

LE 5 À L'ATOUT EN MAJEURE

Introduction :

- **Deux circonstances seulement :**
 - L'enchère de 5♥/♠ doit se faire avec un saut, l'atout♥/♠ étant fixé ou implicite.
 - Ou bien survenir après une enchère de 4♥/♠ du partenaire.
- **Remarque :** La plupart des gens pensent qu'il s'agit d'une *question à la qualité des atouts*.
 - En fait, l'enchère peut prendre **quatre significations** :
 - 1) Naturelle : « J'ai trop pour 4, pas assez pour 6 ».
 - 2) Interrogative dans la couleur adverse (en enchères compétitives).
 - 3) Interrogative dans la quatrième couleur.
 - 4) Interrogative à l'atout, et cette dernière signification est la plus rare...

5♥/♠ enchère quantitative :

- Après une ouverture de 2♣, Nord redemande à 2♠.
 - Sur 2♠, l'annonce de ces 5 beaux♦ est prioritaire sur 3♣.
- Mais, maintenant, on ne peut plus soutenir économiquement en situation forcing :
 - Le soutien à 4♣ pourrait provenir de deux petits atouts,
 - voire d'un singleton, si l'enchère de 3SA est impossible.
- Les enchères de 4♣ et 4♥ pourraient légitimement être interprétées
 - comme des annonces de contrôle avec fit implicite.
- Le saut à 5♠ montre un très bon fit, mais pas de contrôle en dehors des♦ déjà annoncés.

Main de Sud	Sud	Nord
♠ R 10 2		2♣
♥ 8 3	2♦	2♠
♦ A D V 5 3	3♦	3♣
♣ D 8 5	5♠	

Principe : Une seule ou bien deux couleurs annoncées, pas de place pour annoncer le fit en situation forcing, pas de couleur adverse, l'enchère de 5♥/♠ qui franchit délibérément la manche est quantitative, sans nouveau contrôle à côté (acceptation prioritaire).

5♥/♠ interrogative dans la couleur adverse :

- Nord ouvre d'1♠ :
 - La main de Sud vaut maintenant 21HLD,
 - trop puissante pour se contenter de 4♠.
 - Remarque : l'enchère serait forte après 2♦,
 - mais elle serait seulement compétitive.
- Le fit à ♠ n'a pas été exprimé. De ce fait,
 - l'enchère de 5♣ serait naturelle (5-5 mineur).
- L'enchère de 5♥ garantirait certes un fit à ♠ mais également un contrôle à ♥.
 - Le jump à 5♠ montre donc une bombe avec deux♥ perdants.
- **Le partenaire réagit** ainsi :
 - a) sans contrôle à Cœur, il *pass*,
 - b) avec un contrôle en second (Roi ou singleton), il déclare 6♠,
 - c) avec un contrôle en premier (As ou chicane), il dit n'importe quoi d'autre.
 - Ce « n'importe quoi » permettra au partenaire d'envisager le grand chelem.

Main de Sud	Sud	Ouest	Nord	Est
♠ R D 9 2			1♠	-
♥ 8 3	2♦	2♥	-	4♥
♦ A D V 5 3	5♠			
♣ A 5				

Principe : Quand les adversaires ont annoncé une couleur compétitive bien fittée, un saut fitté au niveau de 5♥/♠ annonce une « bombe », avec tous les contrôles, sauf dans la couleur adverse, où il y a deux perdantes immédiates.

5♥/♠ interrogative dans la 4ème couleur :

- Nord annonce une main minimum par son 3SA :
 - Cette enchère est en effet un *coup de frein*.
 - Voir le cours [l'enchère de 3SA sur fit majeur](#).
- Cependant, malgré ce 3SA le chelem est là :
 - Le ♦R (enchère de 4♦) vient conforter l'idée.
 - Mais il ne faudra pas perdre deux ♥ à l'entame...
- Sud n'a pas ce contrôle ♥, qui n'a pu être annoncé par Nord.
 - Comme personne n'a ni promis ni dénié ce contrôle :
 - le saut à l'atout au palier de 5 est interrogatif dans cette dernière couleur.
 - Les réponses seront les mêmes que plus haut.
- Trois mains possibles en Nord en face du 5♠ de Sud :

Main de Sud
♠ A R 9 6 2
♥ 8 3
♦ A D V 5
♣ A 5

Sud	Nord
	1♠
2♦	2♠
3♠	3SA*
4♣	4♦
5♠	

* coup de frein

- Dans le 1^{er} cas :
 - 2 perdantes à ♥ : *passé*.
- 2ème main : contrôle en 2nd, 6♠.
 - Remarque : Nord reçoit l'entame.
- 3ème : Le contrôle ♣ promet le ♣R.
 - Dans ce dernier cas, le répondant connaîtra l'♥A et le ♣R.
 - Il pourra conclure à 7♠.

