

L'OUVREUR APRES INTERVENTION DE 2♥

La séquence étudiée

S	O	N	E
(passe) 2♠	(passe) passe	1♣ ?	2♥

Première question que doit se poser l'ouvreur :

- **Que signifie 2♠ ?**
 - Sans passe préalable :
 - Une couleur cinquième avec 10H (ou 11DH) et plus, sans limite.
 - Enchère forcing et auto-forcing¹, comme n'importe lequel 2 sur 1.
 - En effet, avec 8H à 10DH, on dispose du X négatif.
 - Avec moins, l'on passe.
 - Après passe préalable :
 - Soit une couleur cinquième avec 10H à 11H (ou 11 à 12DH), ou
 - Soit une couleur sixième (ou plus) avec 8 à 12DH.
 - Enchère NON forcing, après passe.

Redemande de l'ouvreur sans passe préalable

- **Principes de base :**
 - 2♠ étant auto-forcing, toute enchère sans saut est forcing.
 - Comme pour toute enchère auto-forcing, un saut direct à la manche :
 - **Retire le caractère auto-forcing** du 2 sur 1 et donc enlève au répondant l'obligation de reparler.
 - Signifie que le **chelem n'est pas envisageable** avec une main minimale du répondant (11 à 15DH).
 - Il manque trop de contrôles, ou un trou dans une couleur est trop important.
 - Cette règle découle naturellement du « principe de la vitesse acquise ».
 - Les seules enchères non forcing sont donc **3SA** et **4♠**.
- **Les redemandes possibles de l'ouvreur :**
 - **2SA** : Jeu régulier misfitté, arrêt ♥ (double ou un et demi). **Forcing** (2♠ auto-forcing).
 - **3♣** : Enchère « fourre-tout », forcing avec l'ouverture et plus, sans meilleure enchère, peut parfois se faire avec seulement 4 cartes à ♣. Exemple : ♣ADV8 ♦RD43 ♥1074 ♠32.
 - **3♦** : Bicolore vrai avec 5 cartes à ♣ (ou +), 4 cartes à ♦, l'ouverture et +, sans meilleure enchère également. Forcing évidemment. Attention, bicolore cher avec au moins 15DH (et non forcément plus : effet d'entraînement).
 - **3♥** : Cue-bid, jeu plutôt régulier, fort 18-20H, sans arrêt ♥. Fitté ou misfitté ♠ à la recherche de SA.
 - Réponse prioritaire du répondant : SA avec l'arrêt ♥.
 - **3♠** : 3/4 cartes à ♠, main minimale avec ♠ de mauvaise qualité, ou maximale (chelem ?).
 - Avec une main minimale, sur enchère encourageante du n°3, l'ouvreur dit 4♠.
 - Avec une main de chelem possible, il nomme un contrôle.
 - **3SA** : Saut à la manche NON FORCING. Proposition de manche à 3SA.

¹ Nous avons gardé, en ce qui nous concerne, le caractère **auto-forcing** de la réponse 2 sur 1 après intervention, même si certains préconisent, uniquement en match par paires, de lui retirer cette obligation. En revanche, une enchère au niveau de 3 (3 sur 1), sur intervention à 2♠, par exemple, est forcing, mais n'est pas auto-forcing.

- « Je visualise probablement 9 levées sur entame ♥ », avec 60% de probabilités de réussite (TPP) ou 40% (match par quatre).
- Exemple : ♠3 ♥RD3 ♦DV9 ♣ADV1052. On voit bien que c'est la seule manche possible. L'enchère de 3♣ mettrait le répondant dans l'embarras (problème de **l'anticipation**).
- Autre exemple : ♠R ♥AD9 ♦V982 ♣ARV83. Avec ces 18H, même avec l'entame ♥, et même si le n°3 possède ♦Ax(xx) et ♠AVxxx(x), 3SA n'est pas certain !
- 4♣ : 17DH et +, forcing avec 6 beaux ♣ et 4 ♠ (rencontre, rare).
- 4♦ : Enchère pour l'instant inutilisée : violent bicolore 6-5 (6 ♣ et 5 ♦) ?²
- 4♥ : 4 cartes à ♠, court à ♥, sorte de Splinter (dans la couleur adverse seulement).
- 4SA, à discuter : Blackwood avec fit ♠, ou 4SA quantitatif. Je pencherai pour ce dernier sens, car **on dispose de l'enchère forcing de 3♠** pour explorer les chelems par un BW.

Redemande de l'ouvreur avec passe préalable

- **Principes de base :**

- 2♠ n'étant plus forcing, il convient de modifier les redemandes de l'ouvreur.

- **Les redemandes possibles de l'ouvreur :**

- Passe : Accepte de jouer 2♠, en présumant la couleur 6^{ème} en cas de singleton...
- 2SA : Jeu régulier misfitté, arrêt ♥ (double ou un et demi). Non forcing.
- 3♣ : Enchère limitée à 15/16HL, sans meilleure enchère, ne devrait se faire qu'avec au moins 5 cartes à ♣. Exemple : ♣ADV85 ♦RD4 ♥V74 ♠32.
- 3♦ : Bicolore vrai avec 5 cartes à ♣ (ou +), 4 cartes à ♦, sans meilleure enchère également. Forcing évidemment. Attention, bicolore cher avec au moins 15/16DH (et non forcément plus : effet d'entraînement). **Forcing** ou fortement encourageant.
- 3♥ : Cue-bid, jeu plutôt régulier, fort 18-20H, sans arrêt ♥. Fitté ou misfitté ♠ à la recherche de SA. Forcing évidemment.
 - Réponse prioritaire du répondant : SA avec l'arrêt ♥.
 - Rappel : avec une main forte fittée, l'ouvreur fait précéder son fit d'un cue-bid.
- 3♠ : 3/4 cartes à ♠, main minimale avec ♠ de mauvaise qualité.
 - Avec une main non minimale, le répondant dit 4♠. Sinon, passe.
 - 3SA : cf. 3SA sans passe préalable. Le répondant a fait le plein de sa main.
- 4♣ : 17DH et +, forcing avec 6 beaux ♣ et 4 ♠ (rencontre avec fit 9ème, rare).
- 4♦ : **à discuter** : Voir note de bas de page pour 4♦ sans passe préalable.
- 4♥ : 4 cartes à ♠, court à ♥, Splinter.
- 4SA, à discuter : Blackwood avec fit ♠, ou 4SA quantitatif. Je pencherais pour ce dernier sens, car **on dispose de l'enchère forcing de 3♥ suivie de 4♠** pour explorer les chelems par un Blackwood.

Conclusion : Quelques enchères doivent être discutées avec le partenaire, notamment l'enchère de 4SA : Est-ce un Blackwood direct ou plutôt une interrogation quantitative ?

² Cette enchère pourrait être une sorte de Splinter, mais en principe, il n'y a pas de Splinter sur d'autre couleur que celle d'intervention. Ce pourrait être aussi un super-forcing, bicolore cher à saut fitté, à partir de 18H avec 3 cartes-clés.