

OUVERTURE - REPONSE A L'OUVERTURE

9 exercices : 4 ouvertures et 5 réponses à l'ouverture.

Vous êtes assis en SUD.

Quelle est votre enchère avec les mains suivantes ?

1 - ♠ 5	S	O	N	E	Réponse :
♥ A D 7 3	?				
♦ A D V 9 4 3					
♣ A 5					

2 - ♠ 9	S	O	N	E	Réponse :
♥ R D 6 4 3	?				
♦ A D 9 5 4					
♣ D 4					

3 - ♠ R D 6 4 3	S	O	N	E	Réponse :
♥ 5	?				
♦ A V 10 7 5 2					
♣ 8					

4 - ♠ R V 10 9 7	S	O	N	E	Réponse :
♥ A	?				
♦ A D V 7 4 2					
♣ 6					

5 - ♠ V 9 6 5	S	O	N	E	Réponse :
♥ 8	?		1♠	-	
♦ R 10 7 5 2					
♣ R 8 6					

6 - ♠ R 7 5 4	S	O	N	E	Réponse :
♥ 7	?		1♠	-	
♦ A 9 7 6 3					
♣ A 5 2					

7 - ♠ -	S	O	N	E	Réponse :
♥ R D 6 4 3 2	?		1♠	-	
♦ 9 6 5					
♣ R 8 7 2					

8 - ♠ V 8 7 4	S	O	N	E	Réponse :
♥ R 7	?		1♦	-	
♦ 6 4					
♣ R 10 9 6 3					

9 - ♠ 7 3	S	O	N	E	Réponse :
♥ R 6 4 2	?		1♦	-	
♦ R 8					
♣ A D 10 6 3					

OUVERTURE - REPONSE A L'OUVERTURE

REPONSES AUX QUESTIONS :

1. R : **1♦**. 19 points HL, 4 perdantes seulement. Il n'est pas question d'ouvrir cette main de 2♣ ou 2♦, ouvertures fortes conventionnelles, en raison des 4 cartes à ♥. Votre main est bicolore (6-4-2-1) et doit donc être ouverte de 1♦, sous peine de passer à côté d'un fit à ♥.
2. R : **1♥**. 15HL, une main bicolore 5-5. Vous ouvrez donc de la plus chère : 1♥.
3. R : **1♠**. Vous avez un bicolore est 6-5, et vous devriez donc ouvrir de la plus longue, 1♦. Cependant, votre main est faible, 13HL, et vous risqueriez de laisser échapper un fit 5-3 à pique, n'ayant pas « les moyens » de dire 2♠ sur une réponse faible de 1SA, par exemple. Avec un bicolore 6-5 faible, de 13 à 16HL, on agit comme si on avait un 5-5, et on annonce la couleur la plus chère, ici 1♠.
4. R : **1♦**. Cette fois, vous avez les moyens (18HL) d'annoncer votre bicolore 6-5. Vous ouvrez donc de 1♦. Remarquez que l'on ne sait pas encore si votre bicolore est cher ou économique, car cela dépend de la réponse. Sur une réponse d'1♥, vous direz 1♠, bicolore économique, qui va de 13 à 19HL. Mais sur une réponse de 1SA ou 2♣, vous pourrez sans danger dire 2♠, bicolore cher. Attention : sur la réponse d'1♥, il n'est pas question de faire un bicolore à saut (= 2♠), qui exigerait 20HL au moins et serait forcing de manche...

Principe : A l'ouverture, appliquez toujours la loi générale. Cependant, rien ne vous interdit d'« anticiper » la suite des enchères, et de vous adapter aux nécessités prévues ainsi. Par exemple, avec un bicolore 6-5 faible (13 à 16HL), pour pouvoir être à peu près sûr d'annoncer vos deux couleurs, il convient de le traiter comme un bicolore 5-5.

5. R : **3♠**. Vous avez 4 atouts et 12HLD, votre main est typique de la réponse de 3♠ (11-12HLD).
6. R : **2♦**. 16HLD. Votre main est trop forte pour un soutien direct à 4♠, d'autant que vous avez deux As. Commencez donc par un changement de couleur, suivi du fit au niveau de 3 au tour suivant (= 3♠).
7. R : **1SA**. Vous avez 10HL, avec seulement 8H. Il faut 11H ou 12HL pour changer de couleur au niveau de 2. Vous n'avez donc pas « les moyens ». Utilisez le 1SA « poubelle », même avec une chicane...
8. R : **1♠**. Avec 7 points H seulement et 8HL, il ne peut être question d'annoncer vos ♣. Il vous faudrait 11H ou 12HL au moins. Vous pouvez en revanche annoncer vos ♠ au niveau de 1♠ (ceci ne requiert que 5HL). Tant pis, ce ne sera pas la plus longue d'abord.
9. R : **2♣**. Vous avez cette fois 12H et 13HL, donc les points suffisants pour un « 2 sur 1 ». Appliquez la loi générale, et annoncez votre plus longue d'abord, c'est-à-dire 2♣. Vous annoncerez les ♥ au tour suivant.

Principe : En réponse à l'ouverture, on applique « toujours » la loi générale, sauf quand on ne peut pas ! Sans les moyens d'annoncer un « 2 sur 1 », voyons s'il n'y a pas un « 1 sur 1 ». Et sinon, employons le « 1SA poubelle » (même avec une chicane...).