Main de Nord
♠ D V 7 5 3
♥ D V 5
♦ R 9
♣ R V 4

passé

Main de Nord
♠ D V 7 5 3
♥ R 7 2
♦ R 9
♣ R 10 4

6♠

Main de Nord
♠ D 10 7 5 3
♥ A 7 4
♦ R 9
♣ R 10 4

6♣

Principe : Lorsqu'un (un seul !) contrôle na pas pu être vérifié, l'enchère de 5♥/♠ qui franchit délibérément la manche est une interrogative dans cette couleur.

5♥/♠ interrogative à l'atout :

C'est donc la dernière des significations :

- Lorsqu'aucune des trois autres n'est possible.
 - D'ailleurs, depuis l'arrivée du Blackwood 5 As, on a bien du mal à trouver des cas où elle peut encore être utile.
- Le Blackwood à 4SA est impossible avec une chicane.
- Le Blackwood d'exclusion à 5♠ :
 - Il pourrait nous amener à jouer un chelem ridicule.
 - Il ne se concevrait qu'en recherche de grand chelem
- Si on déclare 4♠ :
 - Le partenaire/moussaillon ne disposera pas des éléments de jugement nécessaires.
- Comme tous les contrôles ont été annoncés, 5♥ est interrogatif à la couleur d'atout.
 - Attitude du partenaire :
 - a) Avec **un seul gros honneur**, il passe,
 - b) Avec **deux des trois gros honneurs**, il conclut à 6♥.
 - c) Avec *As-Roi-Dame*, il annonce n'importe quoi d'autre (un Roi, 5SA...),
 - pour permettre au capitaine de déclarer un éventuel grand chelem.

Main de Sud
♠ -
♥ V 9 8 3
♦ A D 5 4 2
♣ A R 5 3

Sud	Nord
	1♥
2♦	2♥
3♥	3♠
4♣	4♦
5♥	

Principe : Le saut (ou la surenchère sur la manche) à 5 en majeure est une interrogative à l'atout en dernier ressort, quand tous les contrôles ont été annoncés, et sans couleur adverse.

Un petit supplément :

Deux remarques :

- Si un joueur a **montré une main très faible** :
 - On lui demande **un seul gros honneur**.
 - C'est donc la dernière des significations :
 - En face d'une ouverture de 2♦ forcing de manche :
 - On ne se serait pas contenté de 4♥ avec ♥RD !
 - On aurait soutenu à 5♥ (version n°1).
 - Nord nous demande donc un (seul) gros honneur.
- En face d'une **ouverture de barrage** :
 - Le 5 à l'atout demande une **couleur solide**.
 - Plutôt RDV5432 que RD98542.

Main de Sud	Sud	Nord
♠ 9 8 5 4		2♦
♥ R 8	2♥	3♥
♦ 5 4 2	4♥	5♥
♣ V 7 5 3	6♥	

Main de Sud	Sud	Nord
♠ 7		3♠
♥ A R 5 4	4♣	4♦
♦ A 9 6	4♥	4♠
♣ A R D 5 2	5♠	

**EN RÉSUMÉ : 1°) 5♥/♠ sans chercher les contrôles :
on a une belle main sans contrôle, l'enchère est quantitative.**

**2°) Les adversaires ont annoncé une couleur compétitive :
5♥/♠ demande un contrôle dans leur couleur.**

**3°) Un contrôle n'a pas pu être annoncé dans une couleur :
5♥/♠ demande un contrôle dans cette couleur.**

**4°) Lorsqu'on a tous les contrôles, que tout le reste a été dit, par défaut :
5♥/♠ est une interrogative à l'atout.**