

# OUVERTURE DE 1 A LA COULEUR (1)

## Principes généraux

- Rappel : L'ouverture de 1SA (ou de 2SA) est une enchère précise : 15-17H (ou 20-21H pour 2SA).
  - Outre les points, elle promet une répartition : 4-3-3-3, 4-4-3-2, 5-3-3-2 (pas de majeure 5<sup>ème</sup>).
- **Toutes les autres mains** (jusqu'à 20HL, et même parfois jusqu'à 23HL) doivent s'ouvrir de 1 à la couleur (à partir de 13HL, bien sûr, et même 12H). Le champ est donc 12 à 22H (ou 13 à 23HL).
  - Il s'agit donc de mains très variées qui ne pourront pas être décrites en une seule enchère !
- Rappel : la découverte d'un **fit à la couleur** est essentiel (pouvoir de coupe). Tout le système d'enchère choisi s'efforcera de trouver à la fois ce fit ET le niveau à jouer (partielle, manche ou chelem).

## Le SYSTEME FRANÇAIS : la MAJEURE CINQUIEME

### Préliminaires :

- Rappel : avantages du SYSTEME FRANÇAIS : voir la « Lettre du Moniteur ».

**Principe : Lorsque l'on ouvre d'une couleur majeure (♥ ou ♠),  
la couleur comporte au minimum 5 cartes.**

- Corollaire : les mains qui n'ont ni majeure 5<sup>ème</sup>, ni les conditions du SA s'ouvrent d'une mineure.

### Le choix de la COULEUR d'ouverture dans le SYSTEME FRANÇAIS :

**Principe : lorsque l'on a une (ou deux) couleur(s) au moins 5<sup>ème</sup>  
on ouvre TOUJOURS de la plus LONGUE (majeure ou mineure).**

- Ceci s'applique dans tous les cas<sup>1</sup>, quel que soit le nombre de points possédés<sup>2</sup> (entre 12H et 23HL).
  - ▶ Si une majeure est la plus longue : 1♥/♠. Ex : ♠AV10 ♥107543 ♦AD4 ♣R5. Ouverture : 1♥.
  - ▶ Avec une mineure<sup>3</sup> 5<sup>ème</sup> (ou plus) : 1♣/♦. Ex : ♠ARV10 ♥84 ♦V75432 ♣R. Ouverture : 1♦.

**Principe : lorsqu'on a deux couleurs au moins 5<sup>èmes</sup> de la même longueur  
(5<sup>èmes</sup> ou 6<sup>èmes</sup>), on ouvre de la couleur LA PLUS CHERE.**

- En effet, ce principe permet d'économiser, paradoxalement, les paliers dans la suite des enchères. En effet, vous pourrez, s'il y a lieu, proposer votre deuxième couleur à un palier plus bas.
- Ex : Vous avez 5 cartes à ♥ et 5 cartes à ♦ : ♠32 ♥AV654 ♦RD982 ♣A.
  - ▶ Si vous ouvrez d'1♦, sur la réponse de 1♠, vous serez obligé d'annoncer 2♥ (nouvelle proposition de couleur), et si finalement, votre partenaire (qui a compris que vous aviez un jeu bicolore) préfère ♦, il devra dire 3♦.
  - ▶ Si vous ouvrez d'1♥, sur la même réponse de 1♠, vous pourrez dire 2♦, et si votre partenaire préfère ♦, comme précédemment, il pourra passer sur 2♦. (Et s'il préfère ♥, il sera aussi au niveau de 2 : il suffira de dire 2♥!) Vous n'aurez pas été « poussé » à 3♦, et vous aurez économisé un précieux palier, surtout si vous n'avez pas beaucoup de points.
- Ceci s'applique dans tous les cas, quel que soit le nombre de points possédés<sup>4</sup> (entre 12H et 23HL).

**En résumé : En « Majeure 5<sup>ème</sup> », on ouvre de sa couleur au moins 5<sup>ème</sup>  
la plus longue, et en cas d'égalité de longueur, de la plus chère.**

<sup>1</sup> On insiste sur ce point, essentiel pour la suite. Trop de joueurs ignorent cette nécessité absolue, et de ce fait, « démolissent » la construction du système.

<sup>2</sup> Il existe une légère (et très rare) exception, que vous devez pour l'instant IGNORER. Habituez vous à appliquer ce dogme absolu de la longue (cinquième) d'abord. Et n'écoutez pas les « conseillers » divers qui vous diraient le contraire...

<sup>3</sup> N'oubliez pas que si votre main est régulière, 5-3-3-2, avec une mineure 5<sup>ème</sup> ET que vous avez 15 à 17H, il faut ouvrir d'1SA (prioritaire), et avec 20 ou 21H, il faut ouvrir de 2SA. Vous ouvrez donc de votre mineure avec 13 à 15HL, 19 à 20HL, ou encore 23HL.

<sup>4</sup> Il y aura encore une exception, plus tard. Ah ! Ce bridge... Toutes les règles ont des exceptions...