

1♥-X-XX-2♣-?

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	X	XX	2♣
?			

→ Vous avez, en Sud, **ouvert d'1♥** en majeure 5^{ème} : au moins 5 cartes à ♥, 13 à 23HL.

→ **L'intervention d'Ouest par contre** (d'appel, évidemment) promet normalement au moins l'ouverture, sans limite supérieure. Il aura le plus souvent 4 cartes à ♠ (avec 5, il aurait plutôt choisi 1♠).

→ **Cette intervention par X** de l'adversaire change la nature des enchères, en faisant entrer votre camp en « compétitives », même lorsqu'il s'agit d'un simple *contre*. La chute (contrée) devient acceptable si les adversaires marquent moins que s'ils avaient joué leur propre contrat.

→ **Le surcontre de Nord** promet au moins 10H (SEF 2012, p. 66) ou 11+HL(D), avec 2 possibilités : 1°) volonté de punir ultérieurement (le camp est très majoritaire en points : tous les « contre » ultérieurs sont punitifs) ; 2°) ou sans enchère prioritaire : soutien faible, pas d'enchère de 2 ou 3SA (Truscott). Classiquement, en surcontrant, le répondant demande à nouveau la parole. L'ouvreur ne reparle donc qu'avec un message suffisamment important. Remarque : tous les X ultérieurs du camp sont punitifs.

→ **La réponse d'Est au contre** de son partenaire serait obligatoire, quel que soit son jeu, si Nord avait passé. Ici, après le surcontre de Nord, il est délivré de cette obligation de parole. Il a choisi 2♣, normalement une sorte d'« enchère de sauvetage », avec 5 cartes à ♣ et entre 0 et 7HL.

→ **La suite des enchères** : Pour Sud, parler au palier minimum sur un surcontre du partenaire indique une ouverture faible en points d'honneurs (maximum 13H) et/ou une information à apporter. En effet, il n'y a rien de plus simple que d'attendre que Nord s'exprime après son surcontre !

- Passe **NF** L'ouverture et plus, sans meilleure enchère. Exemple : ♠D86 ♥RDV85 ♦109 ♣RV8. Autre exemple (J.-P. Desmoulins, Le Bridgeur n° 861, mai 2012, p. 21) : ♠74 ♥AR1064 ♦RD42 ♣85 → passe (ici, impossible de contrer, le contre serait punitif : voir introduction) et non 2♦, qui serait un bicolore économique 5-5 (cf. 2♦).
- X **NF** Punitif après XX de Nord. Serait d'appel en l'absence de XX. Belle ouverture, 15+HL, 4+ belles cartes à ♣, dont deux levées à peu près certaines.
- 2♦ **NF** 15HL maximum, vrai bicolore (5 cartes à ♦). Exemple : ♠64 ♥RDV86 ♦RD832 ♣5.
- 2♥ **NF** 6 cartes à ♥, ouverture minimale 13-15HL, main irrégulière.
- 2♠ **F** 4 cartes à ♠ de bonne qualité, 16+HL (bicolore cher atténué), court à ♣.
- 2SA **F** 16HL et plus, bon arrêt ♣.
- 3♣ **F** Cue-bid, demandant un arrêt dans la couleur pour jouer 3SA, 5 cartes à ♥, 16+HL.
- 3♦ **F** 16HL et plus, vrai bicolore 5-5 ou 6-5 (avec moins de points, 2♦).
- 3♥ **F** 6/7 cartes à ♥, ouverture forte 16HL et plus.
- 3SA **NF** 16-18HL, arrêts ♣ et ♠. Exemple : ♠R74 ♥DV864 ♦RD5 ♣AD.
- 4♥ **NF** 10 levées probables, 7/8 cartes à ♥.

**Principes : Après un X d'intervention, le XX de votre partenaire redemande la parole.
Même après réponse (faible) au X adverse,
les redemandes du contreur au plus bas niveau sont faibles, limitées à 15HL et non forcing.
Les enchères fortes (inutiles !) sont plutôt chelemisantes.**

1♥-X-XX-2♣-P-?

