

## 1♥-X-2♥-X-P-?

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♥
X	2♥	X	passee
?			

→ **Est a ouvert d'1♥** en « Majeure 5ème », promettant 5 cartes au moins dans la couleur.

→ **Votre contre, en Sud**, est d'appel. Il promet l'ouverture et plus, avec les répartitions compatibles avec ce contre, en fonction de ses points.

→ **2♥ en Ouest** indique en principe une main positive, après X, entre 7 et 11HLD, avec au moins 3 cartes à ♥ (avec 12HLD ou plus, il aurait plutôt surcontré).

→ **Le contre de Nord**, votre partenaire, devrait décrire une main de 7HL au moins, sans meilleure enchère, avec au maximum 3 cartes à ♠. En effet, avec 4 cartes, il aurait dit 2♠. C'est un contre négatif (d'appel). Exemple (*Le Bridgeur n°898*, octobre 2015, p. 28) : ♠R86 ♥94 ♦RD73 ♣V1073.

→ **Remarque** : Les deux camps devraient, dans cette séquence, se partager les points, les manches étant certainement rares dans une ligne comme dans l'autre.

- Passe            **NF**        Punitif, transformant le contre de Nord, avec 18HL et plus (contre « toute distribution »), et 4 ou 5 beaux ♥.
- 2♠              **NF**        Jusqu'à 15HL, 4 cartes à ♠, sans meilleure enchère.
- 2SA            **NF**        15-16HL, régulier, arrêt ♥, 4 cartes à ♠ possibles.
- 3♣              **NF**        15-16HL, 5 cartes à ♣, 4 à ♠ possibles. Exemple : ♠DV98 ♥8 ♦AV8 ♣AD943.
- 3♦              **NF**        15-16HL, 5 cartes à ♦, 4 à ♠ possibles.
- 3♥              **F**         17HL et plus, sans meilleure enchère.
- 3♠              **F**         19HL et plus, 5 cartes et + à ♠. (contre « toute distribution »).
- 3SA            **NF**        18-20HL, régulier, arrêt ♥, au plus 3 cartes à ♠.

**Principe : Le recontre du n°4 après un fit adverse à ♥ est d'appel, à partir de 7HL, et il comporte au maximum 3 cartes à ♠.**