le saut du n°4 dans une autre couleur
est une enchère de rencontre avec au moins 9 cartes dans les deux couleurs.**