[Voir page suivante](#)

1♥-X-XX-2♣-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♥
X	XX	2♣	passe
?			

→ Est a **ouvert d'1♥** en majeure 5^{ème} : au moins 5 cartes à ♥, et 12H à 23HL.

→ **Votre intervention par contre** (d'appel, évidemment) promet normalement au moins l'ouverture, sans limite supérieure. De 12H à 15HL, vous êtes court (une ou deux cartes) dans l'ouverture, ici ♥. Il peut parfois avoir 3 cartes à ♥, avec 16 ou 17HL. A partir de 18-19HL, le *contre* est « toute distribution ». Jusqu'à 15-16H, il y aura toujours au moins 4 cartes à ♠. Avec 17H, ♠ peut ne comporter que 3 cartes (et alors très belles). En principe, Sud n'a jamais 5 cartes à ♠, car l'enchère de 1♠ doit alors primer sur le *contre*, même jusqu'à 18 ou 19HL. Rappel : Les réponses au *contre* se faisant souvent dans une mineure, il y aura 7 cartes en mineures.

→ **Le surcontre d'Ouest** promet en principe au moins 10H, avec 2 possibilités : 1°) volonté de punir ultérieurement (le camp est très majoritaire en points : tous les « contre » ultérieurs sont punitifs) ; 2°) ou sans enchère prioritaire : petit soutien seulement, pas de ♠ 5^{ème} ou 4^{ème} de bonne qualité (normalement, priorité : 1♠ sur 1♥, forcing et illimité), pas d'enchère de 2 ou 3SA Truscott (4 ou 5 cartes à ♥).

→ **La réponse de Nord à votre contre** en Sud serait obligatoire, quel que soit son jeu, si Ouest avait passé. Ici, après le surcontre d'Ouest, il est délivré de cette obligation de parole. Il a choisi 2♣, avec normalement une sorte d'« enchère de sauvetage », indiquant 5+ cartes à ♣ et entre 0 et 8HL (0 à 7H, comme en l'absence de XX).

→ **La suite des enchères** : Sud est normalement fitté à ♣, sauf X « toute distribution », peu probable ici, avec une ouverture et un surcontre dans la ligne opposée. Cependant, Sud doit enchérir comme en l'absence de surcontre, ce qui permet de se défendre contre une ouverture ou un surcontre fantaisiste.

- Passe NF Jusqu'à 17HL, sans meilleure enchère. Exemple : ♠RV53 ♥8 ♦AD1097 ♣R82.
- 2♦ NF 18-20HL, avec 5/6 cartes à ♦ de bonne qualité.
- 2♥ F Cue-bid, 19HL et plus, sans meilleure enchère (3♣ en face non forcing).
- 2♠ NF 19-20HL, 5 ou 6 cartes à ♠ (X toute distribution malgré du ♠).
- 2SA NF 19-21HL, arrêt ♥.
- 3♣ NF Enchère compétitive, 16-18HLD, 4 ou 5 cartes à ♣.
- 3♦ NF 21-23HL, 6 ou 7 cartes à ♦, de bonne qualité.
- 3♥ F 9 levées visibles si arrêt ♥ en face. Exemple : ♠ARV6 ♥7 ♦ARDV65 ♣D4.
- 3♠ NF Correspond à une ouverture de 2♠ fort, 21-23HL, 6 ou 7 ♠ de bonne qualité, sans meilleure enchère (8 levées de jeu). Avec 9 levées de jeu ou plus à l'atout ♠ (on aurait ouvert de 2♦), on commence par X suivi de 2♥, puis on nomme les ♠ au tour suivant. Le changement de couleur après cue-bid est forcing.
- 3SA NF 9 levées visibles, arrêt ♥, courte à ♣ possible.
- 4♠ NF 9-10 levées visibles, 7 ou 8 cartes à ♠ bien liées.

**Principe : Après un XX, 2♣ indique 5+ cartes, mais peut-être 0 point H.
Il s'agit d'une sorte d'« enchère de sauvetage », avec au maximum 7 ou 8HL.
Le contreur doit en tenir compte pour la suite des enchères.**