

## LE CAMP DE L'OUVREUR APRES INTERVENTION (3)

### Les enchères à SA après intervention (ex : 1♣ - 1♠ - ?), suite :

- Rappels : les enchères du n°3 à **Sans-Atout** garantissent au moins un arrêt dans la couleur adverse<sup>1</sup>.

### L'enchère de 2SA et 3SA du répondant après intervention :

- Ces enchères ont exactement la même signification qu'en l'absence d'intervention :
  - Elles indiquent une main régulière, avec 11-12HL pour 2SA et 13-15HL pour 3SA.
  - Evidemment, elle promettent un arrêt solide (1 arrêt et demi) dans la couleur d'intervention.
    - ▶ Ex. : Avec ♠AV4 ♥D4 ♦R542 ♣A1095, après 1♥ - 1♠ - ? : main parfaite pour dire 3SA.
    - ▶ En fonction de son jeu, l'ouvreur passera ou reparlera...

Au total : Après une intervention, 1SA redevient une enchère naturelle.  
2SA et 3SA ont la même signification qu'en l'absence d'intervention :  
Ces enchères promettent un arrêt et demi dans la couleur d'intervention.

### Le cue-bid :

Introduction : les paragraphes précédents vous ont indiqué comment on pouvait continuer les enchères, après ouverture de votre partenaire : en soutenant, changeant de couleur ou en s'orientant vers SA. Mais que faire avec des points, une main régulière et l'absence d'arrêt dans la couleur adverse ? Réponse : le cue-bid.

- Mais attention : le cue-bid élève beaucoup les enchères, il ne peut donc être employé qu'avec un espoir de manche, donc au moins 11H (ou 12HL).
- Il s'agira en général d'une main régulière, mais ne comportant pas d'arrêt de la couleur adverse : en effet, on aurait alors annoncé SA (1SA, 2SA ou 3SA).
- Il va de soi que le cue-bid ne peut s'envisager qu'en cas d'absence de meilleure enchère ! Regardez la main de droite : 13HL. Après le début 1♦ - 1♥, que dire ? :
  - Pas de couleur ♠, pas d'arrêt ♥, pas de soutien possible : 2♥ !
    - ▶ « Partenaire, j'ai des points mais pas d'enchère possible ! ».
- Remarque très importante : le plus souvent, l'absence de couleur annonçable signifie que l'on possède 4 ou 5 cartes dans la couleur du partenaire : on est donc presque toujours fitté !

♠ R D 4
♥ V 4 2
♦ D 8 6 2
♣ A V 7

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♦	1♥
2♥			

### Cue-bid après ouverture majeure (ex. : 1♥ - 2♣ - 3♣) :

- Il est pratiquement toujours fitté par 4 cartes (à ♥, dans l'exemple) et permet au moins la manche.
  - Minimum, l'ouvreur conclut à la manche (4♥). Plus fort, il envisage un chelem (addition, addition...).
- Bien entendu, ici, l'atout est fixé une fois pour toutes (♥ dans l'exemple) et toute autre enchère sera évidemment FORCING (on utilise ces enchères pour chercher un chelem).

### Cue-bid après ouverture mineure (ex. : 1♦ - 1♠ - 2♠) :

- Il y a également toujours, ici, un fit (à ♦, dans l'exemple) et une main de manche.
- Mais ici, la priorité a changé : en effet, l'ouverture mineure oriente vers SA !
- Et comme le cue-bid indique une absence d'arrêt (« J'aurais dit SA moi-même, si j'avais l'arrêt ! ») :
  - La priorité pour l'ouvreur est d'annoncer SA s'il a lui-même l'arrêt.
  - Une autre enchère (3♦ par exemple) indiquerait qu'il n'a pas l'arrêt non plus.
    - ▶ Et dans ce cas, le seul espoir de manche serait 5 dans la mineure, ici 5♦ !
  - Dans l'exemple ci-contre (main de Sud), la séquence se déroule ainsi :
    - ▶ « Partenaire, je sais que tu as un fit à ♦, et j'ai un arrêt ♥ (♥Rx est un arrêt suffisant, et surtout, il permet de recevoir l'entame !) : 2SA.

♠ A 8 7 3
♥ R 5
♦ A 10 8 5 2
♣ D 4

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	1♥	2♥	Passé
2SA			

**Principe : Après une intervention, le cue-bid montre une main d'au moins 11 points H avec laquelle aucune autre enchère n'est possible.**

<sup>1</sup> Note très importante : l'arrêt promis ne concerne que la couleur adverse, et non les autres couleurs. L'absence d'arrêt (petit doubleton par exemple) dans une autre couleur ne doit jamais vous empêcher d'annoncer SA, qui est une enchère de répartition et de points. Le nombre de joueurs qui se trompent sur ces notions est incommensurable...