

1♦-1♥-1♠-1SA-?

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	1♥	1♠	1SA
?			

→ En Sud, vous avez **ouvert d'1♦** en majeure 5^{ème} : au moins 3 cartes à ♦, 12H à 23HL.

→ L'adversaire **intervient par une couleur**. Il annonce ainsi (en principe... c'est un adversaire !) 8 à 18HL (10 à 18 s'il est vulnérable), avec une couleur au moins 5^{ème}.

→ Votre partenaire **Nord dit 1♠**. Cette enchère promet 4 cartes ou plus à ♠ (5 cartes si l'on joue le « contre Lebel-Soulet » ou « collante », hors Standard Français : il faudrait alors alerter), et au moins 8HL (parfois 7 beaux). Cette enchère peut cacher 1°) un fit ♦ exprimé ultérieurement, 2°) 5+ cartes à ♣ avec 8 à 11HL (avec 12+HL, on aurait annoncé d'abord les ♣, si les ♣ sont plus longs que les ♠).

→ **Est répond 1SA** : en principe 9-12 HL, arrêts ♦ et ♠, 2 cartes à ♥, parfois un singleton. 5 cartes à ♣ possibles.

→ **En Sud**, vous savez maintenant que vous totalisez au moins 20HL (au bas mot 19HL), mais vous-même aurez rarement plus de 14-15HL (si vous faites confiance au 1SA adverse).

- Passe **NF** → 16HL, sans meilleure enchère.
- X **NF** Contre punitif, au plus 3 cartes¹ à ♠, 16+HL. Ex. : ♠A4 ♥8 ♦RDV1086 ♣A876.
- 2♣ **NF** Bicolore économique avec 5 ♦ et 4 ♣, 13HL et plus.
- 2♦ **NF** → 16HL, 6 cartes (parfois, 5 très belles) à ♦ de bonne qualité, bien liées.
- 2♥ **F** Cue-bid fitté, 18HLD et plus, 4 cartes à ♠. Exemple : ♠AV105 ♥2 ♦AD65 ♣AR54.
- 2♠ **NF** → 16HLD, 4 cartes à ♠.
- 2SA **NF** Sans vraie utilité, par exemple 8 levées probables (6/7 très beaux ♦) sur entame ♥.
- 3♣ **NF** Très beau bicolore ♦/♣, au moins 5-5, en principe 20HL (rare).
- 3♦ **NF** 17-19HL, 7 cartes ou 6 très belles à ♦, bien liées.
- 3♥ **F** Sans utilité, par exemple 9 levées visibles à SA si arrêt ♥ en face.
- 3♠ **NF** 17-18HLD, 4 cartes à ♠ avec 1 ou 2 gros honneurs², irrégulier.

Principe : Après intervention et réponse du n°4, si le répondant a parlé, bien saisir que les 2 lignes sont équilibrées en points d'honneurs.

1♦-1♥-1♠-1SA-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♦
1♥	1♠	1SA	passe
?			

→ En Est, l'adversaire a ouvert d'1♦ en majeure 5^{ème} : au moins 3 cartes à ♦, 12H à 23HL. Vous intervenez par une couleur, ici ♥. Vous avez ainsi 8 à 18HL (10 à 18 vulnérable) et 5 cartes au moins à ♥.

¹ Si, en Sud, vous faites pleinement confiance à l'enchère d'1SA, vous aurez rarement plus de 13 ou 14H. C'est pourquoi, en haute compétition, ce *contre* montrera au contraire le plus souvent trois cartes à ♠.

² L'enchère d'1SA derrière 1♠ est inquiétante : on évite donc de dire 3♠ avec des ♠ sans gros honneur.

→ Ouest dit 1♠, promettant 4 cartes à ♠ (5 cartes si l'on joue le « contre Lebel-Soulet » ou « collante », hors Standard Français : ce sera alerté), et au moins 8HL (parfois 7 beaux). Cette enchère peut cacher 1°) un fit ♦ exprimé ultérieurement, 2°) 5+ cartes à ♣ avec 8 à 1HL (avec 12+HL, on aurait annoncé d'abord les ♣).

→ Votre partenaire Nord vous répond 1SA, enchère indiquant 9 à 12HL, et en principe des arrêts ♠ et ♦.

→ Est passe, n'ayant plus rien à dire. N'oubliez pas qu'il peut cependant détenir jusqu'à 16HL.

- Passe NF → 14HL, sans meilleure enchère.
- 2♣ F 13-16HL, bicolore ♥/♣, 5/6 ♥ et 4/5 ♣.
- 2♦ F Cue-bid fort, 17-19HL, irrégulier, sans meilleure enchère, demande au partenaire de décrire sa main. Exemple : ♠AD ♥AV87542 ♦2 ♣A65.
- 2♥ NF → 14HL, 6 ou 7 cartes à ♥.
- 2♠ F Cue-bid de la couleur d'Ouest, 15HL et plus, demande de confirmer l'arrêt ♠ pour SA.
- 2SA NF 14-15HL, jeu régulier, main 5332 avec 5 ♥, arrêts ♦, honneur second à ♠.
- 3♣ F 19HL au moins (rare...) avec 5+ ♥ et 5 ♣.
- 3♦ SU Sans utilité, par exemple 6 ou 7 cartes à ♥, courte à ♦.
- 3♥ NF 15-16HL, 6 ou 7 cartes à ♥.

**Principe : Lorsque les 4 joueurs ont parlé dont l'un à SA,
les jeux sont en général équilibrés en points d'honneurs.
Une manche n'est envisageable qu'avec des jeux bien fittés ou distribués.**