

L'ENTAME DANS LA COULEUR DU PARTENAIRE

L'entame dans la couleur du partenaire est l'entame à privilégier en toutes circonstances :

- Aussi bien à la couleur qu'à SA, c'est l'entame de choix, celle qui donnera le meilleur résultat.
- Attention : cette entame, aussi bien à SA qu'à la couleur, se fait selon les règles du pair-impair.
 - Faites surtout attention à SA : en effet, ici, vous jouez pour votre partenaire :
 - ▶ La « règle des onze » devient inutile.
 - ▶ Il est plus important de lui indiquer votre longueur exacte.
- La règle est toujours la même : 83, 853, 7543.

Principe : Lorsque son partenaire a annoncé une couleur, l'entame dans cette couleur se fait en « pair-impair », que ce soit à la couleur ou à SA.

Particularités du pair-impair dans la couleur du partenaire :

Les « règles » qui suivent (sauf la dernière) sont valables aussi bien à l'atout qu'à SA.

La séquence :

- Avec deux honneurs équivalents, on entame « tête de séquence »
 - Quel que soit le nombre de cartes : DV73 ou DV3.
 - Ci-contre, l'entame du 3 aurait donné une levée...
- Remarque : une séquence de 2 cartes est suffisante, même à SA (couleur annoncée).
- Dans ce cas, votre partenaire ne connaît pas votre nombre de cartes (tant pis...).



L'honneur second :

- Un honneur second est un doubleton :
 - On entame donc de la plus grosse des cartes possédées :
 - ▶ R4, D7, V8, 105.
- Remarque (importante !) : un honneur, dans ce cas, ne promet pas l'honneur suivant...



Principe : l'entame d'un honneur dans une couleur annoncée par son partenaire ne promet pas l'honneur suivant. Il s'agit dans ce cas d'un doubleton (ou d'un singleton).

Trois cartes sans séquence :

- L'entameur choisit toujours la plus petite, même s'il y a un honneur (ou 2) :
 - On entame le 3 avec aussi bien 873 que D93.

L'entame avec l'As :

Ici, il y a 2 cas bien distincts : SA et la couleur.

- A SA, on suit la règle générale.
 - Rappel : à SA, l'entame sous un As est possible, donc : A83, A752, A10, A2.
 - On contribue à la fois à l'affranchissement et au déblocage...
- A la couleur, il est interdit d'entamer d'un As sans le Roi, et encore plus sous un As (notion maintenant bien connue de vous...)
 - Voyez le diagramme de droite : dans les 2 cas, vous donnez une levée illégitime à l'adversaire, qui, rappelons-le, a des points...
 - Je vous recommande donc le principe suivant, très utile :



Principe : Lorsque le partenaire de l'entameur a annoncé une couleur, l'entame dans une autre couleur affiche l'As (sans le Roi) chez l'entameur.

- Il y aura peu d'exceptions à cette règle : entame évidente ou plus urgente ailleurs, etc.
- Une exception permet d'entamer parfois de l'As dans la couleur du partenaire : l'As 2nd : p. ex. A7.
 - En l'absence de meilleure entame (tête de séquence par le Roi, par exemple), et si vous êtes court à l'atout (en général 2 cartes), vous pouvez espérer une coupe (de la main courte, la vôtre) si votre partenaire possède le Roi. Dans ce cas, l'entame de l'As dans Ax est parfois un bon pari.
 - Mais attention : jamais avec un As 3^{ème} !
 - ▶ Entamez d'une autre couleur (ou atout).
- Et n'entamez jamais d'un As second dans une couleur non nommée par votre partenaire !